

Вадим Абдрашитов: «Я говорю о личностном калибре. Не время титанов сейчас». Стр. 6-8

НОВОСТИ ПЕШКОМ

**Невский
пятачок:**

сзади вода,
с трех сторон беда



12

КУЛЬТУРА

**Литературные
чтения**

и дуэльное
оружие



18

Еженедельная газета
для Гатчины
и Гатчинского района

ГАТЧИНА

Выходит
с 17 октября 1996 года



МЕДИА

#КОМАНДА

47

Победитель Всероссийского конкурса «Зависимость от читателя — Путь к независимости»

16 февраля 2023 года • № 07 (1373) • 16+

WWW.GATCHINA-NEWS.RU

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ
ОТ ГИДРОМЕТЦЕНТРА РФ



ПЯТНИЦА, 17 февраля

температура (°C) **-2**
давление (мм рт. ст.) **756**
вероятность осадков (%) **91**
ветер (напр., М/с) **Ю, 7**

СУББОТА, 18 февраля

температура (°C) **-2**
давление (мм рт. ст.) **741**
вероятность осадков (%) **87**
ветер (напр., М/с) **В, 8**



ВОСКРЕСЕНЬЕ, 19 февраля

температура (°C) **-3**
давление (мм рт. ст.) **747**
вероятность осадков (%) **83**
ветер (напр., М/с) **С-В, 6**



Погода **КРУГЛОСУТОЧНО** на телеканале «ОРЕОЛ47»

Ледяное «золото» Екатерины Кургановой



10-12 февраля в Башкортостане на озере Солдатское прошел чемпионат республики по зимнему плаванию, 3-й этап Кубка Федерации зимнего плавания России. Уфа приняла 150 гостей из 18 регионов России.

Екатерина Курганова, член клуба моржей Гатчины, привезла в столицу 47-го региона сразу две золотые медали. Любительница зимнего плавания проплыла вольным стилем в ледяном бассейне (температура воды 0,5 градусов) дистанции 25 и 50 метров и стала лучшей в своей возрастной категории.

47

НА КАНАЛЕ «ОРЕОЛ-ТВ»
ежедневно
МЕСТНЫЕ НОВОСТИ БЕГУЩЕЙ СТРЕЛЫ

Внимание!
С 1 марта 2023 года изменяется размер абонентской платы кабельного телевидения «Ореол»:

Социальный пакет – 156 руб. в месяц;
Базовый пакет – 336 руб. в месяц.
Пудомяги, Лукаши – 108 руб. в месяц.
До 27 февраля 2023 года включительно (при оплате в личном кабинете или наших кассах - до 28 февраля включительно) можно внести предоплату на срок до одного года по старой цене.
При выполнении условий Абонемента, Вы дополнительно сможете получить бесплатный месяц.
Подробная информация на: www.oreol.tv и по тел. +7 (901) 312-54-01

КУПЛЮ ВАШ АВТОМОБИЛЬ

8 931 99-22-555

ДЕНЬГИ СРАЗУ!

В ЛЮБОМ СОСТОЯНИИ, С ЛЮБЫМИ ПРОБЛЕМАМИ (утиль, битый, в залоге, с ограничениями и т.д.)

Звоните/пишите сюда:
8(931) 99-22-555

EVA МЕДИЦИНСКИЙ ЦЕНТР
Лицензия № ЛО-47-01-002163 от 13.08.2019

РЕАБИЛИТАЦИЯ ПОСЛЕ COVID 19 и пневмонии

УСТАНОВКА ДЛЯ АКТИВНО-ПАССИВНОЙ МЕХАНОТЕРАПИИ ПОЗВОНОЧНИКА

Улучшает качество и результативность периода реабилитации, сокращает его сроки.

Лечебные эффекты

- Устранение сколиоза и сутулости;
- Улучшение гибкости позвоночника, разработка подвижности всех его звеньев;
- Лечение остеохондрозов, грыж и протрузий межпозвоночных дисков;
- Углубление дыхания;
- Улучшение функций сердечно-сосудистой системы.

www.mc-eva.ru

ул. Изотова 12, т.: 40-777, 8 904 55555-72
ул. Рошинская 1А, т.: 41-274, 8 950 010-47-47

О ВОЗМОЖНЫХ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ С ВРАЧОМ

Доктор Центр

✓ ВОДИТЕЛЬСКИЕ КОМИССИИ
✓ ПРОФОСМОТРЫ
✓ ВРАЧИ-СПЕЦИАЛИСТЫ:
хирург-флеболог; хирург-проктолог; гастроэнтеролог, терапевт, эндокринолог, ЛОР, окулист, гинеколог, невролог, психиатр

✓ УЗИ всех органов,
✓ внутритканевая электростимуляция по методу проф. Герасимова
✓ плазмолитерапия, плазмолифтинг
✓ фармакопунктура
✓ инпедансная маммография (выявление онкозаболеваний молочных желез)
✓ вызов врача на дом (в том числе анализы, ЭКГ, УЗИ)
✓ скидки на анализы до 20%

НАШ АДРЕС:
ул. Академика Константинова, д. 3
тел.: 8(81371)3-14-14; 8(904)518-26-19
тел.: 8(81371)3-46-00 8(952)230-87-98

О ВОЗМОЖНЫХ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ
Лицензия № ЛО-47-01-002099 от 07.05.2019г

ЛЕНТА НОВОСТЕЙ

**■ Александр Дрозденко: «Гатчина — столица!»**

Глава 47-го региона расставил все «точки над i» в вопросе о статусе Гатчины.

— Для меня двух мнений быть не может — столица у нас есть. Поручил комитету правового обеспечения внести все необходимые изменения в нормативные акты для установления статуса столицы Ленобласти — города Гатчины. 100-летие региона в 2027 году, безусловно, будем отмечать в Гатчине, — сообщил губернатор Ленинградской области.

Кроме того, глава региона предложил ввести грантовую поддержку бизнесу на реставрацию и капремонт исторических зданий: «В этом случае предприниматель поймет окупаемость своего проекта, будет знать, что часть затрат ему компенсирует область».

Александр Дрозденко отметил, что среди наиболее реальных проектов — реставрация зданий для гостиниц, общепита и общественных организаций.

■ Правила парковки во дворах будут едиными

В регионе разрабатывается новый регламент, позволяющий ужесточить наказание для автомобилистов, создающих препятствия проезду спецтранспорта.

Создание единых правил парковки на территории региона обсудили в среду 15 февраля в правительстве области. До 15 мая документ пройдет обсуждение в муниципальных образованиях, в профильных комитетах и ГИБДД.

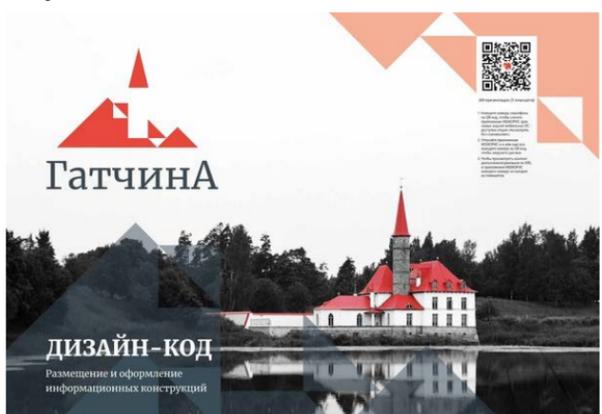
Как отметил вице-губернатор по безопасности Ленобласти Михаил Ильин, новая схема дорожного движения и парковки на придомовых и дворовых территориях будет разработана с учетом положительного опыта Москвы и Санкт-Петербурга, а также нескольких поселений Ленобласти.

■ О перспективах стадиона и дома культуры в Кобралово

9 февраля в прямом эфире телеканала «ОРЕОЛ47» руководители Сусанинского сельского поселения подвели итоги 2022 года и ответили на вопросы жителей.

Один из волнующих вопросов — перспектива строительства стадиона и Дома культуры в Кобралово. Ситуацию пояснил глава администрации Сусанинского поселения Константин Морин:

— Мы планируем попать в программу «Комплексное развитие сельских территорий», планируем построить стадион, планируем построить Дом культуры. Практически год боремся с технико-экономическим обоснованием, которое должен утвердить комитет по АПК. Надеюсь, мы придем к решению этого вопроса.

■ «Закодированные» города Города Ленинградской области получают уникальные дизайн-коды.

Дизайн-код — это свод правил к внешнему виду и размещению вывесок, облику входных групп, рекламных конструкций и киосков, дорожных знаков, урн, лавочек — в целом к оформлению уличного пространства.

«Каждый дизайн-код разрабатывается индивидуально под уже сформированный архитектурный стиль города. В целом изменения затронут информационные конструкции, фасады зданий, навигационные элементы, малые архитектурные формы», — отметил губернатор Ленинградской области Александр Дрозденко на заседании рабочей группы по вопросам разработки стратегии реновации и сохранения исторических поселений и городов с исторической застройкой.

Глава администрации Гатчинского района Людмила Нещадим выразила надежду, что «благодаря дизайн-коду — наш город избавится от визуального шума, нагромождения надписей на зданиях и разноразмерности уличной мебели. В итоге «закодированные» города будут выглядеть опрятнее и уютнее.

Сегодня дизайн-код — один из трех основных инструментов формирования комфортной городской среды наряду с масштабным мастер-планом и детальным объемно-пространственным регламентом.»

По ZOVу Федотовой

Движение ZOV Федотовой, которое оказывает помощь военнослужащим, набирает обороты. В Гатчине в Покровском соборе работает один из волонтерских пунктов.

**Актуальный ВОПРОС**

Здесь помогают фронту: шьют маскировочные сети, делают блиндажные свечи, стельки и многое другое. А начиналось движение с пошива балаклав, затем добавились маскировочные сети, волонтеров становится все больше, движению помогли с помещением — ZOV Федотовой «поселился» в бывшем здании дома культуры в Малом Верево.

Со временем стало понятно, что и этого мало, чтобы вместить всех желающих помогать. Да и не всем удобно добираться до места. Тогда появилась идея: нужно открывать пункты с удобным расположением.

Теперь и в Гатчине такой работает в Духовно-просветительском центре Покровского собора. Каждый день сюда приходят около 20 человек или больше. Волонтеры работают каждый на своем «участке»: кто-то шьет, кто-то кроит, кто-то разбирает ткани, делает

заготовки на блиндажные свечи, заливает парафин. Новичков быстро приобщают к делу — каждый готов помочь освоиться и приступить к работе. Люди знакомятся и постепенно становятся сплоченной командой.

Инна Петренко, волонтер, рассказывает:

— От всей души выражаю благодарственные слова всем этим людям. Я работаю с ними с прошлого года, они приходят и бесплатно работают на благо фронта, на благо Родины. Мы все совершенно разные люди, разных возрастов, разного вероисповедания, разной степени образованности и культуры. И мы сплотились все по одну сторону баррикад, чтобы помочь нашему фронту, нашим ребятам.

Волонтеры постоянно совершенствуют свои навыки, разрабатывают технологии, готовых ответов, говорят они, в этом деле нет. Приходится постоянно изучать информацию и добавлять что-то новое в работу. Например, маскировочные сети уже плетут иначе, чем



ФОТО ВЕРОНИКИ ИКОННИКОВОЙ

раньше: используют другие материалы и технику исполнения.

В перспективе у движения ZOV Федотовой открытие еще одного пункта в Гатчине, этого ждут и волонтеры и те, кто собирается присоединиться. Тем не менее, рук всегда не хватает и новичков здесь всегда встречают с радостью.

Наталья Федотова, руководитель движения, сообщила:

— Сейчас у нас в приоритете открытие в Гатчине на проспекте 25 Октября 16б — это бывший институт, там помещение больше 200 квадратных, там объеди-

нятся много позиций. Сложно работать, когда много людей, у нас надежда большая на Гатчину. Хотим пригласить молодых волонтеров на плетение сетей, нам нужна помощь на эту позицию.

Также волонтеры шьют белье для госпиталей, ткань приносят из своих залежавшихся запасов. Здесь работает принцип: пусть пойдет в дело, чем лежит дальше.

Движение ZOV Федотовой ждет желающих оказывать посильную помощь. Пункт при храме работает по будним дням с 11.00 до 5-6 часов вечера.

47

ВЕРОНИКА ИКОННИКОВА

Молодость — дорогами Афганистана

15 февраля в России отмечается День памяти воинов, исполнивших служебный долг за пределами Отечества.

**ПАМЯТЬ**

В Гатчине у памятника воинам-интернационалистам возле военкомата на улице Киргетова традиционно прошел митинг, посвященный 34-й годовщине вывода советских войск из Афганистана.

Александр Давыдов, председатель гатчинской общественной организации «Российский союз ветеранов Афганистана», рассказал:

— По-разному складывалась наша судьба, но мы все вместе и должны чтить ту память, которую мы по молодости своих лет прошли дорогами Афганистана. Не зря нас теперь называют «афганцы». Мы думали, что на этом война закончится, но дальше была Югославия, Чечня, Ангола, Сирия, Донбасс, другие республики, о которых многие

до сих пор не знают. И сегодня враг — на подступах к границам России.

Вспомнить гатчинцев, воевавших за пределами Отечества, пришли ветераны Афгана, их родные и близкие, представители общественных организаций, депутаты Законодательного собрания Ленинградской области, руководители города и района.

Людмила Нещадим, глава администрации Гатчинского района, отметила:

— Сегодня здесь присутствуют наши земляки, которые принимали непосредственное участие в боевых действиях, сегодня здесь мамы и вдовы, кто потеряли своих детей, своих мужей. Огромные слова благодарности — ветеранам боевых действий.

15 февраля 1989 года считается днем, когда Афганистан покинул последний советский военнору-

жащий. Длится эта война 9 лет, 1 месяц и 19 дней. Через Афган прошли свыше полумиллиона советских военнослужащих.

Александр Русских, депутат Законодательного собрания Ленинградской области, напомнил:

— Более 600 тысяч жителей Советского Союза приняли участие в этом конфликте. Более 520-ти ты-

сяч военных, около 90 героев Советского Союза. 15 тысяч погибли. Конечно, это легло иррационально на тело нашей Родины, и мы никогда этого не забудем.

Память о павших бойцах почтили минутой молчания, после чего присутствовавшие возложили к памятнику цветы.

АЛЕКСАНДРА ЦВЕТКОВА



Экологично и практично

3 февраля в Ленинградской области открылись сразу две газозаправочные станции - в Тосно и Левашово, а также прошло федеральное совещание по развитию рынка газомоторного топлива, в котором принял участие губернатор Ленобласти Александр Дрозденко.

ПИ В ногу
СО ВРЕМЕНЕМ

Ключевой темой стала поддержка перехода транспорта на природный газ. Поручение развивать рынок газомоторного топлива дал президент России Владимир Путин. Транспорт на газомоторном топливе экологичнее, а его заправка — дешевле. Запланированное развитие сети заправок в России, субсидии при переводе автомобилей и спецтехники на газ и расширение линейки газового транспорта у производителей позволят развить сферу.

Перевод транспорта на газ поможет сдерживать тарифы на стоимость про-

езда для жителей. В Ленобласти построено 8 станций, в этом году запланирован ввод еще семи — две из них уже запустили.

Однако, для дальнейшего развития данного сегмента рынка потребуются решить некоторые проблемы. Александр Дрозденко, губернатор Ленинградской области, отметил:

— В плане экономики, экономики газомоторное топливо дешевле иных альтернативных видов топлива, и с экологической точки зрения влияние на внешнюю среду наиболее минимально, если смотреть на альтернативные источники топлива. Тем не менее есть проблемы, которые мешают субъектам более активно переходить



на газомоторное топливо. К объективным я бы отнес необходимость развития инфраструктуры. Наличие рынка газомоторных автомобилей, причем разнообразных — по классу, если брать автобусы, по вместимости, по возможности перевозок — на дальние расстояния, на короткие, городские низкотельные, для дорог со сложным покрытием, а в регионах дороги разные, есть асфальт, есть в щебневом исполнении, есть и иной транспорт коммунальный, технический,

грузовой. Третья причина — это неразвитый в профессиональном плане с хорошими условиями рынок возможностей перевода автомобилей на газомоторное топливо.

Региональное правительство принимает меры: в Ленобласти ставка транспортного налога для автомобилей на газе снижена на 50%. Транспортным компаниям при наличии подвижного состава на газомоторном топливе предоставляется преимущество при проведении конкурсов на право работы на маршрутах регулярных перевозок пассажиров. Областным законом предоставлена возможность получения земельных участков для строительства объектов газозаправочной инфраструктуры без проведения торгов. При софинансировании федерального бюджета предоставляются субсидии на возмещение части затрат на реализацию инвестиционных проектов по строительству объектов газозаправочной инфраструктуры.

47

ВЕРОНИКА ИКОННИКОВА



ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБЫ ОБЛАСТНОГО ПРАВИТЕЛЬСТВА

Служба экоконтроля на полигоне в Новом Свете

Руководители предприятия «ЭКО» рассказали о том, какие действия предпринимают для того, чтобы минимизировать неприятный запах, исходящий от полигона.

ПИ Актуальный
ВОПРОС

В частности, как устраняются последствия схода свалочных масс, который произошел 20 октября прошлого года, объяснил Алексей Мясников, заместитель Генерального директора «Новый Свет — Эко»:

— За то время, которое было предоставлено нам для устранения недостатков, мы полностью восстановили склон, укрепили его. Полностью с прилегающей территории вывезена вся часть материала, которая не подлежала к использованию в других целях, устранен грунт, который был засорен, мы восстановили рельеф того участка. К теплоте времени года уже запланированы работы по восстановлению травяного покрытия, высадке кустов и деревьев.

Кроме того, на полигоне работают над полноценным запуском станции активной дегазации, которая последнее время не работала:

Сергей Фролов, генеральный директор компании «Вирео-Энерджи», отметил:

— В настоящий момент производится выработка электроэнергии на свалочном газе, запущена одна газопоршневая машина, вторая в ближайшее время будет

отремонтирована и также запущена в работу.

На предприятии «Новый Свет — Эко» создана служба для мониторинга за состоянием воздуха. Георгий Маловичко, руководитель службы экологического контроля, сообщил:

— Я сотрудник полигона ООО «Новый Свет ЭКО», на котором была недавно создана внутренняя служба, в её задачи входят ежедневные замеры ПДК в воздушной среде Гатчинского района. Под эти цели и нужды был приобретён сертифицированный прибор фирмы «Ганк-4», который позволяет ежедневно осуществлять замеры по семи основным веществам: метан, сероводород, углекислый газ, оксид азота, диоксид азота, дегидросульфат и прочие. Определены 8 контрольных точек в рамках рекреативной зоны полигона, в которых ежедневно производятся замеры. Служба создана недавно, но по результатам работ, проведенной за последние 2 недели, превышений веществ в рекреативной зоне полигона обнаружено не было.

Номер диспетчерской службы полигона «Новый Свет — ЭКО», по которому жители могут сообщить информацию о неприятном запахе, — +7-931-979-36-20.

АЛЕКСАНДРА ЦВЕТКОВА



ЛЕНТА НОВОСТЕЙ

«ПИ»

■ Парковку — Большим Колпанам

Проблему парковки в деревне Большие Колпаны и перспективы строительства объездной дороги в числе прочих вопросов обсуждали в прямом эфире телеканала «ОРЕОЛ147» руководители поселения.



Марина Бычинина, глава администрации Большешколпанского поселения, сообщила:

— В этом году планы большие: видим потребность в строительстве парковочной площадки в деревне Большие Колпаны за домом № 6. Есть у нас мечта — убрать транзит с дворовых территорий по улице 30 лет Победы, пустить в объезд крупногабаритный транспорт, сделать хорошую дорогу. Мы видим, что люди ставят машины, заезжая на тротуар, мы установили знаки о работе эвакуатора, чтобы привлечь авто владельцев к соблюдению правил благоустройства и дать нам возможность вовремя убирать, чтобы не было нареканий. Кстати, количество жалоб на уборку снега по сравнению с прошлым годом в разы меньше. Порядка 46 мест должно получиться.

После устройства парковки в планах — объездная протяженностью 1,5 километра, пока администрация ведет поиск подрядной организации для выполнения проектных работ.

■ Когда заработает бизнес-инкубатор в Тайцах?

Бизнес-инкубатор в Тайцах планируется открыть в августе этого года. Такая информация прозвучала 7 февраля в ходе пресс-конференции заместителя главы администрации Гатчинского района по экономике Галиной Никифоровой.

В Тайцах планируется развивать творческие направления: народные ремесла, музейную деятельность, театр, музыку, создание фильмов, архитектуру, промышленный дизайн, индустрию моды, гастрономическую индустрию и другое.

Сейчас идет поиск предпринимателей, которые смогут занять места в бизнес-инкубаторе, сообщила Галина Никифорова:

— Мы ведем работу по поиску и составлению дорожных карт со сроками и со списком потенциальных предпринимателей, которым было бы интересно работать в бизнес-инкубаторе. Запланированы встречи для секторов культуры, спорта, молодежной политики, встречи с руководством ГИЭФПТ. Мы знаем, что они обучают по направлениям креативной индустрии. Хотим синхронизировать работу, чтобы студенты, могли заранее узнать, что нужно молодому предпринимателю, и смогли приходиться в бизнес-инкубатор, где мы сможем оказывать меры поддержки.

Работать в бизнес-инкубаторе можно будет не более трех лет. Планируется, что в этот срок арендная плата с очень низкой ставки будет увеличиваться в 3 этапа. Для предпринимателей оборудуют рабочие места и будут на месте оказывать консультационную помощь по получению субсидий и грантов.

■ Генплан — ключевой момент для Вырицкого поселения

9 февраля в прямом эфире телеканала «ОРЕОЛ147» руководители Вырицкого поселения подвели итоги 2022 года, ответили на вопросы телезрителей, затронули темы благоустройства, газификации и утверждения генерального плана в этом году.

Михаил Хомченко, глава администрации Вырицкого поселения, отметил:

— Планов много, но главное — нужно доделать территорию около ДК, это визитная карточка поселения. Второе — мы рассчитываем на принятие в 2023 году генерального плана: на этот документ завязано многое. Поступают вопросы по газификации, мы сделали схему, попали в программу «Газпрома», планируется строительство газопровода ко всем сельским населенным пунктам протяженностью порядка 60 километров. С этой стороны мы выполнили программу, но юридически упираемся в то, что проектирование и строительство должно вестись на основании документов. Без генплана газификация невозможна. И это только один вопрос. На генплан завязано и участие в программах, и строительство жилья, и развитие туризма, рекреационные зоны должны быть определены и понятны с установленными регламентами. Это ключевой момент 2023 года.

ФОТО: ТЕЛЕГРАМ-КАНАЛ ПРОКУРАТУРА ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

ЛЕНТА НОВОСТЕЙ



■ Гатчинская КМБ возобновляет выездную работу

С 13 февраля передвижные амбулатории Гатчинской КМБ возобновляют выездную работу в малочисленных населенных пунктах Гатчинского района. Об этом сообщает пресс-служба больницы.

В рамках выездной работы будет проводиться диспансеризация взрослого населения и вакцинация против гепатита В, клещевого энцефалита и менингококковой инфекции.

График выезда амбулаторий можно посмотреть на сайте Гатчинской КМБ: в разделе «Графики выездов».

■ Ленобласть разработала решение для реабилитации военнослужащих

Мультицентр социальной и трудовой интеграции Ленинградской области разрабатывает программы переподготовки для участников СВО по ряду профессий.

Губернатор Ленобласти Александр Дрозденко подчеркнул, что «создание условий для мягкого возвращения военнослужащих после боевых действий в мирную жизнь сегодня первоочередная задача для Ленинградской области. Важно продумать механизмы медицинской и социальной реабилитации».

На базе «Мультицентра социальной и трудовой интеграции» получившие инвалидность ветераны боевых действий смогут пройти обучение необходимым бытовым навыкам, а также получить необходимую психологическую поддержку.

■ В Кобринском появится «Березовая роща»

9 февраля в поселке Высокоключевой состоялась рабочая встреча представителей подрядной организации, строительного и авторского надзора и актива посёлка по реализации проекта «Березовая роща».



Общественное пространство было выбрано жителями Кобринского поселения в рамках рейтингового голосования, которое проходило в 2022 году. Проект разработан «Центром Компетенций Ленинградской области» с учетом мнения жителей поселка.

■ Молодым ученым вручили именные стипендии

8 февраля на торжественном заседании Ученого совета НИЦ «Курчатовский институт» — ПИЯФ подвели итоги ежегодного конкурса на соискание именных научных стипендий для молодых ученых и специалистов института. Заседание было посвящено Дню Российской науки.

Как сообщает пресс-служба НИЦ «Курчатовский институт» — ПИЯФ, стипендия имени В.Н. Грибова за работы в области теоретической физики присуждена лаборанту-исследователю Отделения теоретической физики **Артемию Щербакову**. Стипендия имени Г.М. Дробкина за работы в области физики конденсированного состояния присуждена лаборанту-исследователю Отделения нейтронных исследований **Дарье Сканченко**. Стипендия имени В.М. Лобашева за работы в области ядерной физики присуждена лаборанту-исследователю Отделения нейтронных исследований **Ирине Ломской**. Стипендия имени С.Е. Бреслера за работы в области биологии в этом году присуждена лаборанту-исследователю Отделения молекулярной и радиационной биофизики **Алене Копытовой**.

Лауреатом новой стипендии, учрежденной в октябре 2022 года, — стипендии им. А.А. Воробьева за работы в области физики высоких энергий и физики элементарных частиц стал лаборант-исследователь Отделения физики высоких энергий **Денис Пуджа**.

Поздравляя коллег с Днем российской науки и с присуждением премий, директор НИЦ «Курчатовский институт» — ПИЯФ **Сергей Горчаков** подчеркнул, что работы молодых ученых — важный вклад в развитие отечественной науки. Он напомнил, что 2023-й — год 80-летия НИЦ.

В Гатчине прошла встреча с членами семей военнослужащих

8 февраля состоялась встреча главы администрации Гатчинского района Людмилы Нецадим с родственниками и членами семей граждан, призванных на военную службу в рамках частичной мобилизации и проходящих военную службу по контракту. Об этом сообщила пресс-служба администрации Гатчинского района.



Актуальный ВОПРОС

На встрече присутствовали также военный комиссар Гатчины и Гатчинского района **Евгений Жиленко** и его заместитель **Дмитрий Михайлов**, начальник отделения по работе с гражданами военного комиссариата Ленобласти **Юрий Хромов**, директор филиала областного Центра соцзащиты населения в Гатчинском районе **Наталья Корсакова**, директор Гатчинского филиала «Центр занятости населения Ленобласти»

Елена Крылова, руководитель приемной губернатора Ленобласти **Людмила Сенькина**, представители администрации Гатчинского района и комитета семей воинов Отечества.

Встреча длилась более четырех часов, участие приняли 17 семей. С каждым индивидуально обсуждались актуальные вопросы и частные проблемные ситуации, с которыми сталкиваются родные и близкие военнослужащих, проходящих службу в зоне специальной военной операции.

Отмечается, что в первую очередь близких вол-



нует состояние здоровья бойцов, возможность получения медицинской помощи в местах прохождения службы.

Большая часть вопросов касалась связи с военнослужащими, предоставления отпуска, срока действия контракта, социальных льгот, оформления статуса ветерана боевых действий, прозвучали и личные просьбы о помощи. На многие вопросы родственникам были даны ответы сразу присутствующими специалистами в пределах их компетенций. Некоторые ситуации потребовали проработки и были взяты на контроль.

ГИЭФПТ: новые возможности

ГИЭФПТ начинает новую программу дополнительного образования — изучение избирательного права и выборных процессов. Соответствующее соглашение было подписано с избирательной комиссией Ленинградской области 7 февраля.



В ногу СО ВРЕМЕНЕМ

На базе ВУЗа будут проходить обучение по программе дополнительного профессионального образования члены избирательных комиссий, также в комиссии будет проводиться дополнительный набор. По окончании курсов слушатели получают сертификаты или удостоверения государственного образца.

Михаил Лебединский, председатель избирательной комиссии Ленинградской области, сообщил:

— В этом году в Ленинградской области формируются 944 участковых избирательных комиссий, это почти 85%, это огромное количество людей, если считать, что от 6 до 16 человек в каждую участковую комиссию нужно. Мы хотим привлечь новых людей в избирательные комиссии, вторых, хотим их обучить

единообразно и правильно, чтобы люди понимали, из чего состоит избирательное законодательство, чтобы они понимали терминологию избирательного законодательства, чтобы они могли практически работать в участковых избирательных комиссиях.

У студентов появится возможность проходить практику и получать знания об областной избирательной комиссии. И возможно, в перспективе, войти в состав организаторов выборного процесса.

В этом году отметят 30-летие избирательной системы Российской Федерации. Значительные перемены произошли в последние 5 лет — пройден большой путь цифровизации, и работа в этом направлении еще продолжается.

Михаил Лебединский рассказал:

— Меняется автоматизированная система ГАС-выборы, вводятся новые



цифровые технологии. Каждый гражданин, который зарегистрирован на портале Госуслуг, имеет право и может посмотреть, какие выборы у него проходят в единый день голосования. Это удобно и просто, 5 лет назад об этом только мечтали — сейчас это уже работает.

Но за кажущейся простотой и технологичностью процессов все равно стоит большой труд специалистов. Принимающая сторона — ГИЭФПТ — готова к новому направлению работы.

Александр Туфанов, временно исполняющий обязанности ректора ГИЭФПТ, уверен:

— Мы рады, что мы совместно с избирательной комиссией начинаем новую для себя программу дополнительного профессионального образования в рамках избирательного права. Это дает нам возможность проявить знания наших преподавателей, их умения и навыки для реализации этой программы. Это дает возможность нашим студентам — проходить практику и получать навыки в комиссии Ленинградской области.

После подписания соглашения, для студентов провели лекцию и ответили на их вопросы.

47

ВЕРОНИКА ИКОННИКОВА



Школьники напомнили водителям о правилах движения

Профилактическая акция проходит в Гатчинском районе: 10 февраля школьники с сотрудниками ГИБДД напоминали водителям и пешеходам о мерах предосторожности.

ПР

ПРОФИЛАКТИКА

Ученики школы № 11 напоминали взрослым (водителям и пешеходам) о том, что ответственное поведение участников дорожного движения — это залог безопасности и возможность сохранить свою и чужую жизнь. Детский травматизм на дорогах — в центре внимания из-за недавних происшествий.

Елена Зверева, старший инспектор по пропаганде отдела ГИБДД УМВД России по Гатчинскому району, сообщила:

— За январь на территории Гатчинского района произошло два ДТП с участием несовершеннолетних, в результате которых трое несовершеннолетних получили ранения разной степени тяжести. Это были именно пешеходы, но они были не виноваты, эти ДТП произошли по вине водителей. Сейчас на терри-

тории Гатчинского района проходит акция «Мы вместе за безопасность на дорогах». Мы объединились с сотрудниками ПДД, сотрудниками комитета образования, родительского патруля, и, конечно, наших самых главных помощников — это ученики 11-й школы.

Конечно, участие в акции важно и для самих ребят, это возможность еще раз повторить правила, ведь им тоже предстоит получить водительские права и участвовать в дорожном движении не только в роли пешеходов.

Сергей Михайлов, заместитель директора по безопасности гатчинской школы № 11, отметил:

— Для наших ребят это имеет большое значение. Помимо того, что у них проводятся занятия на уроках по основам безопасности жизнедеятельности, они видят это все воочию, поймут, как нужно проводить с пешеходами и с водителями данные мероприятия.



ФОТО ВЕРОНИКИ ИКОННИКОВОЙ

Пешеходы и водители, которые участвовали в акции, получили памятки по безопасности, об акции отзывались только положительно и соглашались с тем,

что взрослые не всегда помнят о соблюдении правил, и получить напоминание от детей совсем не лишне.

ВЕРОНИКА ИКОННИКОВА

За героизм и мужество!

9 февраля в Гатчине прошла торжественная церемония вручения государственных наград участникам специальной военной операции и членам их семей.

ПР

ГОРДОСТЬ

К присутствующим обратились представители власти. **Виталий Филоенко**, глава Гатчинского муниципального района, уверяет:

— Тяжелая судьба — Родину защищать. Все, кто там воюет — герои. Они отстаивают честь, достоинство, свою веру.

Согласно указу Президента Российской Федерации от 14 декабря 2022 года, за мужество, отвагу и самоотверженность, проявленные при исполнении воинского долга, награжден посмертно орденом Мужества младший сержант **Виталий Курочкин** — уроженец Гатчины, 1978-ого года рождения, доброволец специальной военной

операции, героически погибший 9 октября 2022 года под Солитаром. Орден был вручен супруге и сыну героя.

Наталья Севрюгова, супруга младшего сержанта Виталия Курочкина, рассказала:

— Я разговаривала с его боевыми товарищами, которые вернулись живыми, не все здоровы, к сожалению, но слава Богу, живые. Когда я им рассказала, что мой муж получает такой орден Мужества, у них он называется «орден мужика», то они плакали от радости за него, за то, что он не забыт, что все было не зря. Я верю в нашу победу, я верю в наших ребят!

Память погибшего героя почтили минутой молчания.

Государственной наградой Луганской Народной



ФОТО ВЕРОНИКИ ИКОННИКОВОЙ

Республики, за личное мужество, исключительную отвагу, смелые и решительные действия, проявленные при освобождении и защите населенных пунктов Луганской Народной Республики, Медалью «За боевые заслуги» награжден доброволец Российской Федерации **Валерий Станиславов**. Он поблагодарил всех матерей, воспитавших защитников Родины.

— Они вложили воспитание и надежду, чтобы мы за-

щитали Родину от всех фашистов, независимо от того, какой бы они не были национальности. Хочу сказать: большое спасибо и низкий поклон.

В завершении церемонии участники выразили безмерную благодарность всем участникам специальной военной операции, которые с честью и достоинством несут гордое звание защитник Родины.

ВЕРОНИКА ИКОННИКОВА

Мужик сказал — мужик сделал

Вероятно, именно так должен вести себя настоящий мужчина. Даже если совершает поступки, не красящие его.

ПР

СКОРАЯ

Так, 7 февраля в час ночи на Аэродроме 35-летний мужчина вспомнил о своем хроническом панкреатите. Именно так он обосновал вызов скорой помощи. Медики, приехавшие по указанному адресу, обнаружили пьяного «больного», который сам же и сообщил, что употребляет уже неделю. После осмотра бригада покинула квартиру, так как кроме алкогольного состояния, других аномалий здоровья у мужчины выяв-

лено не было. Но тот в ответ пригрозил, что в больницу его все равно отвезти придется. Через час на этот же адрес поступил новый вызов: на этот раз соседи неугомонного «больного» вызвали полицию, так как мужчина бегал по подъезду с порезанными и кровоточащими ногами. При осмотре выяснилось, что многочисленные раны 35-летний мужчина нанес себе сам. Видимо, из большого желания попасть в Гатчинскую КМБ. Настойчивого мужчину госпитализировали.

11 февраля в 11 утра в Суйде 30-летний мужчи-

на во время ссоры с сестрой получил удар ножом в плечо. Он был доставлен в Гатчинскую КМБ. 13 февраля в 7 утра выпивший 50-летний мужчина в Семрино решил поиграть с собакой, та не оценила его веселого настроения и покусала в плечо так, что раненого пришлось госпитализировать.

Вечером 13 февраля в Елизаветино разыгралась драма. 33-летнего мужчину во время ссоры ранил из пистолета в бедро сосед, который на этом не остановился и со всей силы уселся на травмированную ногу. Действие происходило на лестничной клетке, куда и вызвали медиков. Пострадавшего в разборке с соседом доставили в больницу,

где выяснилось, что помимо огнестрельного ранения у него еще сломана нога.

12 февраля в 10 утра вызов поступил из бассейна «Волна»: в диспетчерскую сообщили, что утонула женщина. Как рассказали сотрудники спорткомплекса, пожилая любительница плавания на несколько минут погрузилась в воду с головой, ее успели достать и к моменту прибытия медицинской бригады провести все необходимые спасательные манипуляции. Благодаря грамотным действиям сотрудников бассейна, 83-летняя пенсионерка осталась жива, но её все же доставили в больницу оценить состояние здоровья.

ЛЕНТА НОВОСТЕЙ

«ПР»

■ Пострадавшую в ДТП женщину деблокировали спасатели

72-летней женщине пришлось деблокировать гатчинским спасателям после ДТП на Киевском шоссе.

11 февраля около 10 утра в районе деревни Старые Черницы столкнулись автомобили «Шкода» и «Рено». Пострадавшая была за рулем «Рено». С помощью специального инструмента женщину вызволили из машины, после этого ее передали медикам.

Причины и обстоятельства произошедшего выясняют сотрудники ГИБДД.

■ Ссора в автобусе переросла в драку со стрельбой

Спор, затем драка, стрельба, ранения и погоня: в Гатчинском районе лихих пассажиров задержали после нападения на водителя маршрутки. ЧП произошло 13 февраля около часа ночи в Сиверском.



На улице Вокзальной два пассажира маршрутки повздорили с водителем из-за оплаты проезда. Словесная баталия перешла в драку, водитель достал свой травмат и выстрелил в обидчиков. Полученные ранения раззадорили нападавших, мужчины отобрали пистолет у владельца, произвели несколько ответных выстрелов и скрылись на автомобиле ГАЗ.

Водитель автобуса был госпитализирован, а розыском пассажиров занялись правоохранители. Как сообщили в пресс-службе Главного Управления Росгвардии по Петербургу и Ленобласти, через 15 минут наряд межрайонного отдела вневедомственной охраны по Гатчинскому району обнаружил разыскиваемую машину «Волга» на дороге у деревни Кургино, где и задержали правонарушителей.

Отмечается, что у задержанных также были зафиксированы ранения. Их доставили в больницу, а после оказания необходимой медицинской помощи в 106-й отдел полиции.

■ Дело о смерти на парковке завершено

Гатчинский суд рассмотрел дело о причинении смерти по неосторожности. ЧП произошло в августе 2022 года.

Около 4-х часов ночи на автомобильной парковке возле одной из гатчинских многоэтажек поругались двое мужчин. Причина ссоры неизвестна, но дело дошло до рукоприкладства и один из них ударил своего оппонента кулаком по голове.

Получивший удар упал и потерял сознание. Его обидчик попытался поднять пострадавшего, чтобы доставить его в больницу и, как сообщается на странице Гатчинского городского суда в социальной сети ВКонтакте, «предпринял попытку довести его до припаркованного автомобиля и поставил гражданина С., который не мог самостоятельно передвигаться в результате ранее полученной травмы, на ноги, но не удержал его и допустил его падение», в результате чего мужчина ударился головой об асфальт. Позже он скончался в Гатчинской КМБ.

При рассмотрении уголовного дела в Гатчинском городском суде подсудимый свою вину в совершении преступления признал полностью. Суд квалифицировал действия подсудимого по ч. 1 ст. 109 УК РФ, так как он совершил причинение смерти по неосторожности и назначил наказание в виде ограничения свободы сроком на один год.

■ Петербуржец с подозрительными свертками бродил в лесу Он приехал в Гатчинский район не красотами любоваться.

9 февраля в лесу в районе деревни Сусанино полицейские задержали 29-летнего жителя Петербурга. Внимание правоохранителей привлекли два пакета, которые держал мужчина.

Интуиция не обманула служителей закона: содержимое пакетов проверили, экспертиза установила, что там находилось наркотическое вещество растительного происхождения. Как сообщают СМИ, дома у задержанного были найдены еще 3 пакета с синтетическими стимуляторами.

10 февраля возбуждено уголовное дело по статье «Покушение на незаконное производство и сбыт наркотиков»

Вадим Абдрашитов:

12 февраля 2023 года на 79-м году жизни скончался кинорежиссер, народный артист России Вадим Абдрашитов. Как сообщают СМИ, причиной смерти стало онкологическое заболевание. Вадим Абдрашитов снял киноленты «Слово для защиты», «Поворот», «Охота на лис», «Парад планет», «Плюмбум, или Опасная игра», «Армавир», «Пьеса для пассажира», «Остановите Потапова!», «Время танцора» и другие. 11 фильмов сняты по сценариям Александра Миндадзе.

В 2018 году в Гатчине проходил XXIV Российский кинофестиваль «Литература и кино». Вадим Абдрашитов был председателем жюри конкурсного показа фестиваля и гостем телеканала «ОРЕОЛ47». В том числе делился своими впечатлениями о Гатчине.

Галина Паламарчук:
— Вадим Юсуфович, какое у Вас ощущение от фестиваля?

Вадим Абдрашитов:
— Я давно собирался приехать, но не получалось. В этот раз я с огромным интересом и вниманием посмотрел на гатчинский фестиваль. Я человек опытный, и я рад сказать, что это совершенно особый фестиваль, интерес которого направлен в самую болевую точку — на то, что происходит с литературой. В том смысле, что если в литературе существуют некие художественные идеи, вообще идеи жизни, если хотите, то это так или иначе перейдет, оплодотворит кинематограф. Если этих идей нет, если мы живем в такой период времени, то и с кино будут трудности, в том числе и творческого, художественного порядка.

Фестиваль, в этом смысле, абсолютно диагностический, он точно называется — «Литература и кино». Что происходит в литературе, то произойдет и в кино.

Галина Паламарчук:
— То есть все верно — на первом месте литератора, на втором — кино?

Вадим Абдрашитов:
— Мы живем в литературно-центрической культуре. Конечно, слово, — во-первых: так сложилось исторически. Литература формулирует идеи, и когда эта идея сформулирована, тогда существует и полноценный кинематограф.

Галина Паламарчук:
— А из классики получается что-то черпать в этом веке?

Вадим Абдрашитов:
— Разумеется. На то она и классика! Этот век экранизаций, которых сейчас много не только в кино и на телевидении, связан с простой причиной — отсутствием полноценных художественных идей для кинематографа. То же самое происходит и в театре — отсутствие современной драматургии, которая могла бы оплодотворить театр как таковой. Поэтому и театр, и кино все чаще и чаще обращаются к классике. Там есть еще запас, там еще существует потенциал художественной идеи.

Галина Паламарчук:
— Получается, в чем-то режиссеры — заложники того, что нет литературы современной, как тогда быть?

Вадим Абдрашитов:
— Мы все заложники отсутствия в искусстве художественной идеи как таковой. Это же

не только в кино, но и в театре, в изобразительном искусстве, в музыке. Но жить надо. Поэтому на нехудожественное произведение часто все равно через силу, но навешивается ярлык художественного произведения или даже искусства. Вот такой период времени переживаем.

Галина Паламарчук:
— Всплеск интереса к документальному кино о чем говорит?

Вадим Абдрашитов:
— О том же самом. Что происходит на литературных ярмарках? Например, в Москве это заметно: люди все больше и больше интересуются тем, что называется «нон фикшн». Это скорее документальная проза, это биографии, это эссе, это какие-то научные поиски, это значительно больше, чем художественное произведение. За редким исключением. Люди хотят, стремятся к первоисточнику, им хочется самим разобраться, потому что они не встречают автора, который художественным образом разобрался с этой фактографией. Вот такое желание у читателя, у телезрителя.

Вопрос телезрителя:
— «Плюмбум» сейчас возможен или нет?

Вадим Абдрашитов:
— Я думаю, что нет, потому что Плюмбум, как бы к нему ни относиться, это герой какой-то идеи, страшной идеи, идеи с обработкой всей жизни общества. Он в каком-то смысле бесребренник, он ничего не требовал. Современный Плюмбум, наверняка, сразу будет говорить об оплате. Плюмбум совсем не из сегодняшнего времени.

Галина Паламарчук:
— Как вы думаете, новое поколение актеров и режиссеров не измельчало ли? Будут ли такие актеры, как Петренко, Борисов, Леонов, такие режиссеры, как Шепитько, Вы сами?

Вадим Абдрашитов:
— Это очень сложный вопрос. Он не только в культуре, в театре, в кино, но и вообще в жизни — личностной калибр действующих лиц и политиков, и философов, и художников, и актеров. Я ни в коем случае не имею в виду, что раньше были лучше, а сейчас хуже, или, скажем, были талантливые, а сейчас менее талантливые. Я говорю о личностном калибре. Не время титанов сейчас. Титанов мы можем назвать — мы их знаем, мы вспоминали Петренко, Борисова. Сейчас есть замечательные актеры, талантливейшие и так далее... Но все-



таки «но» остается. Как это объяснить? Я не знаю. То же самое происходит и в науке. Что касается искусства, театра и кино, наверное, это связано с той самой художественной идеей, с тем, с чем работать, с каким материалом работают актеры.

Актеры, которые по распределению по окончании театральных училищ попадают в репертуарные театры, они всегда находятся в творческой форме гораздо лучше, чем актеры на вольных хлебах. Почему? Да потому что, будучи в репертуарном театре, они вынуждены играть спектакли по Шекспиру, по Островскому, по настоящей, крупномасштабной драматургии. Те, что на вольных хлебах, мельчают, какая-то депрофессионализация идет. Это вопрос размера того, что предлагают играть. Все взаимосвязано.

Разумеется, есть идея жизни: надо работать, растить детей, готовить их к жизни, заниматься своим делом, профессией, надо строить дом, надо сажать деревья. Такая идея существует всегда, иначе бы человечество не продолжало жить. Но, кроме этого, человек — стадное животное и общественное явление. Должна быть какая-то общая идея нашей жизни, благодаря которой мы бы понимали, для чего мы живем, к чему готовить детей, как их следует воспитывать.

А с этой идеей сейчас дело обстоит туго, общая идея не сформулирована или сформулирована лукаво.

Галина Паламарчук:
— Вы присматриваетесь к новому поколению 20-летних, которые уже выросли в другой стране? Они более свободны?

Вадим Абдрашитов:
— Я с ними, в основном, и имею дело. В 20 лет эта катего-

рия свободы не так понимается, как у людей, которые уже пожилы. Они более свободны, потому что они здоровы — это перспектива биологического порядка. Существует сложность отбора молодых людей на специальность «режиссура»: приходят совсем молодые люди, и есть ощущение, что они в каком-то творческом подъеме, в азарте, но они озарены своей молодостью, они одухотворены молодостью. И они путаются с творческим озарением и вдохновением, из-за этого происходят ошибки в выборе профессии.

Я не знаю насчет того, свободны они или нет, но ощущение у меня от молодежи такое: какое-то сиротство в них есть, ощущение не то, что некой заброшенности, а ощущение жизни без пристального внимания со стороны и общества, и государства существует.

Я не за то внимание, которое было навязано волевым порядком при советской власти путем мощных общественных организаций — октябрята, пионеры и комсомольская организация. Но общество, государство через свои какие-то институты работало с молодежью гораздо больше и эффективнее. Это факт. Существует целое поколение людей, которые выросли не на улице, а в кружках, в домах пионеров. Целое поколение послевоенных детей, детей, которые попали в войну, в очень сложную ситуацию, было лично реализовано благодаря этой мощной работе общества с ними. Сейчас я такого не вижу. Молодежь несколько дезориентирована, а не сорнизированна. Они не понимают, в какую сторону жить. В конце концов, непонятно, что строим-то?

В творческих ВУЗах это чуть проще, потому что ты призван заниматься искусством. А вот

что именно, кому это искусство должно?

На самом деле именно эти молодые люди и должны рассказывать об этой жизни.

Галина Паламарчук:
— Наверное, тогда должен появиться какой-то фильм на эту тему?

Вадим Абдрашитов:
— Разумеется, я думаю, его сделают чуть повзрослевшие молодые. По многим картинам молодых видно, что они растеряны. У них, что называется, «путаница в показаниях»: иногда они подтески рассержены, у них претензии к поколению родителей, а то и просто к реальностям, к чему угодно — к погоде, например. Это происходит от того, что они не совсем понимают, что и куда делать.

Галина Паламарчук:
— Им хочется на что-то опереться?

Вадим Абдрашитов:
— Разумеется, так устроен человек. Опереться на какие-то ориентиры, должен быть какой-то компас. Невозможно, не научив ребенка пользоваться компасом, оставить его посреди леса, а самим уйти и сказать — вот, это и есть полная свобода.

Что делать молодым людям? Осваивать компас! К счастью, в России, в русской литературе — все эти компасы есть. И молодежь готова изучать эти компасы и читать, вопрос в том, кто их будет обучать читать.

Когда я говорю об обучении, я имею в виду, в первую очередь, то молодое поколение, которое приходит в творческие ВУЗы. Но, к огромному сожалению, они слишком молоды, потому что современное законодатель-

«Я говорю о личностном калибре. Не время титанов сейчас»

ство заставляет платить за второе высшее образование. И если человек в 22-25 лет приходит, он уже имеет первое высшее образование. Огромный пласт людей с высшим образованием обходит творческие ВУЗы. Идеальный абитуриент, который сегодня приходит, в том числе и в творческие ВУЗы, это вчерашний школьник — милый, замечательный, симпатичный. Это просто дети, это старшеклассники. Современное законодательство насаждает инфантилизм: я говорю о минимальном опыте жизни, потому что разница между человеком в 17 лет и в 22 — колоссальная. 5 лет в этом возрасте — это очень много. Раньше на смыслообразующие специальности — на сценарные, на драматургию, в театр, на режиссуру, в кино в театр — не брали таких молодых. Это всегда было исключение. Когда я поступал, мне было 25 лет. Уже было образование, был минимальный жизненный опыт, но я только сейчас понимаю, что этот опыт и есть основной в моей жизни. И что бы я ни делал, как любой человек, который занимается творчеством, он все равно это делает из себя. Он экранизирует Толстого, но это он делает все равно из себя. Какой-то опыт жизни нужен. Вся режиссура, которую вы можете назвать, которую знают зрители, — все люди приходили уже с опытом — Александр Митта, Глеб Панфилов — после опыта работы на заводе и комсомольской организации. Климов закончил авиационно-технологический институт. Это все люди с опытом. Сейчас 17-18 лет: очаровательные, симпатичные, «более свободные». В основном, эта свобода, на мой взгляд, выражается в некой невоспитанности.

Что они могут рассказать будущим зрителям, мы не знаем. Уже лет 15, а то и больше мэтры кино, театра стучатся во все двери власти, обращаются к президенту с просьбой — пусть второе образование будет платным, но на эти смыслообразующие специально-

сти пусть поступают на тех же основаниях, что и вчерашние выпускники. Пусть они претендуют на бюджетные места. Все кивают, мы нигде не встречали возражений, но не делается ничего! Уже прошло больше 15 лет. Это Кафка просто: все согласны, но ничего не происходит.

Вопрос телезрителя:

— Какой социальный конфликт или человеческий Вас сейчас волнует? Что может найти отражение в ваших фильмах?

Вадим Абдрашитов:

— Чрезвычайно волнует то, о чем я говорил: как начинается процесс инфантилизма, а заканчивается дебилизацией зрителя как такового.

Вопрос телезрителя:

— Олег Борисов был Вашим другом?

Вадим Абдрашитов:

— Конечно, был. Мы с ним работали в трех картинах. Это выдающийся актер. Я вообще работал с очень хорошими актерами, со звездами кино и театра. Когда они только начинали, было интересно смотреть, как они развиваются. И Олег Янковский, и Шакуров, и Никоненко — все те, которые сейчас уже крупные звезды, величины. И девочки, которые превращались в выдающихся актрис, это все мое время. Мы остались со многими в очень хороших, практически дружеских отношениях. А с Борисовым мы дружны были, что называется, плотно дружили.

Галина Паламарчук:

— И во всех трех картинах Вы получили сразу его согласие?

Вадим Абдрашитов:

— Да, конечно. Потому что интересную роль актер не отказывается никогда сыграть, когда он шкурой своей чувствует, что это интересно. Но с Борисовым другая была история. Его надо было на первую картину «пробивать». После скандала

с одним из фильмов его запрещали снимать, и я «пробивал» его на картине «Остановился поезд», потому что знал, что эта роль исключительно для него. А он не верил в успех этого предприятия. Мне удалось его «пробить». И он сыграл то, что сыграл.

Галина Паламарчук:

— Я читала, что Вам вообще удавалось защищать свои работы так, что практически ничего не вырезалось. Как Вам это удавалось?

Вадим Абдрашитов:

— Это правда. За исключением одной картины «Охота на Лис», там такой «шрамик» есть в финале. А так, все картины удалось сохранить, даже такую картину, как «Поезд остановился». По тем временам просто удивительно, как она вышла в прокат. Для меня это осталось загадкой. И «Охота на лис», за которую я был уволен со студии «Мосфильм» на 3 дня, я сохранил, и «Парад планет» многострадальный. И так далее, и так далее.

Я относился к этому конструктивно, я знал прекрасно, что существует период написания сценария, подготовки, потом съемка, монтажный период, а потом есть период сдачи картины заказчику — надо к этому именно так относиться. Никаких иллюзий, что ты привез в Министерство культуры или в Госкино СССР картину и тебя сразу с радостью примут, не должно быть. Не примут, потому что тебе государство дало власть, дало деньги на картину, а ты что-то там позволяешь себе не так говорить о власти, как ей хотелось бы... Естественно, будет диалог, будет скандал, будут неприятности. Но к этому так и надо относиться. Иногда очень подолгу картины сдавались и сложно. Но они сохранены.

Галина Паламарчук:

— На уровне написания сценария Вы уже предполагали какие-то вещи, что не пробьете точно и не включили это?

Вадим Абдрашитов:

— Мы знали, что с Миндадзе будет сложно, а может быть, вообще это не получится. Но нас это не останавливало.



Мы заканчивали сценарий, несли его и «пробивали». Это все, как и в жизни, как в любви: когда очень хочешь, все равно этого можно достичь, все равно преодолеть. Только надо очень хотеть! Тогда и Всевышний помогает, и противник уступает. Это во многом — вопрос желания. Сейчас существуют замыслы, которые невозможно «пробить» при всей свободе, сейчас сложно с этим делом.

Галина Паламарчук:

— Режиссеры говорят, что сейчас цензура — цензура денег, зависимость от продюсера даже хуже, чем та советская цензура.

Вадим Абдрашитов:

— Да. Очень сложно было «пробить» сценарий. Но вот сценарий принят и включен в тематический план производства. Существует такое мощное кинематографическое производство советского толка, где написано, что съемки должны начаться, допустим, 15 января. А завершится картина должна через год — 16 января. Все. И машина так работала: хочешь, не хочешь, все равно это происходило. Никогда не было остановок из-за денег, из-за чего-то еще. Ты начал снимать и думал о деньгах 2 раза в месяц, когда в экспедицию приезжал кассир с авансом и с зарплатой, и все. Все остальное финансово брало на себя государство.

Сейчас такого нет. Сейчас режиссер очень сильно озабочен как раз этой самой финансовой стороной. Если ты хочешь сделать картину и деньги тебе дает, допустим, телевидение, то довольно часто тебе говорят: «Нам нужна звезда, рейтинг, в этой роли надо снимать эту актрису. У нас должна быть гарантия, что зритель увидит этого любимого актера».

Вопрос телезрителей:

— Когда Вы писали сценарий с Миндадзе, всегда представляли

себе, какие актеры будут играть тех или иных персонажей?

Вадим Абдрашитов:

— Нет, не всегда. Иногда уже был написан сценарий и уже были найдены актеры, а главного не было. И очень долго, даже тревожно было, искали Володю Гостюхина на главную роль в фильме «Охота на Лис». Он тогда не был столь известен, как сейчас.

Иногда долго ищутся актеры. Когда мы работали над фильмом «Слуга», мы очень надеялись, что Олег Борисов, который в то время был в больнице, придет в себя, выздоровеет. Мы на него рассчитывали. К счастью, получилось. Второго персонажа искали. У Борисова роль интереснее, а у Беляева сложнее. Искали актера на роль, искали, а нашли в Театре на Таганке. Чему очень рады: он сделал то, что надо для картины.

А когда позднее уже пошли молодые, начались всякого рода приятные события, когда ты открываешь актера для себя и для зрителя. Лена Яковлева в «Плюмбуме», Максим Аверин в картине «Магнитные бури». Когда свежий актер, не затертое лицо, талантливый человек, это же просто наслаждение работать!

Галина Паламарчук:

— А ошибки тоже бывают с выбором актеров?

Вадим Абдрашитов:

— Пожалуй, две такие я знаю, не буду называть. Актерам интересно работать, потому что им предлагается интересный материал, а когда такое происходит, это совсем другие люди, они не капризные, они замечательные, они практически друзья. Они отвратительны, когда им нечего играть и они это понимают. Очень обидно, когда смотришь фильм с хорошим набором актеров, а чувствуется, что нет режиссера или у него не получи-



Неоднократный лауреат Гатчинского кинофестиваля, режиссер-документалист Андрей Осипов, директор XXIV фестиваля «Литература и кино» Анна Моденова и председатель жюри кинофестиваля Вадим Абдрашитов. Гатчина, 2018 г.



Кинорежиссеры Сергей Головецкий и Вадим Абдрашитов — участники жюри XXIV фестиваля «Литература и кино». Рождество, 2018 г.

лось: материала нет, в литературной основе играть нечего. Актеры хотят играть судьбу, характер, а жизнь заставляет их сниматься в сериалах и в картинах, где характера нет, а есть функции — генерал милиции, руководитель банды, путана, верная жена. И не более того.

Вопрос телезрителей:

— Какой самый важный фильм для Вас?

Вадим Абдрашитов:

— Трудно сказать. Самое опасное для художника, для тех, кто занимается творчеством, найти себя, найти свою нишу, войти в эту нишу и там в этой нише спокойно существовать, работать по известным тебе технологиям, применять те же самые приемы, сохранять стилистику, свои какие-то штучки. Может быть, из инстинктивно-какого-то соображения мы каждый раз ставили перед собой абсолютно новые задачи. Я выходил на площадку практически, как дебютант: ничего не знаю, не понимаю, как это делать, куда вести. После картины «Остановился поезд», которая была публицистическая в смысле минимализм, мы с Миндадзе перешли к «Параду планет» — вообще другой природы картина. Зато это интересно, поскольку они все разные. Трудно выделить какую-то одну. Они все разные, все важные.

Галина Паламарчук:

— Психологи говорят, что для развития важно выходить из зоны психологического комфорта. Получается, что Вы каждый раз ставили себе такую задачу?

Вадим Абдрашитов:

— Это не было специальным таким решением. Главное, чтобы было интересно. Самое тревожное ощущение, когда заставляют снимать вещи, которые ты уже снял 100 раз.

Вопрос телезрителей:

— Никогда Вы не хотели снять какой-нибудь исторический костюмированный фильм?

Вадим Абдрашитов:

— Таких прямых идей не было, потому что жизнь вокруг очень интересна, зачем отворачиваться куда-то назад на века? В один момент у меня был замысел такого проекта, к сожалению, дорогого по российским меркам, когда несколько эпох должно было быть, причем существовать они должны были в одном экранном пространстве. Это невозможно сделать в литературе, в театре, а в кино возможно, это

кинематографический вариант. Но это очень дорогой оказался проект. Я потратил годы на поиски денег, но выяснилось, что собрать невозможно: государство по закону дает тебе миллион, а тебе на картину нужно 20. К кому можно обращаться? К очень богатым людям, к очень богатой организации. Спонсор может быть очень богатым, но не до такой степени, чтобы быть ненормальным, чтобы дать такие деньги.

Замысел был про то, что наша нормальная температура тела — это 36,6 градусов, это было 10 лет тому назад, 100 лет тому назад и 1000. Состав крови не поменялся, основные инстинкты остались прежними. Это о метафизике жизни, на эту тему хотел снять картину: существование возможно и в другое время. Но это дорого, потому что требует соответствующего обеспечения съемочного пространства, технологии съемки.

Галина Паламарчук:

— Картина о том, как все меняется и ничего не меняется?

Вадим Абдрашитов:

— О метафизике жизни, если хотите.

Вопрос телезрителей:

— Про что Вы снимаете или собираетесь снимать сейчас?

Вадим Абдрашитов:

— Я переключился на проект, финансово более скромный, но творчески мне интересна история о музейщике, о человеке, на глазах которого разваливается история, а он пытается стойко ее сохранять — так сказать, про стойка, героя музейного дела. В настоящий момент идут поиски финансирования.

Галина Паламарчук:

— Сейчас много проектов, связанных со спортом, где есть столкновение характеров.

Вадим Абдрашитов:

— Потому что, когда нет современных идей, где идеи взять? Надо вернуться чуть-чуть назад — война, которую мы выиграли, и спорт, где мы понарошку, но все-таки побеждаем — то американцев, то еще кого-то: хоккей, баскетбол. Как на этом фоне победы музейщикам прорваться? Буду говорить, что это тоже победа, так сказать, музейного дела.

Вопрос телезрителей:

— У Вас нет ощущения, что уважения человеческой личности никогда не было и не будет свойственно нашему государству?

Вадим Абдрашитов:

— Мы живем в своеобразном государстве, где власть, чтобы прилично выглядеть, вынуждена создавать общественную организацию, например, Общественную палату. Но есть один страшный вопрос: а мы вообще заслуживаем особого уважения? Существует ли гражданское общество или нет? Или мы все живем какой-то около государственной жизнью?

Что такое власть? Власть — это нечто, управляющее нашей жизнью, но вынужденное считаться с общественным мнением, с положением дел в обществе. Как только чуть не туда — тут общество сразу возмущается: что такое происходит? Поправили, какое-то равновесие динамическое достигли.

Вот это нормальное сосуществование общества и власти. А когда не существует гражданского общества в самом простом смысле этого слова? Что тогда требовать от государства? Человек, чтобы его уважали, в первую очередь, должен уважать себя сам. Если он сам себя не уважает, трудно представить, что его будут уважать представители власти.

Галина Паламарчук:

— Вы думаете, фильм «Слуга» актуален сейчас?

Вадим Абдрашитов:

— Конечно, да. Я недавно смотрел «Слугу» и увидел, что все коллизии остались открытыми. Сюжет в жизни в этом смысле не закрыт, проблема еще кровоточащая: свобода — несвобода,

хозяин жизни — слуга — и так далее...

Вы же видите по телевидению часто таких персонажей, как этот самый Ключев, это тот самый слуга: как они себя ведут, как существуют. Ключев — просто невинный ребенок по сравнению с очень многими, хотя при этом он руководитель хора, он заставляет коллектив петь то, что он дирижирует. Все равно слуга ничего с собой поделывать не может. Проходят годы, ничего не меняется.

Но дело в том, что защита меньшего и слабого должна быть заботой не только его самого, но и общества, в котором он живет, потому что тогда это защита более надежная, он сильнее в обществе, чем когда он индивидуален. Там, где общество работает, и рабства как такового меньше.

Галина Паламарчук:

— Какое кино Вы любите смотреть?

Вадим Абдрашитов:

— Любое — приключенческое, развлекательное, комедию, Философию, лишь бы оно было художественно полноценным. Оно должно быть хорошо сделано, чтобы я получал удовольствие от того, как это сделано: прекрасный сюжет, как финал придуман, как актеры играют. Меня должно трогать то, что я смотрю, я должен сочувствовать. Мало встречаю фильмов, где мне кого-то жаль. А мне обязательно должно быть кого-то жаль: я так смотрю.

Войну показать без частной истории, частной судьбы невозможно. И лучшие образцы военной литературы как раз там, где в центре живой человек.

Уже с первых минут всегда видно, стоит посмотреть или нет. Знак качества, что называется, не пощупать, но ощущение сразу есть, качество всегда видно.

Есть такой режиссер Николай Хомерики, у него есть картина под названием «Сердца булант». Замечательная работа! Редкий фильм, он недооценен и как-то быстро прошел.

Между тем, мы говорили о фестивале — здесь достаточно интересная программа. Повторяю, она, в первую очередь, интересна тем, что позволяет подумать о взаимоотношении литературной основы и того, что получается в кино. Было несколько интересных картин — и игровых, и не игровых. Я доволен, рад, что посмотрел эту программу.

Меня удивил просмотр картины, который предоставил режиссер Володя Грамматиков со своим сорежиссером Ткачевым

— они педагоги, мастера, у них актерская мастерская. Они сделали фильм с совсем молодыми ребятами, которые приходят к ним учиться и пока еще ничего не знают про жизнь. Они их заставляют читать классику, работать с классикой, потому что это единственный способ пополнить себя.

Они сняли куски, эпизоды из «Трех сестер», из Тургенева, из Обломова, из Лермонтова, все это сделали студенты, получилось в виде таких 11 новелл.

Это интересно, потому что ты видишь, как молодежь осваивает благодаря мастерам эту плазму литературы, без которой невозможно снимать.

Весь зал — это были школьники, примерно 6-9-ые классы, поразительно, что от начала до конца в притихшем зале дети смотрели вещи, которые мало кто из них читал накануне. Но там была эта магия человеческих взаимоотношений, проявления чувств. Вот это было интересно.

В полной тишине прошел просмотр. Это говорит о том, что у зрителя эта потребность остается, ее не может не быть.

Галина Паламарчук:

— Вы человек мегаполиса или таких небольших городов, как Гатчина?

Вадим Абдрашитов:

— Мне трудно ответить на этот вопрос, потому что у меня даже с малой родиной проблемы: отец был офицер и мы переезжали, я жил везде по Советскому Союзу, в том числе и в Питере. Я там застал смерть Сталина, помню это хорошо.

Я, что называется, «везде люблю». Город я люблю, но если устаешь, хочется куда-то в глушь уехать и там отсидеться, почитать или что-то написать.

Мы 15 лет назад построили дачу в Подмоскowie, в 65 километрах: скромный дом, очень уютный, я по возможности охотно там бываю. Нам обещают там, что будет хороший интернет, тогда будет еще проще там жить.

Галина Паламарчук:

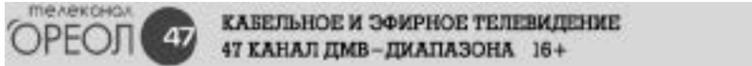
— Пару слов о Гатчине. Вам удалось пройтись по городу?

Вадим Абдрашитов:

— Замечательное место. Бывая в Питере многократно, я здесь был раза три. Последний раз это было лет 6-7 назад. Я, естественно, был во дворце и в парке. Я сейчас провел там больше половины дня и удивился, какими потрясающими темпами и как основательно идет реставрация. Это внушает надежды.



Музей-усадьба «Рождество», 18 апреля 2018 г.



ПОНЕДЕЛЬНИК
 08:00 Погода
 08:01 Физкультминутка
 08:02 ГСН: новости
 08:06 ГСН: Гатчинский календарь
 08:07 ГСН: «Гатчинские сезоны» Интервью
 08:40 ГСН: «ДОМашние истории»
 08:56 ГСН: новости
 09:00 Еженедельник
 09:10 Д/ф
 09:30 ЮВЕЛИРОЧКА
 18:00 Погода
 18:01 ГСН: новости
 18:05 ГСН: Гатчинский календарь
 18:06 ГСН: ГАТЧИНА В КИНО
 18:10 ГСН: Гатчинские сезоны
 18:40 ГСН: «ДОМашние истории»
 18:56 ГСН: новости
 19:00 Еженедельник
 19:30 КСТАТИ
 20:00 ОТКРЫТАЯ ВЛАСТЬ Пресс-конференция заместителей главы администрации Гатчинского района
 21:30 КСТАТИ
 22:00 Гатчинский календарь
 22:02 Еженедельник
 22:30 ЮВЕЛИРОЧКА

ВТОРНИК
 08:00 Гатчинский календарь
 08:02 Физкультминутка
 08:05 КСТАТИ
 08:35 Еженедельник



ПОНЕДЕЛЬНИК
 06.00 Х/ф «Девушка средних лет»
 09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 19.00 «ЛентТВ24 Новости» Прямой эфир (6+)
 09.15, 11.15 Х/ф «Три товарища»
 13.15 Т/с «Чужая кровь»
 15.15 «ЛентТВ24 Актуальный разговор» Прямой эфир (6+)
 15.35, 04.00 «Выходные на колесах» Россия. 2017 г. – 22г. (6+)
 16.00 Прямая линия с Губернатором Ленинградской области (6+)
 17.15 «ЛентТВ24 Новости» (6+)
 17.30 Д/ф «Забывший полководец»
 18.00, 04.20 Т/с «Московская борзая. Продолжение»
 19.20 Д/ф «Кавалеры ордена Александра Невского»
 19.40, 05.10 Т/с «Бомба»
 20.30 «ЛентТВ24 Акценты» Прямой эфир (12+)
 21.10 «Дежа вю»
 23.00, 02.00, 06.00 «ЛентТВ24 Акценты» (12+)
 23.40 Х/ф «Чёрное золото»
 02.40 Х/ф «Поезд вне расписания»

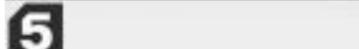
ВТОРНИК
 06.00, 07.00, 08.00, 23.00, 02.00, 06.00 «ЛентТВ24 Акценты» (12+)
 06.40, 07.40, 08.40 «ЛентТВ24 Актуальный разговор» (6+)
 09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 19.00 «ЛентТВ24 Новости» Прямой эфир (6+)
 09.15 «Фантоци уходит на пенсию»
 11.15 Х/ф «Чистое искусство»
 13.15 Т/с «Чужая кровь»

ПОНЕДЕЛЬНИК

05:00 «Доброе утро» 0+
 09:00, 12:00, 15:00, 18:00, 03:00 Новости
 09:20 «АнтиФейк» 16+
 09:55 «Жить здорово!» 16+
 10:45, 12:15, 15:15, 16:50, 18:20 «Информационный канал» 16+
 16:00 «Мужское / Женское» 16+
 21:00 Время
 21:45 Т/с «Начальник разведки» 16+
 23:45 «Большая игра» 16+
 00:45, 03:05 Подкаст.Лаб 16+



05:00, 09:30 «Утро России»
 09:00, 14:30, 21:05 Вести. Местное время
 09:55 «О самом главном» Ток-шоу 12+
 11:00, 14:00, 16:00, 20:00 Вести
 11:30, 17:30 «60 Минут» Ток-шоу 12+
 14:55 «Кто против?» Ток-шоу 12+
 16:30 «Малахов» 16+
 21:20 Т/с «Между нами глубокое море» 12+
 23:45 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» 12+
 02:25 Т/с «Каменская» 16+
 04:05 Т/с «Личное дело» 16+



05:00, 09:00, 13:00, 17:30 «Известия» 16+
 05:25, 05:45, 06:35 Т/с «Дознатель 2» 16+
 07:20, 08:20, 09:30, 10:00, 11:05, 12:05 Т/с «Живая мина» 16+
 08:55 «Знание – сила» 0+
 13:30, 14:25, 15:20, 16:20, 17:20, 18:00, 18:45 Т/с «Морские дьяволы» 16+
 19:40, 20:35, 21:25, 00:30, 01:20, 02:05, 02:40 Т/с «След» 16+
 22:20 Т/с «Великолепная пятёрка 5» 16+
 23:10 Т/с «Великолепная пятёрка 3» 16+
 00:00 «Известия. Итоговый выпуск» 16+
 03:20, 04:10 Т/с «Прокурорская проверка» 16+



04:45 Т/с «Стажеры» 16+
 06:30 «Утро. Самое лучшее» 16+
 08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 Сегодня
 08:25, 10:35 Т/с «Дельта» 16+
 13:25 «Чрезвычайное происшествие» 16+
 14:00 «Место встречи» 16+
 16:45 «За гранью» 16+
 17:50 «ДНК» 16+
 20:00 Т/с «Акушер» 16+

08:45 Гатчинские сезоны
 09:30 ЮВЕЛИРОЧКА
 18:00 Погода
 18:01 ОТКРЫТАЯ ВЛАСТЬ Прямой эфир с руководителями Елизаветинского поселения
 18:55 Еженедельник
 19:00 ОТКРЫТАЯ ВЛАСТЬ Пресс-конференция заместителей главы администрации Гатчинского района
 19:50 Гатчинские сезоны
 20:30 «ГАТЧИНСКИЙ АРБАТ» Авторская программа Ирины Елочкиной
 21:30 НОВОСТИ ПЕШКОМ
 22:20 Еженедельник
 22:30 ЮВЕЛИРОЧКА

СРЕДА
 08:00 Гатчинский календарь
 08:02 Физкультминутка
 08:05 «ЗДОРОВАЯ СРЕДА»
 09:05 Еженедельник
 09:30 ЮВЕЛИРОЧКА
 18:00 Погода
 18:01 ГСН: новости
 18:05 ГСН: Гатчинский календарь
 18:06 ГСН: ГАТЧИНА В КИНО
 18:10 ГСН: Гатчинские сезоны
 18:40 ГСН: «ДОМашние истории»
 18:56 ГСН: новости
 19:00 Еженедельник
 19:30 КСТАТИ
 20:00 «ДОМашние истории»
 20:30 «ЗДОРОВАЯ СРЕДА»

Программа передач с 20 по 26 февраля

15.15 «ЛентТВ24 Актуальный разговор» Прямой эфир (6+)
 15.35 Д/ф «Забывший полководец»
 16.05 Д/ф «Код Кирилла. Рождение цивилизации»
 17.00 «ЛентТВ24 Новости» (6+)
 17.15, 01.10 Д/ф «Алексей Косыгин. Ошибка реформатора»
 18.00 Т/с «Московская борзая. Продолжение»
 19.20, 22.45 Д/ф «Кавалеры ордена Александра Невского»
 19.40 Т/с «Бомба»
 20.30 «ЛентТВ24 Акценты» Прямой эфир (12+)
 21.10 Х/ф «Глухарь в кино»
 23.40 Х/ф «Спарринг»
 02.40 Х/ф «Три товарища»

СРЕДА
 06.00, 07.00, 08.00 «ЛентТВ24 Акценты» (12+)
 06.40, 07.40, 08.40 «ЛентТВ24 Актуальный разговор» (6+)
 09.00, 11.00 «ЛентТВ24 Новости» Прямой эфир (6+)
 09.15 «Танки»
 11.15, 19.00 Д/ф «Чёрные мифы о Руси. От Ивана Грозного до наших дней»
 12.00 Благотворительный телемарафон «Всё для Победы!»
 16.00, 22.45 Д/ф «Анатолий Яцков. Взломать проект Манхэттен»
 16.50 Д/ф «Забывший полководец»
 17.20 Т/с «Позывной «Стая». Часть: «Восток – дело тонкое»
 19.50, 05.10 Т/с «Бомба»
 20.40 Д/ф «Производство боевых вертолетов МИ-24»
 21.10 «Отец солдата»

20 февраля

22:00, 00:00 Т/с «Мельник» 16+
 00:25 Т/с «Невский. Чужой среди чужих» 16+
 04:30 «Их нравы» 0+
 07:00, 06:45 «Однажды в России. Спецдайджест» 16+
 09:00 Т/с «СашаТаня» 16+
 17:30 Т/с «Ольга» 16+
 20:00 Т/с «Патриот» 16+
 21:00 Т/с «Исправление и наказание» 16+
 22:00 Т/с «Вампиры средней полосы» 16+
 23:15 Х/ф «Стриптизерши» 18+
 01:20 «Импровизация» 16+
 03:45 «Comedy Баттл» 16+
 05:15 «Открытый микрофон» 16+



06:00 Лыжный спорт. Кубок России. Фристайл. Биг-эйр 0+
 07:00, 10:00, 12:55, 14:20, 15:20, 22:35, 03:55 Новости
 07:05, 18:45, 21:45, 00:45 Все на Матч! 12+
 10:05, 13:00, 04:50 Специальный репортаж 12+
 10:25 Бокс. Vase Kluck1e FC. Женские бои. Лучшее 16+
 11:30 «Есть тема!» 16+
 13:20, 01:25 «География спорта. Новороссийск» 12+
 13:50 Футбол. Журнал Лиги чемпионов 0+
 14:25, 04:00 Еврофутбол. Обзор 0+
 15:25, 05:05 «Громко» 12+
 16:25 Хоккей. Фонбет Чемпионат КХЛ. «Авангард» (Омск) – «Барыс» (Астана) 0+
 19:15 Хоккей. Фонбет Чемпионат КХЛ. ЦСКА – «Торпедо» (Нижний Новгород) 0+
 22:40 Футбол. Чемпионат Италии. «Торино» – «Кремонезе» 0+
 01:55 Футбол. Чемпионат Германии. «Байер» – «Майнц» 0+



06:00 «Настроение»
 08:15 Д/ф «Верные друзья» 12+
 08:55 Х/ф «Вечная сказка» 12+
 10:55 «Городское собрание» 12+
 11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События 16+
 11:50, 03:10 Т/с «Напарницы» 16+
 13:40, 05:25 «Мой герой. Амаяк Акопян» 12+
 14:50 «Город новостей» 16+
 15:00, 18:05, 00:30 «Петровка, 38» 16+

Программа передач с 20 по 26 февраля

21:30 КСТАТИ
 22:00 Гатчинский календарь
 22:02 Еженедельник
 22:30 ЮВЕЛИРОЧКА

ЧЕТВЕРГ
 08:00 Гатчинский календарь
 08:02 Физкультминутка
 08:05 КСТАТИ
 08:35 Еженедельник
 08:45 НОВОСТИ ПЕШКОМ
 09:30 ЮВЕЛИРОЧКА
 18:00 Погода
 18:01 Концерт к 23 февраля
 19:00 Еженедельник
 19:05 Концерт
 22:15 Еженедельник
 22:30 ЮВЕЛИРОЧКА

ПЯТНИЦА
 08:00 Погода
 08:01 Физкультминутка
 08:02 ГСН: новости
 08:06 ГСН: Гатчинский календарь
 08:07 ГСН: «Гатчинские сезоны» Интервью
 08:40 ГСН: «ДОМашние истории»
 08:56 ГСН: новости
 09:00 Еженедельник
 09:10 Д/ф
 09:30 ЮВЕЛИРОЧКА
 18:00 Погода
 18:01 ГСН: новости
 18:05 ГСН: Гатчинский календарь

23.35 Х/ф «Последний шанс»
 01.10 Х/ф «Глухарь в кино»
 02.40 Х/ф «Спарринг»
 04.20 Т/с «Московская борзая. Продолжение»
 06.00 Д/ф «Бородинская панорама. История одного сражения»

ЧЕТВЕРГ
 06.00 Д/ф «Бородинская панорама. История одного сражения»
 07.10, 19.15 «Праздничный концерт, посвященный Дню Защитника Отечества» Россия. 2022 г. (12+)
 09.00 Д/ф «С молитвой о павших»
 09.25 «Отец солдата»
 11.00, 15.00, 19.00 «ЛентТВ24 Новости» Прямой эфир (6+)
 11.15 Д/ф «Тайна Ладоги. Малютки»
 12.00 Х/ф «Приказано уничтожить! Операция: «Китайская шкатулка»»
 15.15 Х/ф «Чемпионы»
 16.50 Д/ф «Забывший полководец»
 17.20, 01.30 Т/с «Позывной «Стая». Часть: «Кулон Атлантов»»
 21.05, 06.00 «Танки»
 22.40 «Охота на единорога»
 00.00 Т/с «Позывной «Стая». Часть: «Восток – дело тонкое»»
 03.20 Х/ф «К чуду»
 05.10 Т/с «Бомба»

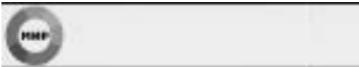
ПЯТНИЦА
 06.00 «Танки»
 07.35, 05.00 Д/ф «Центральный музей бронетанкового вооружения и техники»
 08.30 Д/ф «Забывший полководец»

Рекламная служба газеты «Гатчина-ИНФО»: 930-33, 8-921-309-33-00, oreol-reklama@mail.ru

15:10 Т/с «Свои» 16+
 16:55 Д/ф «Секс-бомбы со стажем» 16+
 18:20 Х/ф «Жизнь, по слухам, одна» 12+
 22:40 «Прохождение порогов». Специальный репортаж 16+
 23:05 «Знак качества» 16+
 00:00 События. 25-й час 16+
 00:45 Д/ф «Тайная комната. Эммануэль Макрон» 16+
 01:25 Д/ф «Михаил Любезнов. Мамынькин сынок» 16+
 02:05 Д/ф «Кремль-53. План внутреннего удара» 12+
 02:40 «Осторожно, мошенники!» 16+
 04:45 Д/ф «Василий Шукшин. Правду знаю только я» 12+



05:00, 18:00, 02:15 «Самые шокирующие гипотезы» 16+
 06:00 «С бодрым утром!» 16+
 08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 Новости 16+
 09:00 «Военная тайна» 16+
 11:00 «Как устроен мир» 16+
 12:00, 16:00, 19:00 «Информационная программа 112» 16+
 13:00 «Загадки человечества» 16+
 14:00 «Невероятно интересные истории» 16+
 15:00 Д/п «Засекреченные списки» 16+
 17:00, 03:05 «Тайны Чапман» 16+
 20:00 Х/ф «Вне/себя» 16+
 22:10 «Водить по-русски» 16+
 23:30 Документальный спецпроект 16+
 00:30 Х/ф «Поцелуй дракона» 18+



05:00 Т/с «Старая гвардия» 12+
 06:40 Т/с «Старая гвардия. Прощальная вечеринка» 12+
 10:00, 13:00, 16:00, 18:30, 02:20 Новости
 10:10 «Белорусский стандарт» 12+
 10:20, 18:50 «Игра в кино» 12+
 13:15 «Дела судебные. Деньги верните!» 16+
 14:05, 16:15, 01:35 «Дела судебные. Битва за будущее» 16+
 15:10 «Дела судебные. Новые истории» 16+
 16:45 «Мировое соглашение» 16+
 20:50 Ток-шоу «Слабое звено» 12+
 21:45 Т/с «Братаны» 16+
 01:10 «Наше кино. История большой любви» 12+
 02:35 «Вот такая петрушка» 12+
 02:45 Т/с «Соблазн» 16+



04:50 Х/ф «Рысь» 16+

18:06 ГСН: ГАТЧИНА В КИНО
 18:10 ГСН: Гатчинские сезоны
 18:40 ГСН: «ДОМашние истории»
 18:56 ГСН: новости
 19:00 Еженедельник
 19:30 Секреты бизнеса
 И
 20:00 ОТКРЫТАЯ ВЛАСТЬ Пресс-конференция заместителей главы администрации Гатчинского района
 Секреты бизнеса
 Гатчинский календарь
 Еженедельник
 22:30 ЮВЕЛИРОЧКА

СУББОТА
 08:00 Гатчинский календарь
 08:02 Физкультминутка
 08:05 Секреты бизнеса
 08:35 Еженедельник
 09:00 «ДОМашние истории» Генеральный спонсор показа — ООО «Новый Свет – ЭКО»
 09:30 ЮВЕЛИРОЧКА
 18:00 Погода
 18:01 ГСН: новости
 18:05 ГСН: Гатчинский календарь
 18:06 ГСН: ГАТЧИНА В КИНО
 18:10 ГСН: Гатчинские сезоны
 18:40 ГСН: «ДОМашние истории»
 18:56 ГСН: новости
 19:00 Еженедельник

09.00 «Ели у Емели» Кулинарная программа. Россия. 2020 г. (12+)
 09.25 Х/ф «Последний шанс»
 11.00, 15.00, 19.00 «ЛентТВ24 Новости» Прямой эфир (6+)
 11.15 «Охота на единорога»
 12.40, 06.00 Х/ф «Зеркало для героя»
 15.15 Х/ф «Чемпионы. Быстрее. Выше. Сильнее»
 17.00 Д/ф «Производство боевых вертолетов МИ-24»
 17.25 Т/с «Позывной «Стая». Часть: «Попутный ветер»»
 19.15 «Юбилейный концерт Олега Газманова «7:0 в мою пользу» Россия. 2021 г. (16+)

21.00 Х/ф «Чемпионы»
 22.40 Х/ф «Спарринг»
 00.15 Х/ф «Дороги»
 02.00 Х/ф «Приказано уничтожить! Операция: «Китайская шкатулка»»

СУББОТА
 06.00 Х/ф «Зеркало для героя»
 08.15, 11.15 Д/ф «Репортажи из будущего»
 09.00 «Ели у Емели»
 09.25 Х/ф «Манящее озеро»
 11.00, 15.00, 19.00 «ЛентТВ24 Новости» Прямой эфир (6+)
 12.00 Х/ф «Лекарство для бабушки»
 15.15 Х/ф «Один вдох»
 16.55 Д/ф «Ударный вертолет МИ-28. Ночной охотник»
 17.20 Т/с «Позывной «Стая». Часть: «Остров смерти»»
 19.15, 04.10 Т/с «Метод Фрейда»
 21.00 «Фантоци берёт реванш»

19:05 ОТКРЫТАЯ ВЛАСТЬ Пресс-конференция заместителей главы администрации Гатчинского района
 20:05 ОТКРЫТАЯ ВЛАСТЬ Пресс-конференция заместителей главы администрации Гатчинского района
 21:05 ОТКРЫТАЯ ВЛАСТЬ Пресс-конференция заместителей главы администрации Гатчинского района
 22:05 ДОМашние истории
 22:25 ЕЖЕДНЕВНИК
 22:30 ЮВЕЛИРОЧКА

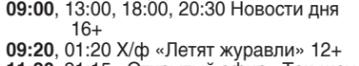
ВОСКРЕСЕНЬЕ
 08:00 Гатчинский календарь
 08:02 Физкультминутка
 08:05 Д/ф
 08:30 Еженедельник
 09:00 Гатчинские сезоны
 09:30 ЮВЕЛИРОЧКА
 18:00 Погода
 18:01 ГСН: новости
 18:05 ГСН: Гатчинский календарь
 18:06 ГСН: ГАТЧИНА В КИНО
 18:10 ГСН: Гатчинские сезоны
 18:40 ГСН: «ДОМашние истории»
 18:56 ГСН: новости
 19:00 Еженедельник
 «ГАТЧИНСКИЙ АРБАТ» Авторская программа Ирины Елочкиной с субтитрами
 НОВОСТИ ПЕШКОМ
 Гатчинские сезоны
 Еженедельник
 ЮВЕЛИРОЧКА

22.30 Х/ф «Чемпионы. Быстрее. Выше. Сильнее»
 00.15 Т/с «Позывной «Стая». Часть: «Попутный ветер»»
 01.50 Х/ф «К чуду»
 03.40 «Ели у Емели» Кулинарная программа. Россия. 2020 г. (12+)
 06.00 «Этот негодяй Сидоров»

ВОСКРЕСЕНЬЕ
 06.00 «Этот негодяй Сидоров»
 07.05 М/ф «Чокнутые птички»
 08.15 Программа мультфильмов (6+)
 08.45 «Ели у Емели» Кулинарная программа. Россия. 2020 г. (12+)
 09.10, 02.40 Х/ф «Модель счастливой жизни»
 11.00, 15.00, 19.00 «ЛентТВ24 Новости» Прямой эфир (6+)

11.15 «Бархольщик с Удельки»
 11.50 «Фантоци берёт реванш»
 13.20 Мюз/ф «Мы из джаза»
 15.15 Х/ф «Барышня-крестьянка»
 17.10 Х/ф «Дороги»
 19.15, 04.10 Т/с «Метод Фрейда»
 21.00 Х/ф «Пеликан»
 22.30 Х/ф «Один вдох»
 00.15 Т/с «Позывной «Стая». Часть: «Остров смерти»»
 03.30 Д/ф «Фёдор Конохов. Наедине с мечтой»
 06.00 Х/ф «Лекарство для бабушки»

06:30 «Легенды армии с Александром Маршалом. Лев Доватор» 12+
 07:00 «Сегодня утром» 12+
 09:00, 13:00, 18:00, 20:30 Новости дня 16+
 09:20, 01:20 Х/ф «Летят журавли» 12+
 11:20, 21:15 «Открытый эфир» Ток-шоу 16+
 13:20, 15:05, 03:20 Т/с «Комиссарша» 16+
 15:00 Военные новости 16+
 18:20 Специальный репортаж 16+
 18:55 Д/с «Оружие Победы. Щит и меч Красной армии. Битва за Москву» 16+
 19:40 Д/с «Загадки века. Шелепин против Брежнева. Борьба за власть» 12+
 22:55 «Между тем» 12+
 23:20 Х/ф «В зоне особого внимания» 12+
 02:55 Д/ф «Вторая мировая война. Город-герой Севастополь» 12+



06:30, 07:00, 07:30, 10:00, 15:00, 19:30, 23:40 Новости культуры
 06:35 «Пешком...» Российская государственная библиотека
 07:05 «Невский ковчег. Теория невозможного. Федот Шубин»
 07:35, 01:05 Д/ф «Величайшая победа Цезаря. Осада Алезии»
 08:30 «Жизнь и судьба»
 08:50, 02:45 Д/с «Забывтое ремесло. Городовой»
 09:05, 16:30 Х/ф «Антоша Рыбкин»
 10:15 «Наблюдатель»
 11:10, 00:00 ХХ век. «Терем-теремок. Сказка для взрослых»
 12:20 Дневник XVI Зимнего международного фестиваля искусств в Сочи

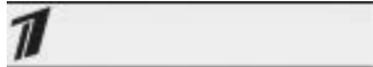


12:50 Х/ф «Тайна «Черных дроздов»»
 14:30 Д/ф «Надежда Казанцева. Парадоксы судьбы»
 15:05 Новости. Подробно. Арт
 15:20 «Агора» Ток-шоу
 16:20 Цвет времени. Альбрехт Дюрер «Меланхолия»
 17:20, 02:00 Национальный филармонический оркестр России под управлением Владимира Спивакова. Избранные произведения
 18:45 Д/ф «Чистая победа. Сталинград»
 19:45 «Главная роль»
 20:05 «Правила жизни»
 20:35 «Спокойной ночи, малыши!»
 20:55 Д/ф «Семена, которые спасут человечество»
 21:35 «Сати. Нескучная классика...»
 22:20 Х/ф «Взрослые дети»



06:00, 09:15 «Утренние гадания» 16+
 06:15 Мультфильмы 0+
 08:00 Д/с «Охотники за привидения

ВТОРНИК



05:00 «Доброе утро» 0+
09:00, 11:30, 15:00, 18:00, 03:00 Новости
09:20 «АнтиФейк» 16+
10:00, 13:00, 15:15, 16:50, 18:20 «Информационный канал» 16+
12:00 Послание Президента РФ Владимира Путина Федеральному Собранию
16:00 «Мужское / Женское» 16+
21:00 Время
22:00 Т/с «Начальник разведки» 16+
00:00 «Большая игра» 16+
01:00 Д/ф «Эдуард Савенко. В поисках любви» 18+
02:25, 03:05 Подкаст.Лаб 16+



05:00, 09:30 «Утро России»
09:00, 14:30, 21:05 Вести. Местное время
09:55 «О самом главном» Ток-шоу 12+
11:00, 14:00, 16:00, 20:00 Вести
12:00 Послание Президента РФ Владимира Путина Федеральному Собранию
13:00, 17:30 «60 Минут» Ток-шоу 12+
14:55 «Кто против?» Ток-шоу 12+
16:30 «Малахов» 16+
21:20 Т/с «Между нами глубокое море» 12+
23:45 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» 12+
02:25 Т/с «Каменская» 16+
04:05 Т/с «Личное дело» 16+



05:00, 09:00, 13:00, 17:30 «Известия» 16+
05:45, 06:30, 13:30, 14:25, 15:20, 16:20, 17:15, 18:00, 18:45 Т/с «Морские дьяволы» 16+
07:20, 08:20, 09:30, 10:00, 11:00, 12:00 Т/с «Живая миная» 16+
08:55 «Знание – сила» 0+
19:40, 20:35, 21:25, 00:30, 01:20, 02:00, 02:40 Т/с «След» 16+
22:20 Т/с «Великолепная пятёрка 5» 16+
23:10 Т/с «Великолепная пятёрка 3» 16+
00:00 «Известия. Итоговый выпуск» 16+
03:15, 04:10 Т/с «Прокурорская проверка» 16+



04:55 Х/ф «Бомжиха» 16+
06:30 «Утро. Самое лучшее» 16+
08:00, 10:00, 16:00, 19:00, 23:35 Сегодня
08:20 Т/с «Дельта. Продолжение» 16+
11:00, 13:00 «Место встречи» 16+

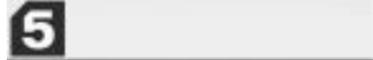
СРЕДА



05:00 «Доброе утро» 0+
09:00, 12:00, 15:00, 18:00 Новости
09:20 «АнтиФейк» 16+
09:55 «Жить здорово!» 16+
10:45, 12:15, 15:15, 16:50, 18:20 «Информационный канал» 16+
16:00 «Мужское / Женское» 16+
21:00 Время
21:45 «Голос. Дети» 0+
23:55 Х/ф «Женя, Женечка и «Катюша» 0+
01:30 Подкаст.Лаб 16+



05:00, 09:30 «Утро России»
09:00, 14:30, 21:05 Вести. Местное время
09:55 «О самом главном» Ток-шоу 12+
11:00, 14:00, 16:00, 20:00 Вести
11:30, 17:30 «60 Минут» Ток-шоу 12+
14:55 «Кто против?» Ток-шоу 12+
16:30 «Малахов» 16+
21:20 Т/с «Между нами глубокое море» 12+
23:45 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» 12+
02:25 Т/с «Каменская» 16+



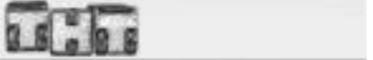
05:00, 09:00, 13:00, 17:30 «Известия» 16+
05:35, 06:25, 07:10, 08:00 Т/с «Морские дьяволы» 16+
08:55 «Знание – сила» 0+
09:30, 10:20, 11:15, 12:10 Т/с «Снайпер. Герой сопротивления» 16+
13:30, 14:25, 15:20, 16:20, 17:15, 18:00, 18:45 Т/с «Морские дьяволы 2» 16+
19:40, 20:35, 21:25, 00:30, 01:15, 02:00, 02:40 Т/с «След» 16+
22:20 Т/с «Великолепная пятёрка 5» 16+
23:10 Т/с «Великолепная пятёрка 3» 16+
00:00 «Известия. Итоговый выпуск» 16+
03:15, 04:10 Т/с «Прокурорская проверка» 16+



04:50 Х/ф «Бомжиха 2» 16+
06:30 «Утро. Самое лучшее» 16+
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00 Сегодня
08:25, 10:35 Т/с «Дельта. Продолжение» 16+
13:25 «Чрезвычайное происшествие» 16+

21 февраля

12:00 Послание Президента РФ Владимира Путина Федеральному Собранию
16:45 «За гранью» 16+
17:50 «ДНК» 16+
20:00 Т/с «Акушер» 16+
22:00, 00:00 Т/с «Мельник» 16+
00:25 Т/с «Невский. Чужой среди чужих» 16+
04:35 «Их нравы» 0+

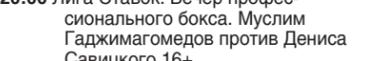


07:00, 06:40 «Однажды в России. Спец-дайджест» 16+
08:30 Т/с «СашаТаня» 16+
17:30 Т/с «Ольга» 16+
20:00 Т/с «Патриот» 16+
21:00 Т/с «Исправление и наказание» 16+
22:00 Т/с «Вампиры средней полосы» 16+
23:00 Х/ф «Безбрачная неделя» 16+
01:05 «Импровизация» 16+
03:35 «Comedy Баттл» 16+
05:05 «Открытый микрофон» 16+



06:00 Лыжный спорт. Чемпионат мира. Фристайл и сноубординг 0+
07:00, 10:00, 12:55, 14:20, 16:55, 19:55, 03:55 Новости
07:05, 14:25, 19:05, 22:00, 01:00 Все на Матч! 12+
10:05, 13:00 Специальный репортаж 12+
10:25 Смешанные единоборства. UFC. Генри Сехудо против Ти Джея Диллашоу 16+
11:05 Бокс. Варе Клуцк1е FC. Пейдж Ванзант против Рэйчел Остович 16+
11:30 «Есть тема!» 16+
13:20 «Здоровый образ. Фигурное катание» 12+
13:50 «Магия большого спорта» 12+
15:50, 17:00 Х/ф «Один вдох» 12+
18:05 «География спорта. Новороссийск» 12+
18:35 «Ты в бане!» 12+
20:00 Лига Ставок. Вечер профессионального бокса. Муслим Гаджимагомедов против Дениса Савицкого 16+
22:45 Футбол. Лига чемпионов. 1/8 финала. «Ливерпуль» (Англия) – «Реал» (Мадрид, Испания) 0+
01:55 Футбол. Лига чемпионов. 1/8 финала. «Айнтрахт» (Франкфурт, Германия) – «Наполи» (Италия) 0+

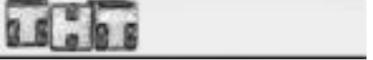
04:00 «Третий тайм» 12+
04:30 Гандбол. Чемпионат России. OЛIMПBET Суперлига. Женщины. ЦСКА – «Астраханочка» (Астрахань) 0+



14:00 «Место встречи» 16+
16:45 «За гранью» 16+
17:50 «ДНК» 16+
20:00 Т/с «Акушер» 16+
22:00 Т/с «Мельник» 16+
00:00 «Своя правда» 16+
01:50 «Захар Прилепин. Уроки русско-го» 12+
02:15 «Квартирный вопрос» 0+
03:05 «Дачный ответ» 0+

22 февраля

07:00, 06:40 «Однажды в России. Спец-дайджест» 16+
09:30 Т/с «Развод» 16+
17:30 Т/с «Ольга» 16+
20:00 Т/с «Патриот» 16+
21:00 Т/с «Исправление и наказание» 16+
22:00 Т/с «Вампиры средней полосы» 16+
23:15 Х/ф «Супер Майки» 16+
01:10 «Импровизация» 16+
03:30 «Comedy Баттл» 16+
05:05 «Открытый микрофон» 16+



07:00, 06:40 «Однажды в России. Спец-дайджест» 16+
09:30 Т/с «Развод» 16+
17:30 Т/с «Ольга» 16+
20:00 Т/с «Патриот» 16+
21:00 Т/с «Исправление и наказание» 16+
22:00 Т/с «Вампиры средней полосы» 16+
23:15 Х/ф «Супер Майки» 16+
01:10 «Импровизация» 16+
03:30 «Comedy Баттл» 16+
05:05 «Открытый микрофон» 16+



06:00 «Здоровый образ. Фигурное катание» 12+
06:30 «Наши иностранцы» 12+
07:00, 10:00, 12:55, 14:20, 16:55, 03:55 Новости
07:05, 14:25, 22:10, 01:00 Все на Матч! 12+
10:05, 13:00 Специальный репортаж 12+
10:25, 15:50 Футбол. Лига чемпионов. Обзор 0+
11:30 «Есть тема!» 16+
13:20 «Большой хоккей» 12+
13:50 «Вид сверху» 12+
17:00 Футбол. FONBET Кубок России. 1/4 финала. «Ростов» (Ростов-на-Дону) – «Урал» (Екатеринбург) 0+
19:30 Футбол. FONBET Кубок России. 1/4 финала. «Локомотив» (Москва) – «Спартак» (Москва) 0+
22:45 Футбол. Лига чемпионов. 1/8 финала. «Лейпциг» (Германия) – «Манчестер Сити» (Англия) 0+
01:55 Футбол. Лига чемпионов. 1/8 финала. «Интер» (Италия) – «Порту» (Португалия) 0+
04:00 «Ты в бане!» 12+
04:30 Дзюдо. Турнир «Большого шлема» 0+



05:00, 18:00, 02:10 «Самые шокирующие гипотезы» 16+
06:00 «С бодрым утром!» 16+
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 Новости 16+
09:00, 15:00 Д/п «Засекреченные списки» 16+
11:00 «Как устроен мир» 16+
12:00, 16:00, 19:00 «Информационная программа 112» 16+
13:00 «Загадки человечества» 16+
14:00 «Невероятно интересные истории» 16+
17:00, 03:00 «Тайны Чапман» 16+
20:00 Х/ф «Телохранитель жены киллера» 18+
22:10 «Смотреть всем!» 16+
23:30 Х/ф «Битва на озере 2» 18+

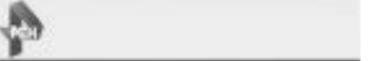


06:00 «Настроение»

Приём частных бесплатных объявлений по телефону 930-33



06:00 «Настроение»
08:05 «Доктор И...» 16+
08:40 Х/ф «Заказ» 16+
10:20 Д/ф «Ирония судьбы Эльдара Рязанова» 12+
11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События 16+
11:50, 03:10 Т/с «Напарницы» 16+
13:40, 05:20 «Мой герой. Валерий Сюткин» 12+
14:50 «Город новостей» 16+
15:00, 18:05, 00:30 «Петровка, 38» 16+
15:15 Т/с «Свои» 16+
16:55 Д/ф «Жёны против любовниц» 16+
18:20 Х/ф «Колодец забытых желаний» 12+
22:40 «Закон и порядок» 16+
23:10 Д/ф «Позор ради славы» 16+
00:00 События. 25-й час 16+
00:45 «Девяностые. Бандитское кино» 16+
01:25 «Прощание. Спартак Мишулин» 16+
02:05 Д/ф «Нас ждёт холодная зима» 12+
02:40 «Осторожно, мошенники!» 16+
04:45 Д/ф «Родион Нахапетов. Любовь длиною в жизнь» 12+

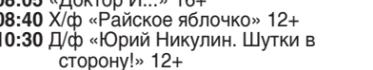


05:00, 18:00, 02:35 «Самые шокирующие гипотезы» 16+
06:00 «С бодрым утром!» 16+
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 Новости 16+
09:00 «Военная тайна» 16+
10:00 «Совбез» 16+
11:00 «Как устроен мир» 16+
12:00, 16:00, 19:00 «Информационная программа 112» 16+
13:00 «Загадки человечества» 16+
14:00 «Невероятно интересные истории» 16+
15:00 Д/п «Засекреченные списки» 16+
17:00, 03:25 «Тайны Чапман» 16+
20:00 Х/ф «Телохранитель киллера» 18+
22:10 «Водить по-русски» 16+
23:30 Х/ф «Битва на озере» 18+

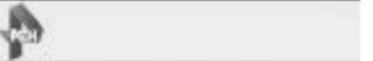


05:00, 02:55 Т/с «Соблазн» 16+
10:00, 13:00, 16:00, 18:30, 02:30 Новости 10:10, 18:50 «Игра в кино» 12+
13:15 «Дела судебные. Деньги верните!» 16+
14:05, 16:15, 01:35 «Дела судебные. Битва за будущее» 16+
15:10, 02:20 «Дела судебные. Новые истории» 16+
16:45 «Мировое соглашение» 16+

Рекламная служба газеты «Гатчина-ИНФО»: 930-33, 8-921-309-33-00, oreol-reklama@mail.ru



08:05 «Доктор И...» 16+
08:40 Х/ф «Райское яблочко» 12+
10:30 Д/ф «Юрий Никулин. Шутки в сторону!» 12+
11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События 16+
11:50, 01:25 Х/ф «Красная лента» 12+
13:40 «Мой герой. Алексей Маклаков» 12+
14:50 «Город новостей» 16+
15:00, 18:05, 02:55 «Петровка, 38» 16+
15:15 Т/с «Свои» 16+
16:55 Д/ф «Тайные дети звёзд» 16+
18:20 Х/ф «Где-то на краю света» 12+
22:40 «Хватит слухов!» 16+
23:10 «Прощание. Сергей Кузнецов» 16+
00:00 Х/ф «Петровка, 38» 12+
03:10 Х/ф «Жизнь, по слухам, одна» 12+
06:05 М/ф «Шпионские страсти» 0+

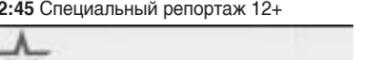


05:00, 18:00, 02:10 «Самые шокирующие гипотезы» 16+
06:00 «С бодрым утром!» 16+
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 Новости 16+
09:00, 15:00 Д/п «Засекреченные списки» 16+
11:00 «Как устроен мир» 16+
12:00, 16:00, 19:00 «Информационная программа 112» 16+
13:00 «Загадки человечества» 16+
14:00 «Невероятно интересные истории» 16+
17:00, 03:00 «Тайны Чапман» 16+
20:00 Х/ф «Телохранитель жены киллера» 18+
22:10 «Смотреть всем!» 16+
23:30 Х/ф «Битва на озере 2» 18+



05:00 Т/с «Соблазн» 16+
10:00, 13:00, 16:00, 18:30, 03:20 Новости 10:10, 18:50 «Игра в кино» 12+
13:15 «Дела судебные. Деньги верните!» 16+
14:05, 16:15, 01:55 «Дела судебные. Битва за будущее» 16+
15:10, 02:40 «Дела судебные. Новые истории» 16+
16:45 «Мировое соглашение» 16+
19:25 Шоу «Назад в будущее» 16+
20:15 Х/ф «Неуловимые мстители» 6+
21:40 Х/ф «Новые приключения неуловимых» 6+
23:15 Х/ф «Корона Российской империи, или снова неуловимые» 6+
01:30, 04:50 «Наше кино. История большой любви» 12+
03:35 Специальный репортаж 12+

20:50 Ток-шоу «Слабое звено» 12+
21:45 Т/с «Братаны» 16+
01:10 «Наше кино. История большой любви» 12+
02:45 Специальный репортаж 12+



05:05, 13:20, 15:05, 03:20 Т/с «Комиссарша» 16+
07:00 «Сегодня утром» 12+
09:00, 13:00, 18:00, 20:30 Новости дня 16+
09:20 Х/ф «В зоне особого внимания» 12+
11:20, 21:15 «Открытый эфир» Ток-шоу 16+
15:00 Военные новости 16+
18:20 Специальный репортаж 16+
18:55 Д/с «Оружие Победы. Щит и меч Красной армии. Крушение «Цитадели» 16+
19:40 «Улика из прошлого. Дело о тепловизорах. От Сталинграда до Соледара. Тайна двух окружений» 16+
22:55 «Между тем» 12+
23:20 Х/ф «Ответный ход» 12+
01:05 Х/ф «Действуй по обстановке!» 12+
02:10 Д/ф «Энергия Великой Победы» 12+
02:55 Д/ф «Калашников» 12+



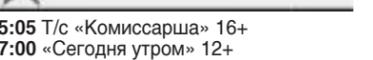
06:00, 05:50 «Ералаш» 0+
07:00 М/с «Лунтик» 0+
07:30, 15:05, 18:30, 19:00, 19:30 Т/с «Ивановы-Ивановы» 12+
08:40 Х/ф «Страшные истории для рассказа в темноте» 16+
10:45 Т/с «Кухня» 16+
20:00 Х/ф «Иллюзия обмана» 12+
22:20 Х/ф «Иллюзия обмана 2» 12+
00:55 Х/ф «Милые кости» 16+
03:00 «Даёшь молодёжь!» 16+
04:00 «6 кадров» 16+
05:15 Мультфильмы 0+



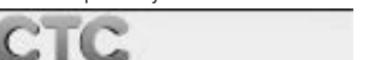
06:00, 09:15 «Утренние гадания» 16+
06:15, 05:45 Мультфильмы 0+
08:00 Д/с «Охотники за привидениями. Битва за Москву. Кровь не вода» 16+
08:30 Д/с «Охотники за привидениями. Битва за Москву. Мама зомби» 16+
09:30, 17:20, 19:30 Т/с «Слепая» 16+
11:15 «Знаки судьбы» 16+
12:20 «Мистические истории» 16+
13:30 Д/с «Гадалка» 16+
16:15 Д/с «Старец» 16+
18:30 Т/с «Любовная магия» 16+



03:45 Мультфильмы 6+



05:05 Т/с «Комиссарша» 16+
07:00 «Сегодня утром» 12+
09:00, 13:00, 18:00, 20:30 Новости дня 16+
09:20 Х/ф «Ответный ход» 12+
11:20, 21:15 «Открытый эфир» Ток-шоу 16+
13:20 «Легенды армии с Александром Маршалом. Леонид Говоров» 12+
13:55, 15:05 Т/с «Викинг» 16+
15:00 Военные новости 16+
18:20 Специальный репортаж 16+
18:55 Д/с «Оружие Победы. Щит и меч Красной армии. В логове врага» 16+
19:40 Д/с «Секретные материалы» 16+
22:45 «Между тем» 12+
23:20 Х/ф «Атака» 12+
01:15 Х/ф «Два бойца» 12+
02:30 Х/ф «Добровольцы» 12+
04:05 Д/ф «Генерал без биографии. Петр Ивашутин» 12+



06:00, 05:50 «Ералаш» 0+
07:00 М/с «Лунтик» 0+
07:30, 15:05, 18:30, 19:00, 19:30 Т/с «Ивановы-Ивановы» 12+
08:35 «Уральские пельмени. Смехbook» 16+
08:55 Х/ф «Мара и носитель огня» 12+
10:45 Т/с «Кухня» 16+
20:00 Х/ф «Пассажир» 16+
22:20 Х/ф «Космос между нами» 16+
00:45 Х/ф «О чём говорят мужчины» 16+
02:25 «Даёшь молодёжь!» 16+
04:00 «6 кадров» 16+
05:15 Мультфильмы 0+



06:00, 09:15 «Утренние гадания» 16+
06:15 Мультфильмы 0+
08:00 Д/с «Охотники за привидениями. Битва за Москву. Живая машина» 16+
08:30 Д/с «Охотники за привидениями. Битва за Москву. Человек в окне» 16+
09:30, 17:20, 19:30 Т/с «Слепая» 16+
11:15 «Знаки судьбы» 16+
12:20 «Мистические истории» 16+
13:30 Д/с «Гадалка» 16+
16:15 Д/с «Старец» 16+
18:30 Т/с «Любовная магия» 16+

20:30 Т/с «Мажор» 16+
22:30 Х/ф «Робокоп 2» 16+
01:00 Т/с «Постучись в мою дверь» 16+
03:15 «Дневник экстрасенса» 16+



06:30, 07:00, 07:30, 10:00, 15:00, 19:30, 23:40 Новости культуры
06:35 «Пешком...» Москва. Творческие мастерские
07:05 «Легенды мирового кино»
07:35, 01:05 Д/ф «Осажденные крепости. Легендарные битвы. Осада Ла-Рошели. Падение протестантского бастиона»
08:30 «Жизнь и судьба»
08:50, 16:35 Х/ф «На дальней точке»
10:15 «Наблюдатель»
11:10, 00:00 XX век. «Путешествие по Москве»
12:20 Дневник XVI Зимнего международного фестиваля искусств в Сочи
12:50 Х/ф «Взрослые дети»
14:05 Сказки из глины и дерева. Дымковская игрушка
14:20 Игра в бисер. «Поэзия Евгения Рейна»
15:05 Новости. Подробно. Книги
15:20 «Передвижники. Виктор Васнецов»
15:50 «Сати. Нескучная классика...»
17:40 Д/с «Забытое ремесло. Старьевщик»
17:55, 02:00 Национальный филармонический оркестр России под управлением Владимира Спивакова. Избранные произведения
18:45 Д/ф «Чистая победа. Битва за Эльбрус»
19:45 «Главная роль»
20:05 «Правила жизни»
20:35 «Спокойной ночи, малыши!»
20:55 «Искусственный отбор»
21:35 «Белая студия»
22:20 Х/ф «Сережа»
02:45 Цвет времени. Альбрехт Дюрер «Меланхолия»



06:30, 04:50 «По делам несовершеннолетних» 16+
08:15 «Давай разведёмся!» 16+
09:15 «Тест на отцовство» 16+
11:20, 04:00 Д/с «Понять. Простить» 16+
12:25, 23:25 Д/с «Порча» 16+
12:55, 00:00 Д/с «Знахарка» 16+
13:30, 00:30 Д/с «Верну любимого» 16+
14:05, 22:50 Д/с «Голоса ушедших душ» 16+
14:40 «Скажи, подруга!» 16+
14:55 Х/ф «Семейные тайны» 16+
19:00 Х/ф «Как выйти замуж за француза» 16+
01:00 Х/ф «Пуанты для плюшки» 12+



20:30 Т/с «Мажор» 16+
22:30 Х/ф «Робокоп 3» 16+
00:

Авиационный хронограф



Гатчина по праву считается одним из исторических мест, где родилась отечественная авиация. В 1910 году Гатчинский аэродром стал первым военным аэродромом России: поэтому в нашем городе создается Гатчинский музей военной авиации. Мы искренне надеемся, что этот музей станет настоящим местом притяжения для всех жителей, гостей города и Ленинградской области.

В рубрике «Авиационный хронограф» вы найдете любопытные факты из истории отечественной авиации, авиационной истории Гатчины, Гатчинского района, Ленинградской области, Санкт-Петербурга и России. Предлагаем вашему вниманию памятные даты и события, произошедшие в разные годы. Подготовлено Виталием Лебедевым, Михаилом Тихомировым, Александром Лукьяновым, Александром Божко.

Гатчинский музей истории военной авиации: г. Гатчина, ул. Балтийская, д.4. Телефон: 8-921-921-21-26. E-mail: panev@gtn.ru, avia.gtn@yandex.ru



Творец морских крыльев

На этой неделе мы отмечаем 120-летний юбилей со дня рождения генерал-майора инженерно-технической службы, доктора технических наук и выдающегося «незнаменитого» авиаконструктора, настоящего создателя морских крыльев нашей страны — **Георгия Михайловича Бериева**.

В предвоенный период под его руководством были созданы самый массовый отечественный гидросамолёт МБР-2, удачный катапультный разведчик КОР-2. В послевоенные годы мы обязаны ему дальним морским разведчиком Бе-6 и самым большим в то время самолетом-амфибией Бе-12, который долетел и до XXI века.

Он родился 13 февраля (31 января — по ст. ст.) 1903 года в Тифлисе (с 1936 г. — Тбилиси) в семье простого рабочего **Михаила Соломоновича Бериева**. Иногда в литературе приводят фамилию Георгия Бериева как — Бериашили. Это неправильно, т.к. свою грузинскую фамилию отец Георгия сменил на русскоязычную Бериев ещё до своей женитьбы и рождения сына. Поэтому Георгия Михайлович всегда был Бериевым.

Впервые Георгий увидел самолёт в семилетнем возрасте, осенью 1910 года, в своём родном городе: это был французский «Фарман», на нем демонстрировал своё лётное искусство один из первых русских авиаторов С.И. Уточкин.

В 1919 году Георгий Бериев начал свою трудовую деятельность, став учеником литейщика на небольшом заводе Гильберта в Тифлисе, а осенью он был зачислен в Тифлисское железнодорожное училище. Это было время больших перемен в стране, и 18-летний Георгий не остался в стороне: в 1921 году он вступает в Красную Армию. Училище не бросает, продолжает учёбу на вечернем отделении. В 1923 году он оканчивает училище, а в 1924 году и службу в армии. В 1923 году он предпринял попытку поступить в Егорьевскую лётную школу, образованную на осколках Гатчинской военной авиационной школы. Однако воплотить мечту детства о полётах в реальность не удалось, т.к. комсомольская путёвка в небо досталась более удачливому претенденту.

Судьба уготовила ему другую стезю: не лётчика, а авиационного инженера-творца. После армейской службы он поступает в Тифлисский политехнический

институт, откуда в 1926 году переводится на авиационное отделение Ленинградского политехнического института (ЛПИ) им. Калинина. Так судьба свела его с нашим городом. В 1930-м он закончил ЛПИ и выпорхнул из ставшей ему родной Alma Mater: как настоящий инженер он родился именно здесь, на берегах Северной Пальмиры. В память об этом в 1994 году при участии нашей Ленинградской Секции истории авиации и космонавтики в главном учебном корпусе была установлена гранитная мемориальная доска, посвящённая выдающемуся выпускнику этого прославленного, в том числе делами Г.М. Бериева, ВУЗа.

В те годы основные производственно-конструкторские мощности страны по гидроавиации были сосредоточены в Ленинграде, здесь работал Отдел опытного морского строительства (ОМОС), имевший целью объединить усилия конструкторов в области гидроавиации. Но в конце 1927 года ОМОС перевели в Москву, где ещё в 1925 году было создано подразделение ЦАГИ — АГОС (авиация, гидроавиация, опытное строительство). 30 апреля 1930 года вступила в строй построенная рядом со зданием АГОС лаборатория с гидроканалом. Переехавший в Москву ОМОС переименовали в ОПО-3 (Опытный отдел — третий), который возглавил Д.П. Григорович, о котором мы писали в 5-м выпуске «Авиационного хронографа». Для реализации себя как авиационного конструктора гидросамолётов Бериев был вынужден в 1930 году переехать в Москву, где поступил на работу в ОКБ МОС ВАО (Морское опытное самолётостроение Всесоюзного авиационного объединения). С 1928 года бюро возглавлял приглашённый Авиатрестом французский авиаконструктор **Поль Эме Ришар**, а в КБ велись работы по гидросамолёту ТОМ-1 (Торпедоносец открытого моря).

Георгий Бериев проработал в разных подразделениях КБ Ришара, стремясь узнать побольше о всех этапах создания самолёта. Он принял активное участие в испытаниях ТОМ-1 в Севастополе, где ему было поручено подготовить испытательную базу.

Но эта история также быстро закончилась, как и началась. В 1931 году срок действия контракта П. Ришара истёк. МОС ВАО расформировали, а конструкторов перевели в ЦКБ при заводе № 39 им. Менжинского. Георгий Михайлович попал в морской отдел, а точнее в морскую бригаду № 5, возглавляемую И.В. Четвериковым, впоследствии ставшим членом нашей авиационно-исторической секции. В группе работали такие впоследствии известные конструкторы гидроавиации, как **П.Д. Самсонов, В.Б. Шаров, А.Н. Добровольский, В.А. Герасимов и Я.С. Катараев**. Каждый из них занимался своей темой. Свою тему выбрал и Бериев — морской ближний разведчик. Он взялся за доработку проекта конструктора, эмигрировавшего из фашистской Италии **Р.Л. Бартини**, о котором мы писали в № 21 от 26 мая 2022 года. Этот самолёт, получивший обозначение МБР-2, стал самым массовым гидросамолётом (1365 шт.) тех лет.

Эта летающая лодка успешно использовалась для охраны морских рубежей, в народном хозяйстве: для аэрофотосъёмки, ледовой и рыбной разведки, изыскательских работ и т.д. На его гражданском варианте МП-1 в 1938 году лётчицы **П.Д. Осипенко, М.М. Раскова и В.Ф. Ломако** установили женский мировой рекорд дальности полёта на гидросамолёте — 2416 км за 10 часов полёта.

13 января 1933 года на опытном московском заводе № 39 было образовано новое ЦКБ, которое возглавил **С.В. Ильющин**, где Г.М. Бериеву предложили руководить бригадой № 5 (морские самолёты) ЦКБ. В августе 1933 года было принято решение о развёртывании на заводе № 31 в Таганроге серийного производства МБР-2, куда для оказания технической помощи приехал и Г.М. Бериев вместе с группой конструкторов.

После налаживания серийного производства МБР-2 в феврале 1934 года Бериев был направлен в заграничную командировку для ознакомления с авиационной промышленностью Италии, Франции, Великобритании, США. По возвращении (1934 г.) его назначили главным конструктором завода № 31 в Таганроге и начальником ОКБ морского самолётостроения (ОКБ МС), где Бериев с товарищами создаёт корабельные разведчики КОР-1 (Бе-2, 1935 г.) с мотором М-25; морские разведчики МДР-5 (МС-5, 1938 г.), МБР-7 (МС-8, 1938 г.). В 1938 году заводу № 31 был поручен выпуск американской летающей лодки РВУ-1 «Каталина», а ОКБ Бериева занялось подготовкой технической документации и выпуском рабочих чертежей для её производства.

В 1939 году ЦКБ МС перевели на Савеловский машиностроительный завод в г. Кимры (Московская обл.), где Бериев разработал КОР-2 (Бе-4, 1940 г.) с мотором М-62, КОР-3, сухопутный истребитель двухбалочной схемы Б-10, и др.

31 июля 1940 года нарком авиационной промышленности **А.И. Шахурин** издал приказ № 222 «О присвоении конструкторских степеней главным конструкторам авиационной промышленности»: Георгию Бериеву было присвоено

звание Главного конструктора по самолётам второй степени.

Но начавшаяся Великая Отечественная война внесла коррективы: Кимры оказались в прифронтовой полосе и КБ Бериева планировали перебазировать вместе с заводом № 288 в г. Чкаловск. 16 октября 1941 года под бомбёжками прибыли на место, но здесь не оказалось производственных мощностей, пришлось отправиться в Омск, а летом 1943 года в Красноярск. Здесь Георгий Михайлович занимался доводкой КОР-2, созданием и производством Бе-4, проектированием бомбардировщика ББ-288 и другими проектами.

В годы войны эскадрилья, вооружённые МБР-2, активно действовали на Чёрном море, на Балтике и Северо-Западе страны. Во время блокады Ленинграда МБР-2 бомбили, в основном, по ночам немецкие прифронтовые коммуникации, железнодорожные станции и эшелоны. Была среди этих целей и Гатчина. Были подразделения, вооружённые МБР-2, на Дальнем Востоке. После четырёх лет лишения и испытаний война закончилась Победой, в которой был вклад и коллектива Г.М. Бериева. Решением СМ СССР от 9.2.1946 г. ОКБ МС преобразовывалось в государственный союзный опытный завод морского самолётостроения, а Бериева назначали Главным конструктором и директором этого завода в Таганроге. В 1949 году на базе своего проекта ЛЛ-143 Бериев создаёт Бе-6 с двигателями АШ-73 (2400 л.с.). По своим лётным и мореходным качествам, по вооружению и оборудованию этот самолёт был аналогичен американской лодке «Марлин» фирмы «Глен-Мартин». Бе-6 строился серийно с 1951 по 1956 годы и стал основным гидросамолётом морской авиации СССР тех лет.

В послевоенные годы под руководством Г.М. Бериева были созданы также: первый советский реактивный гидросамолёт Р-1 с двигателями ВК-1; первая серийная отечественная реактивная летающая лодка Бе-10; самолёты-амфибии Бе-8, цельнометаллическая Бе-12 «Чайка» с двумя ТВД АИ-20Д и её многочисленные модификации, которые более 25 лет стояли на вооружении авиации ВМФ нашей страны; самолёт-снаряд П-10; экранолёт

Бе-1; пассажирские Бе-30 с двумя ТВД-10, Бе-32; проекты военно-транспортного самолёта Бе-16, высотного самолёта-разведчика С-13, Межконтинентальной крылатой ракеты «Буревестник», летающие лодки ЛЛ-400 и ЛЛ-600, самолёты вертикального взлёта и посадки и другие ЛА.

На самолётах конструкции Г.М. Бериева установлено множество авиационных рекордов. Например, только на Бе-12 их установлено 42. Коллектив Бериева активно занимался опытно-конструкторскими работами, в том числе в интересах других «фирм» (ОКБ С.В. Ильющина, ОКБ А.Н. Туполева, ОКБ О.К. Антонова). Совместно с КБ О.К. Антонова Бериев разработал самолёт-аэрофотосъёмщик Ан-24ФК (Ан-30, 1967 г.); проект самолёта для местных линий Ан-Бе-20.

В 1968 году Г.М. Бериев по состоянию здоровья выходит на пенсию. Его перевели на работу в Москву, где он стал членом научно-технических советов: Госкомитета (ГК) СМ СССР по авиационной технике, ГК по судостроению, совета авиации ВМФ. За годы службы его работа была отмечена страной Государственной премией СССР (1947, 1968 гг.), двумя орденами Ленина, двумя орденами Трудового Красного Знамени, и многочисленными медалями. Как отмечали близкие знавшие его люди, Георгий Михайлович всегда оставался скромным, доброжелательным и доступным человеком.

Последним днём в его жизни стало 12 июля 1979 года. В знак признательности его заслуг он был похоронен на Новодевичьем кладбище Москвы. В 10-ю годовщину его кончины, в 1989 году, имя Бериева было присвоено ОКБ, которое он возглавлял и которое получило новое наименование — Таганрогский Авиационный научно-технический комплекс (АНТК) им. Г.М. Бериева.

Главным итогом работы Георгия Михайловича Бериева стало формирование уникальной отечественной конструкторской школы создания гидросамолётов и самолётов-амфибий — настоящих морских крыльев страны.

ВИТАЛИЙ ЛЕБЕДЕВ,
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ СЕКЦИИ ИСТОРИИ АВИАЦИИ И КОСМОНАВТИКИ СПбФ НИИЕТ РАН



МБР-2

Невский пяточок:

«Новости пешком» на Невском пяточке. В сентябре 1941 года на правом берегу были наши, а на левом берегу, но чуть в глубине, стояли немцы. Вот это «чуть» — и есть легендарный Невский пяточок, стратегический плацдарм, на котором погибли десятки тысяч наших соотечественников. Эта территория расширялась, сужалась, но мы стояли насмерть для того, чтобы все-таки прорыв блокады Ленинграда, а потом полное снятие блокады совершилось.

Все ли мы знаем об этой странице истории Великой Отечественной войны, полной трагедии и героизма? Мы вспоминаем об этом накануне 17 февраля — Дня памяти героических защитников Невского пяточка.

Галина Паламарчук:

— Павел Георгиевич, что Вас поражает, когда Вы думаете про тот период противостояния, ну, практически двухлетний, с 1941 по 1944 годы на Невском пяточке?

Павел Апель, научный сотрудник музея-заповедника «Прорыв блокады Ленинграда»:

— Поражают, прежде всего, потери, которые мы здесь понесли. Это место, несмотря на то что оно всегда так празднично выглядит, здесь, на берегу Невы, сейчас красиво и хорошо, — его нужно воспринимать так же, как мы воспринимаем Пискаревское мемориальное кладбище. Даже когда мы приезжаем сюда с экскурсиями, прежде всего мы объявляем минутой молчания: она позволяет настроиться. Это не просто какая-то минута молчания абстрактная, мы предлагаем людям вспомнить своих родственников, которые участвовали в Великой Отечественной войне, погибли. Посетители, в основном, жители Ленинградской области и Петербурга, поэтому им есть, кого вспомнить, и особенно тех, кто в блокаде остался. Поэтому здесь мы вспоминаем сначала своих родственников. В принципе, наш музей-заповедник «Прорыв» в этом смысле семейный музей. Само восприятие тех событий всегда происходит сквозь призму личного опыта, рассказов стариков, родителей. И это, конечно, немножко другой язык, не тот язык, каким с нами говорят памятники.

На Невском пяточке есть Рубежный камень, на котором — замечательные стихи Роберта Рождественского: «Вы, живые, знайте, что с этой земли мы уйти не хотели и не ушли. Мы стояли насмерть у темной Невы. Мы погибли, чтоб жили вы». Родители и деды немножко по-другому рассказывали о военных событиях. Здесь происходит непростое соединение памяти, которую передают нам наши родители в семье, и той памяти, которая официально существует — коллективная

память, коллективная историческая травма. Это актуальный вопрос на очень долгое время еще. Конечно, зная трагическую историю этого места, прежде всего, мы думаем о жертвах, именно о гуманитарном значении этого места.

Галина Паламарчук:

— Почему этот плацдарм был таким важным, стратегическим? Понятно, что здесь Невы, ее самое узкое место, за ней — железная дорога, которая позволяла нашим сюда подвозить людей, боеприпасы, и каким-то образом переправлять через Неву. Но все-таки почему?

Павел Апель:

— Со словом «стратегический» надо быть аккуратным. Невский пяточок, наверное, это апофеоз той трагической ситуации, в которой Ленинград оказался в сентябре 1941 года. Именно с точки зрения военного аспекта. Тогда еще наступление немцев воспринимали как штурм города, то есть, отбивали именно штурм, предполагая, что немец сейчас ворвется в город. Мы теряли пригороды. И поэтому Жуков неоднократно организовывал тактические десанты, чтобы снять напряженность в районе Пулковских высот, Пушкина, Петергофа. Отвлеч.

Уже подошла 54-я армия, которой командовал маршал Кулик, и она должна была решительно ответить немцам и выйти навстречу тем десантам, в общем-то, очень небольшим, которые производились через Неву. Невский пяточок — один из многих таких десантов, был десант в Шлиссельбурге, в Марине чуть позже, в Отрадном, в Петрушино.

Здесь удалось зацепиться по ряду обстоятельств. Во-первых, как Вы правильно сказали, здесь очень узкая Невы, 350-370 метров. Речка Дубровка с той стороны, с правого берега подходит. У нее достаточно высокие берега. То есть, русло речки могло использоваться для подготовки плавередств, для их внезап-



ного скрытого выхода. Точно так же, кстати, как в Петрушино есть Большой остров, который тоже позволял скрытно начать десантирование. На Невском пяточке еще и обстоятельства сложились особо: в немецких документах есть упоминания, что здесь шла смена батальонов, 20-я мотодивизия ночью сменила один батальон на другой. Один вышел, а другой заблудился и не пришел. Мне кажется, что вот это стечение обстоятельств позволило нам здесь так крепко зацепиться.

Это было в ночь на 20 сентября. 115-я стрелковая дивизия, 176-й полк и группа капитана Дубика скрытно в сумерках без артиллерийской подготовки быстро сумели перебраться через реку. Километра на полтора вперед ушли. А потом, когда немцы вернулись, уже начался бой. Наши были в окружении. Мало, кто остался от этой группы.

Начались бои, которые продолжались с небольшим перерывом, уже до операции «Искра» в январе 1943-го, когда этот плацдарм прекратил свое существование как обособленная территория. Немыслимое количество

различных героических эпизодов. Одновременно нужно понимать, что все время шла борьба за расширение плацдарма. Он никогда не достигал тех величин, чтобы можно было полноценно вести наступление. Мы все время были здесь, как говорили солдаты: с трех сторон — беда, позади — вода.

Возвращаясь к тому, что наше восприятие истории часто происходит через призму семейной истории. Я хочу сказать, что нам наши деды, отцы не передали ключ к восприятию этих событий. У меня тоже

два деда-фронтовика, артиллеристы, оба на Ленинградском фронте воевали. Одно я застал, другого нет. Разговоров о Невском пяточке не было никогда. О блокаде разговоров тоже не было. Попытки что-то расспросить, практически, пресекались или переводились в какие-то прибаутки, шутки и юмористические истории. Были ветераны, которые интересовались анализом тех событий и по долгу службы, и по интересам, мы с ними часто общались. У них дома были полки с книгами. Они, может быть, были рядовыми или какими-нибудь ефрейторами, они всю оставшуюся жизнь собирали книги, читали, пытались понять, в чем же они приняли участие. И ответов они не находили. Тогда в этих книгах советского периода ответов не было. И поэтому к настоящему моменту мы пришли к необходимости все равно самостоятельно делать эти выводы, а выводы непростые, и озвучивать их тоже не всегда удобно.

Нужно обладать определенной компетенцией: это должны быть военные историки, которые хорошо себе представляют уровень военной науки того времени, эту расстановку на огромном шахматном поле театра военных

действий советско-германского фронта.

И только такое понимание дает нам возможность оценить локальные события. В общем-то, Невский пяточок — это очень локальное место.

Галина Паламарчук:

— Вы сказали, что постоянно или бои за расширение Невского пяточка. В какие-то времена это было четыре километра вдоль берега и полтора километра вглубь. В какие-то времена — два километра на 500 метров, да?

По большому счету, «Невский пяточок» — это огромная братская могила.

Павел Апель:

— Как образно говорит мой коллега Олег Алексеевич Суходымцев, «пяточок дышал». Это, конечно, очень смелая метафора. Он, действи-

тельно, увеличивался, сжимался, но, на самом деле, особенно увеличиваться ему было некуда. Тут с точки зрения оперативного простора мы видим достаточно ровное пространство в том месте, где была деревня Московская Дубровка. А дальше, за шоссе (это тоже, в общем-то, часть Невского пяточка) начинались довольно глубокие карьеры, довоенные, где добывался песок. Мы сейчас идем по насыпи — здесь была узкоколейка до войны, по которой баржи вывозили песок в Ленинград на строительство.

Немцы, в основном, оборонялись в этих карьерах, шла борьба за карьеры. То есть, особо доступных направлений, к примеру, чтобы можно было, накопив здесь силы, мощно ударить, и не было. Между этими карьерами, еще в ожидании противника, местное население вырыло противотанковый ров. И мы его все время штурмовали, этот ров. Специфика пяточка заключалась в том, что он был небольшой, здесь невозможно было накопить силы. Все многочисленные под-



Рубежный камень

Сзади вода, с трех сторон беда

крепления — это были те, кого фактически ночью переправили, а утром они шли в наступление, те, кого успели переправить маленькими дозами, если так можно выразиться. И то же самое с техникой происходило: как ее переправляли, так она, собственно, наступала.

Галина Паламарчук:

— Все-таки танки удавалось переправлять?

Павел Апель:

— С 20 сентября начались бои, в начале октября здесь уже были легкие танки. Какое-то время прошло, появились тяжелые танки в количествах, которые могли бы действительно оборону взломать, — это уже ноябрь. Самая известная, самая мощная, самая крупная танковая атака произошла 30 ноября: почти 30 танков участвовало — 19 КВ, 10 Т-34, из них только один вперед ушел. На площади перед музеем «Прорыв» стоит белый танк «Ленинградец» лейтенанта Ермолаева. Собственно, лейтенант Ермолаев, возможно, на другом танке сумел вперед прорваться. Но к этому моменту уже господствовала вражеская артиллерия, заградительным огнем она могла даже такую мощную танковую атаку остановить. На рекогносцировку времени никогда не давали, и наши танки какие-то заблудились, какие-то куда-то в другое место ушли. Поэтому даже такой мощный танковый кулак в ноябре не смог ничего сделать.

Галина Паламарчук:

— Но до апреля 1942 года мы держали этот рубеж. За счет чего?

Павел Апель:

— Периоды разные были. С декабря 41-го до апреля 42-го каких-то крупных боев не было. Была позиционная война. Это был первый, самый страшный, период, когда речь шла вообще о выживании Ленинграда и Ленинградского фронта. Потому что фактически, если бы Дороги жизни не было (мы же не прорвали блокаду в 41-м году), если бы не удалось наладить снабжение, если

бы, допустим, нам не повезло с погодой и автомобильное движение по Ладоге не удалось бы организовать (с 1942-го на 1943-й была теплая малоснежная зима, тогда полноценная автомобильное движение только в середине января 1943 года удалось наладить), и если бы так же со сдвигом на месяц-полтора в 1941-м начались морозы — не устоял бы Ленинград. То есть, нам повезло в этом смысле. Это были решающие бои, учитывая наступление противника на Тихвин в октябре. Тут ставка делалась почти ва-банк, наверное. Если бы они знали, что не получится прорваться, может быть, и можно было бы отсюда перебросить туда, наружу, эти части, может быть, они там больше бы пользы принесли. Но это уже история.

Галина Паламарчук:

— С другой стороны, мы сражались с мыслью о возможном прорыве блокады Ленинграда. Мы держали здесь немцев.

Павел Апель:

— Видимо, была уверенность, что получится. Силы не очень большие. Против пятачка — полтора два батальона находилось всегда. Это же не огромные силы. Это были проверенные части, сначала 20-я моторизованная дивизия, часть которой была предназначена для наступления. Но она потом на Тихвин и наступала, больше ее здесь не было. Была 7-я авиадивизия парашютно-десантная дивизия. Можно сказать, что это элита, спецназ. Другой вопрос, что они не так уж хорошо себя показали в наступлении, в том же бою за Петрушино. Там были огромные потери у них. Может быть, их такой уж элитой считать не стоит. Здесь стояла 1-я пехотная Восточно-Прусская дивизия. Но повторюсь, — не такие огромные силы нам здесь противостояли. Артиллерия, загради-

тельный огонь, слаженные действия всех родов войск — вот, что нам здесь противостояло. Машина была отработана, а у наших опыта не было.

Галина Паламарчук:

— Но в 1942 году к осени наши снова смогли этот рубеж взять?

Павел Апель:

— Не с первой попытки, но смогли. Кстати говоря, немцы отмечали неоднократно и в документах, и в литературе удивительную способность русских создавать плацдарм, цепляться. При этом одновременно они отмечали, что мы не могли дожать ситуацию. То есть там, когда уже, казалось бы, немец из последних сил обороняет, у нас запал наступательный тоже закачивался. Не хватало инициативы в низах: оставаясь без командира, солдаты редко продолжали двигаться вперед, залегали. Поэтому в сентябре мы снова здесь закрепились и снова его расширили, и собственно, 45-я гвардейская дивизия встала на Невском пятачке, но опять все в тех же границах это происходило, как и в 41-м году.

Немцы отмечали неоднократно удивительную способность русских создавать плацдарм, цепляться.

Галина Паламарчук:

— Для того, чтобы нам здесь зацепиться, удерживать здесь рыть окопы, строить блиндажи или нет? Как существовали, в каких условиях?

Павел Апель:

— Первое, что за нас было, это география. Нева здесь делает излучину, и берег очень высокий — до 12 метров: он, как стена, прикрывал нас от огня противника.

В основном, обжит был именно берег. Были землянки, использовались, наверное, дома Московской Дубровки. Дровесины было много, не вся она сгорела. И вот этот прибрежный участок, конечно, для немцев был самый тяжелый, тем более что его прикрывала наша артиллерия, наши



снайперы с того берега. В 1941 году у солдатиков сил было мало, строить особо было из нечего. Дровесину нужно было доставлять, а кроме дровесины, нужно было еще питание, которое тоже нужно доставлять. А немец держит эту переправу под обстрелом. Не так много возможностей. В свое время начальник инженерных войск Ленинградского фронта Ключевский писал, что практически никакого укрепления не происходило, а надо было этим заниматься. Ветераны вспоминали, что накаты делали буквально из замерзших трупов. Рядом нельзя было костер разводить. По-разному было. Но здесь были наши подбитые танки. Они использовались для обороны.

Этот берег позволял нам держаться.

Галина Паламарчук:

— Пишут, что были проблемы с доставкой продовольствия сюда и с доставкой раненых туда, обратно.

Павел Апель:

— Конечно, со всем этим были проблемы и со связью тоже, все же переправа — широкая водная преграда, несмотря на то, что она здесь всего 350-370 метров. Кроме

того, господствующее положение противника на электростанции, на сопках, с которых противник, собственно, всю территорию просматривал: всю площадь верхнего пятачка и половину Невы, как минимум. Поэтому все снабжение нашего контингента здесь, на Невском пятачке, делалось очень сложным. И все равно здесь держались.

Галина Паламарчук:

— Какие примеры героизма гарнизона, который здесь стоял, приводит литературу и воспоминания?

Павел Апель:

— В основном, это относится именно в литературе. Так получилось, что к апрелю 1942 года, к этим трагическим дням, когда немцам удалось наш плацдарм уничтожить. Это интересная история, и какие-то свои загадки по-прежнему есть.

Именно конец Невского пятачка выглядит наиболее трагическим и героическим одновременно. Хотя вся история Невского пятачка такая, тут нельзя что-то выделить! Но как-то больше рассказов осталось про апрель 42-го, потому что ждали, ждали от немцев активных действий, понимали, что они могут воспользоваться ледоходом, когда лодочной связи по льду уже не было, а по воде еще не было. Конечно, запасы, наверняка, делались. В литературе, именно мемуарной, вспоминали, что специально заранее отсюда эвакуировали технику подбитую, увезли женщин. Но это не значило, что мы собираемся сдавать Невский пятачок, это было что-то другое.

Немцам удалось продвинуться достаточно быстро: 24 апреля начали операцию, а 27-го она уже в решающую фазу входила. С другой стороны, здесь еще до 20-х чисел мая очагами продолжалось наше сопротивление. Немцы днем не могли подойти к нашим дзотам на берегу. А ночью их взрывали. Да, были пленные, около 300 наших попало в плен в безвыходной ситуации, раненые. Поэтому, на Невском пятачке Героев Советского Союза не было. Вероятно, здесь старались не награждать: не очень-то успешные были бои.

Вот мы с Вами подошли к памятнику.

Галина Паламарчук:

— Рубежный камень когда был поставлен?





Павел Апель:

— Это интересный памятник в конструктивистской манере был поставлен в 1971 году, архитекторы Олег Романов, Марк Хидекель, художник Григорий Ястребенецкий и скульптор Энгель Насибулин. Он олицетворяет стойкость. И рубежным он называется не просто так, поскольку как раз здесь проходил рубеж Невского пятачка образца 1943 года. Вы спрашивали, как менялись его границы? Как раз перед операцией «Искра» он был в самых своих маленьких границах, крошечный, и прозвищу своему — пятачок — отвечал в полной мере.

Галина Паламарчук:

— Из чего еще состоит мемориал Невский пятачок?

Павел Апель:

— Мемориал Невский пятачок — это федеральный памятник. Именно мемориальная судьба этого места достаточно не просто складывалась и складывается, можно сказать. Начинаясь с того, что ветераны 92-й стрелковой дивизии на свои собственные деньги построили первый обелиск, он открылся в ноябре 1955 года. Красивый, большой классический гранитный обелиск. С другой стороны Невского пятачка в духе конструктивизма, как и Рубежный камень, был поставлен памятник «Призрачная деревня». Те же авторы, только позже — в 1985 году. И он олицетворяет (здесь была деревня Московская Дубровка) судьбу насе-

в глубину территории перевезли, кто-то сам уходил — немцы не препятствовали. Особенно это касалось тех, у кого родственники были на уже оккупированной территории Псковской области. Там они более или менее выжидали, хотя бы было, что есть.

А те, кто здесь остались... Часть просто от голода умерло. Мы об этом не говорим, как-то не принято было. В Марьино была история, когда люди отравились крысой. Ну и, соответственно, оккупационный режим. В каждой деревне немцы кого-нибудь повесили, даже для устрашения.

Этот памятник символизирует жизнь, которая прорастает сквозь руины прошлого. Потому внутри этой конструкции — силуэта избы — должно было быть два клена, которые меняют листву. Когда клен красный, он олицетворяет пламя пожара, когда зеленый — жизнь. Такой многосложный интересный памятник. Но клены не прижились, они засохли. Тут, на пятачке очень плохо приживаются деревья, в земле много металла.

Галина Паламарчук:

— По поводу потерь оценки разные, но все сходится в том, что они колоссальные. Что можно сказать по этому поводу?

Павел Апель:

— Жизнь человеческая бесценна. Для начала нужно уточнить, какие именно были потери. За Невой в Невской Дубровке есть музей «Невский пятачок». Его руководитель Александр Осипов жизнь положил на то, чтобы создать такую Книгу памяти. Он собрал имена и, по моему, в его книге где-то около 45 тысяч погибших в боях за Невский пятачок. Тут надо понимать, что Невский пятачок — это не только, собственно, плацдарм на левом берегу. Потери разделяются как минимум на 3 части.

Это собственно бои на пятачке. Еще переправа — утонуло много. Там дайверы погружаются, иногда мы с ними общаемся. Все дно в костях, понимаете? Все в черных костях. На исходных позициях, на правом берегу тоже было много потерь. Есть воспоминания: чтобы выйти по ходам сообщения к переправам, нужно было их очистить от трупов. Тут не до сантиментов было. Там тоже были большие потери.

Что касается более-менее официальных данных, то последнее, на чем наши специалисты остановились, это цифра порядка 120 тысяч общих потерь за все время существования Невского пятач-

ленных пунктов, судьбу деревень, поселков Невского пятачка.

Галина Паламарчук:

— Сколько деревень было стерто с лица земли?

Павел Апель:

— Где-то около 30-40 населенных пунктов. Специфика этих населенных пунктов в Кировском районе на территории так называемого Шлиссельбургского Синявинского выступа заключается в том, что им доставалось и от немцев, и от наших. Сначала немцы наступали, бомбили. Потом линия фронта здесь остановилась. Люди оказались на линии фронта, долго находились под обстрелами. И, соответственно, наши обстреливали, из-за Невы доставали до Синявино.

Галина Паламарчук:

— Мирные жители успели отсюда уйти?

Павел Апель:

— Рассказывали даже, что, когда наши отступали, брали только нужное количество лодок, а остальные рубили. Поэтому люди не смогли уйти. Сообщения не было, да и трудно уйти от своей картошки, от запасов, от дома. Поэтому люди остались, немцы потом их отсюда с побережья

Именно конец Невского пятачка выглядит наиболее трагическим и героическим одновременно.



ка, то есть за 12 месяцев. Общие в себя включают все потери: убитые, раненые, без вести пропавшие, по болезни, трибунал.

120 тысяч, а не 200, не миллион, как раньше говорили. Много это или мало, учитывая, что по прямому назначению — в качестве плацдарма для наступления вперед — этот пятачок ни разу не был использован?! Трудно сказать. Вообще жизни человеческой очень трудно мерить подобать.

Галина Паламарчук:

— На территории Невского пятачка ведется поисковая работа?

Павел Апель:

— Постоянно. В 1990 году началась официальная поисковая работа. Останки захораниваются на мемориальном комплексе «Невский пятачок». Здесь лежат воины, которых нашли в районе Невского Пятачка, и не только. Бои продолжались и летом 1943 года в непосредственной близости от этого уже старого плацдарма, наступали в направлении Мойки-речки, в районе высоты 22.0, у Дубровского болота шли бои. Оттуда тоже привозят останки сюда. Здесь около 15 тысяч человек похоронены. Еще долго будут находить, потому что сейчас приступили к поисковым работам на месте зольников, куда после войны выливали золу с электростанцией. Там много полегло в войну. Поэтому, конечно, это кладбище еще расширится.

Галина Паламарчук:

— Что пишут историки о значении роли Невского пятачка? Ведь известно, что прорыв блокады произошел несколько в ином месте, в Марьино. Говорится о том, что немцы ждали этот прорыв с Невского пятачка. И в этом смысле Невский пятачок обеспечил успех прорыва?

Павел Апель:

— Да, в 1943 году все-таки наступление началось отсюда, что позволило нам, действительно, в направлении главного удара добиться успеха. Конечно, полностью задачи,

которые ставились перед теми частями, которые отсюда наступали, решены не были. Надеялись окружить электростанцию, но продвинуться отсюда опять не получилось. Зато на себя отвлекли противника. Считается, что до 70 % вражеского артиллерийского минометного огня, все снаряды и мины полетели не в Марьино, где мы главный удар наносили, а сюда, на гвардейцев 45-й стрелковой дивизии.

Поэтому в конечном счете да, в 1943 году, несомненно, пятачок свою роль сыграл. И надо понимать, что цена была очень высока. Большая гвардейская дивизия, численность которой около 10 тысяч, больше 5,5 тысяч человек убитыми и ранеными потеряла на одном месте, буквально наступая, но фактически не двигаясь.

Галина Паламарчук:

— Мы уже извлекли все уроки из трагической и героической истории Невского пятачка?

Павел Апель:

— Для обычных людей, которыми являются наши посетители, прежде всего, важна память о конкретных людях, их родственниках. И в целом, чтобы мы помнили то поколение, его страшную тяжелую жизнь.

Но есть еще другой вопрос. Военные должны делать уроки, они должны учиться на прежних ошибках, но немного военных посещает наш музей. Как-то мне рассказывали, что была группа немецких военных в 90-е годы, когда они не боялись говорить, что думают и, стоя перед большой картой, они говорили: «Как же мы не взяли Ленинград, тут летуто 3 минуты на самолете? Как же мы не дожали-то?». Они свои выводы делают. Наверное, нам тоже надо какие-то выводы делать.

Но это дело военных, это их профессиональные уроки. Наше дело — помнить эти события, вспоминать почаще людей, которые принимали участие в них. Отдавать дань памяти тем, кто погиб на поле битвы. По большому счету, «Невский пятачок» — это огромная братская могила.

ЧЕТВЕРГ

07:00 «Доброе утро» 0+
10:00, **12:00**, **18:00** Новости
10:15 «Герои». Специальный репортаж 16+
11:10, **12:15** X/ф «Они сражались за Родину» 0+
14:35 Концерт в Кремле «Офицеры» 12+
16:10 X/ф «Офицеры» 6+
18:20 Концерт ко Дню защитника Отечества «Время выбрало нас!» 0+
21:00 Время
21:35 Т/с «Начальник разведки» 16+
23:35 Д/ф «Юстас – Алексу. Тот самый Алекс» 16+
00:40 Подкаст.Лаб 16+

РОССИЯ 1

04:25 X/ф «Каминный гость» 12+
05:55 X/ф «Фермерша» 12+
09:10 Большой юбилейный концерт, посвященный 90-летию Академического ансамбля песни и пляски им. А.В. Александрова
11:00, **17:00**, **20:00** Вести
11:40 «Петросян-шоу» 16+
13:40 X/ф «Девчата» 0+
15:25 X/ф «Джентльмены удачи» 6+
18:00 «Песни от всей души» 12+
21:05 Вести. Местное время
21:20 X/ф «Чемпион мира» 6+
23:50 X/ф «Огонь» 6+
02:00 X/ф «Балканский рубеж» 16+

5

05:00, **05:45** Д/ф «Моя родная Армия» 12+
06:35 X/ф «Ржев» 12+
08:40, **09:45**, **10:45**, **11:55**, **12:55**, **14:00**, **15:00**, **16:05** Т/с «Джудльбарс» 16+
17:05, **18:00**, **18:55**, **19:45** Т/с «Снайпер. Офицер СМЕРШ» 12+
20:45, **21:40**, **22:35**, **23:30** Т/с «Танкист» 12+
00:25 X/ф «28 панфиловцев» 12+
02:20, **03:00**, **03:40**, **04:20** Т/с «Снайпер. Герой сопротивления» 16+

КТВ

04:00 X/ф «Отставник» 16+

ПЯТНИЦА

07:00 «Доброе утро» 0+
10:00, **12:00** Новости
10:15, **12:15** Т/с «Семнадцать мгновений весны» 12+
15:40 X/ф «Калашников» 12+
17:35 Д/ф «Закат американской империи. Метрополия» 16+
18:45 Д/ф «Закат американской империи. Европа» 16+
19:45 Д/ф «Закат американской империи. Украина» 16+
21:00 Время
21:35 Т/с «Начальник разведки» 16+
23:35 Д/ф «Александр Зиновьев. Я есть суверенное государство» 12+
00:55 Подкаст.Лаб 16+

РОССИЯ 1

04:35 X/ф «Москва – Лопушки» 12+
06:05 X/ф «Галина» 12+
09:15 X/ф «Девчата» 0+
11:00, **17:00**, **20:00** Вести
11:30 X/ф «Джентльмены удачи» 6+
13:05 Т/с «В чужом краю» 16+
18:00 «Привет, Андрей!» 12+
21:15 Вести. Местное время
21:30 «Ну-ка, все вместе!» 12+
23:55 «Улыбка на ночь» 16+
01:00 X/ф «Выйти замуж за генерала» 16+

5

05:00 М/с «Маша и Медведь» 0+
05:15, **05:55** Д/с «Мое родное. Отдых» 12+
06:50 X/ф «28 панфиловцев» 12+
08:50, **09:45**, **10:40**, **11:35** Т/с «Танкист» 12+
12:30, **13:40**, **14:50**, **15:50**, **16:55**, **18:00** Т/с «Крепкая броня» 16+
19:10, **20:10**, **21:15**, **22:15** Т/с «Алеша» 16+
23:20 X/ф «Лучшие в аду» 18+
01:30, **02:15**, **02:55**, **03:40** Т/с «Снайпер. Офицер СМЕРШ» 12+
04:20 Д/с «Мое родное. Пионерия» 12+

КТВ

04:35 X/ф «Один в поле воин» 12+

23 февраля

05:35 X/ф «Отставник 2» 16+
07:10, **08:20** X/ф «Отставник 3» 16+
08:00, **10:00**, **13:00**, **16:00**, **19:00** Сегодня
09:25, **10:20** X/ф «Отставник. Один за всех» 16+
12:00, **13:20** X/ф «Отставник. Спаси врага» 16+
14:20, **16:20** X/ф «Дед морозов» 16+
19:40 X/ф «Дед Морозов 2» 16+
23:35 Д/ф «Три танкиста» 16+
00:30 Т/с «Невский. Чужой среди чужих» 16+

Матч!

07:00 «Однажды в России. Спецдайджест» 16+
10:30 Т/с «Просто Михалыч» 16+
16:30 Т/с «Патриот» 16+
21:00 Т/с «Неличная жизнь» 16+
01:30 X/ф «Зомбоящик» 18+
02:25 «Импровизация» 16+
03:55 «Comedy Баттл» 16+
05:30 «Открытый микрофон» 16+

Матч!

06:00 «Большой хоккей» 12+
06:30 «География спорта. Новоросийск» 12+
07:00, **09:05**, **20:25**, **03:55** Новости
07:05, **17:00**, **19:30**, **01:00** Все на Матч! 12+

09:10 Биатлон. Парг Чемпионат России. Индивидуальная гонка. Женщины 0+
10:50 Футбол. Лига чемпионов. Обзор 0+
11:40 Лыжные гонки. «Чемпионские высоты». Спринт 0+
13:25 Биатлон. Парг Чемпионат России. Индивидуальная гонка. Мужчины 0+
14:55 Футбол. FONBET Кубок России. 1/4 финала. «Крылья Советов» (Самара) – «Динамо» (Москва) 0+
17:25 Футбол. FONBET Кубок России. 1/4 финала. ЦСКА – «Краснодар» 0+
20:30 Футбол. Лига Европы. Раунд плей-офф. «Нант» (Франция) – «Ювентус» (Италия) 0+
22:45 Футбол. Лига Европы. Раунд плей-офф. «Манчестер Юнайтед» (Англия) – «Барселона» (Испания) 0+

Матч!

05:00 «Самые шокирующие гипотезы» 16+
06:00 «С бодрим утром!» 16+
08:30, **12:30**, **16:30** Новости 16+
09:00, **13:00**, **17:00** Т/с «СМЕРШ» 16+
21:15 X/ф «Несокрушимый» 16+
23:00 Т/с «Черные бушлаты» 16+
02:50 Т/с «Кремень. Освобождение» 16+

Матч!

05:00, **04:05** «Наше кино. История большой любви» 12+
05:15 Т/с «Братаны» 16+
08:30, **10:10**, **16:15** Т/с «Смерть шпионам!» 16+
10:00, **16:00**, **18:30** Новости
16:30 Т/с «Смерть шпионам: Крым» 16+
18:45 Т/с «Смерть шпионам: Крым» 16+
00:40 Т/с «Смерть шпионам: Скрытый враг» 16+
04:30 Мультфильмы 6+

Матч!

05:00, **04:05** «Наше кино. История большой любви» 12+
05:15 Т/с «Братаны» 16+
08:30, **10:10**, **16:15** Т/с «Смерть шпионам!» 16+
10:00, **16:00**, **18:30** Новости
16:30 Т/с «Смерть шпионам: Крым» 16+
18:45 Т/с «Смерть шпионам: Крым» 16+
00:40 Т/с «Смерть шпионам: Скрытый враг» 16+
04:30 Мультфильмы 6+

24 февраля

08:00, **10:00**, **13:00**, **16:00**, **19:00** Сегодня
08:20, **10:20** X/ф «Последний бой» 16+
13:15, **16:20**, **19:40** Т/с «Приказа умирать не было» 16+
22:00 Праздничный концерт «Ты мой герой!» 12+
00:00 Д/ф «Когда придет весна» 16+
01:15 Т/с «Невский. Чужой среди чужих» 16+

Матч!

07:00, **06:50** «Однажды в России. Спецдайджест» 16+
09:00 Т/с «Полицейский с Рублевки» 16+
17:20 Т/с «Полицейский с Рублевки. Новогодний беспредел» 16+
19:15 Т/с «Полицейский с Рублевки. Новогодний беспредел 2» 12+
21:00 «Комеди Клуб» 16+
23:00 «Stand up» 18+
00:00 X/ф «На гребне волны» 16+
02:05 «Импровизация» 16+
03:40 «Comedy Баттл» 16+
05:15 «Открытый микрофон» 16+

Матч!

06:00 «Вид сверху» 12+
06:30 «Ты в бане!» 12+
07:00, **10:00**, **20:55**, **02:55** Новости
07:05, **12:35**, **15:15**, **20:15**, **23:00** Все на Матч! 12+
10:05 М/с «Команда Матч» 0+
10:40 Лыжные гонки. «Чемпионские высоты». Скиатлон. Мужчины 0+
12:55 Хоккей. Фонбет Чемпионат КХЛ. «Авангард» (Омск) – «Торпедо» (Нижний Новгород) 0+
15:30 Смешанные единоборства. ONE FC 16+
17:45 Хоккей. Фонбет Чемпионат КХЛ. ЦСКА – «Динамо» (Москва) 0+
21:00 Профессиональный бокс. Нокауты 16+
23:45 Футбол. Еврокубки. Обзор 0+
00:55 «Всё о главном» 12+
01:25 Гандбол. Чемпионат России. OЛИМПБЕТ Суперлига. Женщины. «Ростов-Дон» (Ростов-на-Дону) – ЦСКА 0+
03:00 Волейбол. Чемпионат России. Парг Суперлига. Мужчины. «Белогорье» (Белгород) –

Матч!

05:00, **02:55** Мультфильмы 6+
05:20 Т/с «Братаны» 16+
08:30 Т/с «Смерть шпионам: Скрытый враг» 16+
10:00, **16:00**, **18:30** Новости
10:10 Т/с «Смерть шпионам: Скрытый враг» 16+
12:35, **16:15** Т/с «Смерть шпионам: Лисья нора» 12+
16:30, **18:45** Т/с «Смерть шпионам: Ударная волна» 12+
20:40 X/ф «Ты-мне, я-тебе» 12+
22:15 X/ф «Где находится нофелет?» 12+
23:45 X/ф «Ход конем» 0+
01:00 X/ф «Семеро смелых» 0+

Приём частных бесплатных объявлений по телефону 930-33

01:55 Футбол. Лига Европы. Раунд плей-офф. «Монако» (Франция) – «Байер» (Германия) 0+
04:00 «Человек из футбола» 12+
04:30 Художественная гимнастика. Гала-концерт 0+

ТВУ

06:25 «Как стать оптимистом» 12+
07:50 X/ф «Неподсуден» 6+
09:20 X/ф «Солдат Иван Бровкин» 0+
11:05 X/ф «Иван Бровкин на целине» 12+
12:55 Д/ф «Назад в СССР. Служу Советскому Союзу!» 12+
13:40 «Легенды эстрады. ВИА Семидесятых» 12+
14:30, **22:00** События 16+
14:45 «Мужской формат» 12+
16:25 X/ф «Дедушка» 12+
18:30 Т/с «Чудны дела твои, Господи!» 12+
22:15 «Приют комедиантов» 12+
23:55 X/ф «Огарева, 6» 12+
01:20 X/ф «Восемь бусин на тонкой ниточке» 12+
03:00 X/ф «Колодец забытых желаний» 12+
06:00 Д/ф «Дворжецкие. На роду написано...» 12+

Матч!

05:00 «Самые шокирующие гипотезы» 16+
06:00 «С бодрим утром!» 16+
08:30, **12:30**, **16:30** Новости 16+
09:00, **13:00**, **17:00** Т/с «СМЕРШ» 16+
21:15 X/ф «Несокрушимый» 16+
23:00 Т/с «Черные бушлаты» 16+
02:50 Т/с «Кремень. Освобождение» 16+

Матч!

05:00, **04:05** «Наше кино. История большой любви» 12+
05:15 Т/с «Братаны» 16+
08:30, **10:10**, **16:15** Т/с «Смерть шпионам!» 16+
10:00, **16:00**, **18:30** Новости
16:30 Т/с «Смерть шпионам: Крым» 16+
18:45 Т/с «Смерть шпионам: Крым» 16+
00:40 Т/с «Смерть шпионам: Скрытый враг» 16+
04:30 Мультфильмы 6+

Матч!

05:00, **04:05** «Наше кино. История большой любви» 12+
05:15 Т/с «Братаны» 16+
08:30, **10:10**, **16:15** Т/с «Смерть шпионам!» 16+
10:00, **16:00**, **18:30** Новости
16:30 Т/с «Смерть шпионам: Крым» 16+
18:45 Т/с «Смерть шпионам: Крым» 16+
00:40 Т/с «Смерть шпионам: Скрытый враг» 16+
04:30 Мультфильмы 6+

Матч!

05:00, **04:05** «Наше кино. История большой любви» 12+
05:15 Т/с «Братаны» 16+
08:30, **10:10**, **16:15** Т/с «Смерть шпионам!» 16+
10:00, **16:00**, **18:30** Новости
16:30 Т/с «Смерть шпионам: Крым» 16+
18:45 Т/с «Смерть шпионам: Крым» 16+
00:40 Т/с «Смерть шпионам: Скрытый враг» 16+
04:30 Мультфильмы 6+

Матч!

05:00, **04:05** «Наше кино. История большой любви» 12+
05:15 Т/с «Братаны» 16+
08:30, **10:10**, **16:15** Т/с «Смерть шпионам!» 16+
10:00, **16:00**, **18:30** Новости
16:30 Т/с «Смерть шпионам: Крым» 16+
18:45 Т/с «Смерть шпионам: Крым» 16+
00:40 Т/с «Смерть шпионам: Скрытый враг» 16+
04:30 Мультфильмы 6+

Рекламная служба газеты «Гатчина-ИНФО»: 930-33, 8-921-309-33-00, oreol-reklama@mail.ru

02:30 «Наше кино. История большой любви» 12+
04:00 «Последний герой. Зрители против звезд» 16+

ТВУ

06:45 X/ф «Дедушка» 12+
08:35 X/ф «Выйти замуж за генерала» 16+
10:45 Д/ф «Петровка, 38» 12+
11:20 X/ф «Петровка, 38» 12+
13:00 Д/ф «Назад в СССР. Моя милиция меня бережет» 12+
13:45 «Легенды эстрады. Не стреляйте в пародиста!» 12+
14:30, **22:00** События 16+
14:45 «Смешнее некуда» 12+
16:30 X/ф «Петрович» 12+
18:35 Т/с «Хроника гнусных времен» 12+
22:15 «Хорошие песни» 12+
23:30 X/ф «Берегись автомобиля» 12+
01:00 X/ф «Кукуль» 16+
02:40 X/ф «Где-то на краю света» 12+

Матч!

05:00 Т/с «Кремень. Освобождение» 16+
06:00 «С бодрим утром!» 16+
08:30, **12:30**, **16:30** Новости 16+
09:00 X/ф «Несокрушимый» 16+
10:50, **13:00**, **17:00** Т/с «Спецназ» 16+
19:00 Т/с «Грозовые ворота» 16+
23:00 Т/с «Решение о ликвидации» 16+
02:10 X/ф «Война» 16+
04:00 «Самые шокирующие гипотезы» 16+

Матч!

05:00, **02:55** Мультфильмы 6+
05:20 Т/с «Братаны» 16+
08:30 Т/с «Смерть шпионам: Скрытый враг» 16+
10:00, **16:00**, **18:30** Новости
10:10 Т/с «Смерть шпионам: Скрытый враг» 16+
12:35, **16:15** Т/с «Смерть шпионам: Лисья нора» 12+
16:30, **18:45** Т/с «Смерть шпионам: Ударная волна» 12+
20:40 X/ф «Ты-мне, я-тебе» 12+
22:15 X/ф «Где находится нофелет?» 12+
23:45 X/ф «Ход конем» 0+
01:00 X/ф «Семеро смелых» 0+

3

04:55 X/ф «Эскадрон гусар летучих» 12+
08:00, **13:00**, **18:00** Новости дня 16+
08:15 «Легенды армии с Александром Маршалом. Михаил Фрунзе» 12+
09:05 «Легенды армии с Александром Маршалом. Нина Соколова» 12+
09:55 «Легенды армии с Александром Маршалом. Александр Аржавкин» 12+
10:40 «Легенды армии с Александром Маршалом. Владимир Филиппов и Фёдор Долинский» 12+
11:20 «Легенды армии с Александром Маршалом. Алексей Прошляков» 12+
12:10 «Легенды армии с Александром Маршалом. Александр Серебряков» 12+
13:15 «Легенды армии с Александром Маршалом. Виктор Дубынин» 12+
14:05 «Легенды армии с Александром Маршалом. Роман Филипов» 12+
14:55 «Легенды армии с Александром Маршалом. Андрей Кунаков» 12+
15:45, **18:15** Д/с «Непобедимая и легендарная» 16+
22:30 X/ф «Отряд особого назначения» 12+
00:05 X/ф «Небесный тихоход» 12+
01:35 Д/с «Полководцы России. От Древней Руси до XX века» 12+
05:40 Д/с «Оружие Победы» 12+

СТС

06:00, **05:50** «Ералаш» 0+
06:10, **05:15** Мультфильмы 0+
07:30 Шоу «Уральских пельменей» 16+
08:45 X/ф «Иллюзия обмана» 12+
11:05 X/ф «Иллюзия обмана 2» 12+
13:40 X/ф «Девочка Миа и белый лев» 6+
15:40 X/ф «Суворов. Великое путешествие» 6+
17:25 М/ф «Монстры на каникулах» 6+
19:15 М/ф «Монстры на каникулах 2» 6+
21:00 М/ф «Монстры на каникулах 3. Море зовёт» 6+
22:55 X/ф «О чём говорят мужчины. Продолжение» 16+
00:50 X/ф «О чём ещё говорят мужчины» 16+

3

06:00 Д/с «Москва фронту» 16+
06:25 X/ф «Отряд особого назначения» 12+
08:00, **13:00**, **18:00** Новости дня 16+
08:15, **13:15** «Военная приемка» 12+
15:10, **18:15** Т/с «Власик. Тень Сталина» 16+
22:00 «Здравствуй, товарищи!» 16+
23:00 «Музыка+» 12+
00:10 X/ф «Голубая стрела» 0+
01:50 X/ф «Эскадрон гусар летучих» 12+
04:30 X/ф «Беспокойное хозяйство» 0+

СУББОТА

1
07:00 «Доброе утро. Суббота» 0+
08:58 «Умницы и умники» 12+
09:45 «Слово пастыря» 0+
10:00, 12:00, 18:00 Новости
10:15 «ПроУют» 0+
11:10 «Поехали!» 12+
12:15 «Видели видео?» 0+
14:00 Т/с «По законам военного времени» 12+
18:20 «Сегодня вечером» 16+
20:00, 21:35 Х/ф «Учености плоды» 12+
21:00 Время
23:55 Подкаст.Лаб 16+

РОССИЯ 1

05:00 «Утро России. Суббота»
08:00 Вести. Местное время
08:20 Местное время. Суббота
08:35 «По секрету всему свету»
09:00 «Формула еды» 12+
09:25 «Пятеро на одного»
10:10 «Сто к одному»
11:00, 17:00, 20:00 Вести
11:40 «Доктор Мясников» 12+
12:45 Т/с «В чужом краю» 16+
18:00 «Привет, Андрей!» 12+
21:00 Х/ф «Восьмой участок» 16+
01:00 Х/ф «Акушерка» 16+
04:30 Х/ф «Дела семейные» 12+

5

05:00, 05:35, 06:15 Т/с «Великолепная пятёрка 3» 16+
06:55, 07:40, 08:25 Т/с «Великолепная пятёрка 5» 16+
09:15, 10:15 Х/ф «Правда» 16+
11:15, 12:10, 13:10, 14:05, 15:05, 16:00, 16:55, 17:55 Т/с «Дознатель 2» 16+
18:50, 19:40, 20:35, 21:25, 22:15, 23:10 Т/с «След» 16+
00:00 «Известия. Главное» 16+
01:05 Х/ф «Шугалей» 16+
02:55 Х/ф «Шугалей 2» 16+

КТВ

05:10 Х/ф «Лейтенант Суворов» 12+
06:40 Д/ф «Три танкиста» 16+
07:25 «Смотр» 0+
08:00, 10:00, 16:00 Сегодня
08:20 «Поедем, поедим!» 0+
09:20 «Едим дома» 0+
10:20 «Главная дорога» 16+
11:00 «Живая еда» 12+

ВОСКРЕСЕНЬЕ

1
06:00, 10:00, 12:00, 18:00 Новости
06:10, 23:30 Подкаст.Лаб 16+
06:55 «Играй, гармонь любимая!» 12+
07:40 «Часовой» 12+
08:10 «Здоровье» 16+
09:20 «Мечталлион» 12+
09:40 «Негустые заметки» 12+
10:15 «Жизнь других» 12+
11:10 «Повара на колесах» 12+
12:15 «Видели видео?» 0+
13:50 Д/ф «Бомба. Наши в Лос-Аламосе» 16+
14:55 Х/ф «Мужики!» 6+
16:50 Д/ф «Закат американской империи. Европа» 16+
19:00 «Три аккорда» 16+
21:00 Время
22:35 Т/с «Контейнер» 18+

РОССИЯ 1

06:10, 02:15 Х/ф «Ты мой свет» 12+
08:00 Местное время. Воскресенье
08:35 «Когда все дома»
09:25 «Утренняя почта»
10:10 «Сто к одному»
11:00, 17:00 Вести
11:40 Большие перемены
12:45 Т/с «В чужом краю» 16+
18:00 «Песни от всей души» 12+
20:00 Вести недели
22:00 «Москва. Кремль. Путин.»
22:40 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым» 12+
01:30 Д/ф «Виндзорское досье» 16+

5

05:00, 05:45, 06:30 Т/с «Опера. Хроники убойного отдела» 16+
07:20, 08:15, 09:10, 10:10 Т/с «Белый человек» 16+
11:10, 12:10, 13:15, 14:15 Т/с «Практикант» 16+
15:15, 16:15, 17:10, 18:10 Т/с «Барсы» 16+
19:10, 20:00, 20:45, 21:40, 22:25, 23:10, 00:05 Т/с «След» 16+
00:45 Х/ф «Шугалей 3» 16+
02:30 Х/ф «Ржев» 12+
04:15 Т/с «Джужльбарс» 16+

КТВ

04:55 Х/ф «Капитан Голливуд» 12+

25 февраля

12:00 «Квартирный вопрос» 0+
13:00 Х/ф «Афоня» 0+
15:00 «Своя игра» 0+
16:20 «ЧП. Расследование» 16+
17:00 «Следствие вели...» 16+
19:00 «Центральное телевидение» 16+
20:20 Х/ф «Своя война: шторм в пустыне» 16+
22:15 «Ты не поверишь!» 16+
23:20 «Международная пирамида» 18+
00:00 «Квартирник НТВ у Маргулиса» 16+
01:20 Т/с «А.Л.Ж.И.Р.» 16+
04:30 «Их нравы» 0+

КТВ

07:00, 09:30, 06:30 «Однажды в России. Спецдайджест» 16+
09:00 «Бьюти баттл» 16+
10:00 Т/с «Однажды в России» 16+
12:30 Т/с «Жуки» 16+
20:30 Д/ф «Жуки» 16+
21:00 «Конфетка» 16+
23:00 «Женский стендап» 16+
00:00 Х/ф «Каникулы» 18+
02:00 «Импровизация. Дайджест» 16+
03:30 «Comedy Баттл» 16+
05:00 «Открытый микрофон» 16+

МАТЧ!

06:00 Бокс. Vane KlucikTe FC. Арнольд Адамс против Алана Белчера 16+
08:00, 10:00, 18:55, 02:55 Новости
08:05, 14:00, 16:30, 19:00, 00:00 Все на Матч! 12+
10:05 М/с «Команда МАТЧ» 0+
10:40 Лыжные гонки. «Чемпионские высоты». Скиатлон. Женщины 0+
12:00 II Зимние международные спортивные игры «Дети Азии». Церемония открытия 0+
14:25 Футбол. FONBET Кубок России. 1/4 финала. «Волга» (Ульяновск) – «Зенит» (Санкт-Петербург) 0+
16:55 Мини-футбол. СпортмастерPRO – Кубок России. Финал 4-х. 1/2 финала. «Синара» (Екатеринбург) – «Норильский Никель» (Норильск) 0+
20:00 Смешанные единоборства. АСА. Имран Букуев против Курбана Гаджиева 16+
00:55 Футбол. Журнал Лиги чемпионов 0+
01:25 Биатлон. Раги Чемпионат России. Суперперсьют. Женщины 0+
02:10 Биатлон. Раги Чемпионат России. Суперперсьют. Мужчины 0+
03:00 Смешанные единоборства. UFC. Никита Крылов против Райана Спэнна 16+

26 февраля

06:35 «Центральное телевидение» 16+
08:00, 10:00, 16:00 Сегодня
08:20 «У нас выигрывают!» 12+
10:20 «Первая передача» 16+
11:00 «Чудо техники» 12+
11:55 «Дачный ответ» 12+
13:00 «НашПотребНадзор» 16+
14:05 «Однажды...» 16+
15:00 «Своя игра» 0+
16:20 «Человек в праве» 16+
17:00 «Следствие вели...» 16+
18:00 «Новые русские сенсации» 16+
19:00 Итоги недели
20:20 Шоу «Маска» 12+
23:30 «Звезды сошлись» 16+
01:20 Т/с «А.Л.Ж.И.Р.» 16+
04:30 «Их нравы» 0+

КТВ

07:00 Т/с «СашаТаня» 16+
11:00 М/ф «Финник» 6+
12:50 М/ф «Том и Джерри» 6+
14:50 Х/ф «Чудо-женщина: 1984» 12+
17:50 Х/ф «Все везде и сразу» 16+
20:40 Х/ф «Анна» 16+
23:00 «Где логика?» 16+
00:00 «Конфетка» 16+
01:40 Х/ф «Антураж» 18+
03:15, 04:00 «Импровизация. Дайджесты» 16+
04:50 «Comedy Баттл. Финал» 16+
06:20 «Открытый микрофон» 16+

МАТЧ!

06:00 «Человек из футбола» 12+
06:30 Футбол. Журнал Лиги чемпионов 0+
07:00, 09:35, 18:55, 21:30, 02:55 Новости
07:05, 16:30, 19:00, 21:35, 00:45 Все на Матч! 12+
09:40 Биатлон. Раги Чемпионат России. Масс-старт. Женщины 0+
10:45 «Биатлон с Дмитрием Губерниевым» 12+
11:50 Биатлон. Раги Чемпионат России. Масс-старт. Мужчины 0+
13:10 Лыжные гонки. «Чемпионские высоты». Командный спринт 0+
14:25 Футбол. FONBET Кубок России. 1/4 финала. «Уфа» – «Ахмат» (Грозный) 0+
16:55 Мини-футбол. СпортмастерPRO – Кубок России. Финал 4-х 0+
19:25 Футбол. Чемпионат Германии. «Бавария» – «Унион» 0+
22:40 Футбол. Чемпионат Италии. «Милан» – «Аталанта» 0+

Приём частных бесплатных объявлений по телефону 930-33

ТВУ

05:45 Х/ф «Петрович» 12+
07:30 «Православная энциклопедия» 6+
07:55 Х/ф «Солдат Иван Бровкин» 0+
09:35 Х/ф «Жених из Майами» 16+
11:05 Х/ф «Огарева, 6» 12+
12:55 Д/ф «Назад в СССР. Партия наш рулевой» 12+
13:40 Д/ф «Актёрские драмы. Секс-символы» 12+
14:30, 22:00 События 16+
14:45 «Уполномочены рассмешить!» 12+
16:35 Х/ф «Восемь бусин на тонкой ниточке» 12+
18:40 Х/ф «Сладкая месть» 12+
22:15 Д/ф «Русский шансон. Фартовые песни» 12+
22:55 Д/ф «Русский шансон. Выйти из тени» 12+
23:40 Д/ф «Секс-бомбы со стажем» 16+
00:20 Д/ф «Жёны против любовниц» 16+
01:00 Д/ф «Тайные дети звезд» 16+
01:40 «Легенды эстрады. ВИА Семидесятых» 12+
02:20 «Хватит слухов!» 16+
02:45 Х/ф «Чудны дела твои, господи!» 12+
05:40 Д/ф «Петровка, 38» 12+

КТВ

05:00, 03:50 «Самые шокирующие гипотезы» 16+
07:00 «С бодрым утром!» 16+
08:30, 12:30, 16:30 Новости 16+
09:00 «Минтранс» 16+
10:00 «Самая полезная программа» 16+
11:00, 13:00 «Военная тайна» 16+
14:30 «Совбез» 16+
15:30 Документальный спецпроект 16+
17:00 Д/п «Засекреченные списки» 16+
18:00 Х/ф «Джентльмены» 18+
20:00 Х/ф «Гнев человеческий» 18+
22:30 Х/ф «Хаос» 16+
00:30 Х/ф «Адреналин 2: Высокое напряжение» 18+
02:10 Х/ф «Ограбление на Бейкер-Стрит» 16+

КТВ

05:00, 02:50 Мультфильмы 6+
08:40 «Исторический детектив» 12+
09:05 Ток-шоу «Слабое звено» 12+
10:00 «Погода в мире» 0+
10:10 Х/ф «Неуловимые мстители» 6+
11:35 Х/ф «Новые приключения неуловимых» 6+

Рекламная служба газеты «Гатчина-ИНФО»: 930-33, 8-921-309-33-00, oreol-reklama@mail.ru

01:25 Гандбол. СЕНА-Газпром Лига. 1/4 финала. «Машека» (Белоруссия) – «Чеховские медведи» (Россия) 0+
03:00 Футбол. Чемпионат Германии. «Лейпциг» – «Айнтрахт» (Франкфурт) 0+
05:00 Сноубординг. Международные соревнования. Биг-эйр 0+

ТВУ

06:10 Х/ф «Жених из Майами» 16+
07:30 Х/ф «Иван Бровкин на целине» 12+
09:10 Х/ф «Не послать ли нам гонца?» 12+
11:05 Х/ф «Берегись автомобиля» 12+
12:55 Д/ф «Назад в СССР. Руссо туристо» 12+
13:40 Д/ф «Кабачок «Эпохи застоя» 12+
14:30, 00:25 События 16+
14:45 «Смешите меня семеро» 16+
15:50 Х/ф «Маша» 12+
17:40 Х/ф «Отель «Феникс» 12+
21:15 Х/ф «Отель «Феникс» 2» 12+
00:40 «Петровка, 38» 16+
00:50 Х/ф «Выйти замуж за генерала» 16+
02:45 Х/ф «Хроника гнусных времен» 12+
05:35 «Москва резиновая» 16+

КТВ

05:00, 23:55 «Самые шокирующие гипотезы» 16+
07:00 «С бодрым утром!» 16+
08:30, 12:30 Новости 16+
09:00 «Самая народная программа» 16+
09:30 «Знаете ли вы, что?» 16+
10:30 «Наука и техника» 16+
11:30 «Неизвестная история» 16+
13:00 Х/ф «Стукач» 16+
15:00 Х/ф «Хаос» 16+
17:10 Х/ф «Механик» 18+
18:50 Х/ф «Механик: Воскрешение» 18+
20:50 Х/ф «Паркер» 16+
23:00 «Итоговая программа» 16+

КТВ

05:00 Мультфильмы 6+
06:30 Х/ф «Ход конем» 0+
07:55 Х/ф «Ты-мне, я-тебе» 12+
09:30 «ФазендаЛайф» 6+
10:00, 16:00 Новости

13:05 Х/ф «Корона Российской империи, или снова неуловимые» 6+
15:40, 16:15, 18:45 Т/с «Гетеры майора Соколова» 16+
16:00, 18:30 Новости
23:55 Х/ф «Где находится нофелет?» 12+
01:10 Х/ф «Моя любовь» 6+
02:25 «Наше кино. История большой любви» 12+

★

06:10 Х/ф «Кортик» 0+
08:00, 13:00, 18:00 Новости дня 16+
08:15 «Морской бой» 6+
09:30, 02:55 Х/ф «Над Тиссой» 12+
11:15 «Не факт!» 12+
11:45 «Легенды музыки» 12+
12:10 «СССР. Знак качества» 12+
13:15 «Время героев» 16+
13:35 «Главный день. Кольская АЭС и Галина Петкевич» 16+
14:20 Д/с «Война миров. Битва танков. Операция «Цитадель» 16+
15:10, 18:15 Т/с «Власик. Тень Сталина» 16+
22:10 Х/ф «Тихая застава» 16+
00:00 Х/ф «Перед рассветом» 16+
01:35 Х/ф «Внимание! Всем постам...» 12+
04:15 Д/ф «Мария Закревская. Драматургия высшего шпионажа» 12+
05:05 Д/с «Москва фронту» 16+

СТС

06:00, 05:50 «Ералаш» 0+
06:05 М/с «Фиксики» 0+
06:25, 05:15 Мультфильмы 0+
06:45 М/с «Три кота» 0+
07:30 М/с «Отель «У овечек» 0+
08:00 М/с «Лекс и Плу. Космические таксисты» 6+
08:25 Шоу «Уральские пельмени» 16+
09:00, 09:30 «ПроСТО кухня» 12+
10:00 Шоу «Суперниндзя» 16+
13:05 М/с «Детектив Финник» 0+
13:40 М/ф «Кошеч. Начало» 6+
15:35 М/ф «Кошеч. Похититель невест» 6+
17:05 М/ф «Вперёд» 6+
19:05 М/ф «Лука» 6+
21:00 Х/ф «Падение Луны» 12+
23:35 Х/ф «Прибытие» 16+
01:50 «Даёшь молодёжь!» 16+
04:00 «6 кадров» 16+

3

06:00 Мультфильмы 0+
09:15 Д/с «Старец» 16+

11:15 Х/ф «Последний дракон: В поисках магической жемчужины» 6+
13:15 Х/ф «Затерянный город Z» 16+
16:00 Х/ф «Ной» 12+
19:00 Х/ф «Джек – покоритель великанов» 12+
21:15 Х/ф «Охотники на ведьм» 16+
23:00 Х/ф «Пэн: Путешествие в Нетландию» 6+
01:15 Х/ф «Мистер Черч» 12+
02:45 «Далеко и еще дальше. Индия» 16+
03:30, 05:15 «Далеко и еще дальше. Африка» 16+
04:15 «Далеко и еще дальше. Англия» 16+

РОССИЯ К 16+

06:30 М/ф «Рикки Тикки Тави», «Три толстяка»
07:35 Х/ф «Суворов»
09:20 «Мы – грамотеи!»
10:05 Земля людей. «Энци. Разговор с огнем»
10:35 Х/ф «Эскадрон гусар летучих»
13:15, 01:55 Д/ф «Закон журавля»
13:55 Международный фестиваль «Цирк будущего»
15:15 «Рассказы из русской истории»
16:05 Д/с «Отцы и дети. «Александр Мессерер»
16:40 Д/ф «Храм»
17:35 Юбилейный концерт «Московский международный Дом музыки – 20 лет»
19:20 Д/с «По следам сирийских мудрецов. Босра. Чёрная жемчужина Востока»
20:00 Д/ф «Янковский»
21:15 Х/ф «Влюблен по собственному желанию»
22:40 Д/ф «Посёлок Юрино. Марий Эл. Шереметевский замок»
23:10 Х/ф «Жюль и Джим» 16+
01:00 Фестиваль Джаз во Вьетне
02:35 М/ф для взрослых «Путешествие муравья», «Фатум»

Д

06:30 Х/ф «Сколько живёт любовь» 16+
10:25, 02:05 Т/с «Редкая группа крови» 12+
18:45 «Скажи, подруга» 16+
19:00 Т/с «Ветреный» 16+
22:20 Х/ф «Сезон любви» 16+
05:25 «6 кадров» 16+
06:10 Х/ф «Привидение» 16+

3

23:00 Х/ф «Глубина» 16+
01:00 Х/ф «Амулет» 18+
02:45 «Мистические истории» 16+
05:00 «Фактор риска. Холестерин» 16+

РОССИЯ К 16+

06:30 М/ф «Приключения домовёнка», «Дом для Кузьки», «Сказка для Наташи», «Возвращение домовёнка»
07:35 Х/ф «Кутузов»
09:20 Тайны старого чердака. «Эпоха»
09:55, 01:35 «Диалоги о животных. Ташкентский зоопарк»
10:35 Х/ф «Свой среди чужих, чужой среди своих»
12:10 Д/ф «Свой среди чужих, чужой среди своих. По всем законам нашего тяжелого времени»
12:50 Д/с «Забывшее ремесло. Фонарщик»
13:05 «Невский ковчег. Теория невозможного. Александр Володин»
13:35 Игра в бисер. Алексей Толстой «Золотой ключик, или Приключения Буратино»
14:15 Х/ф «Приключения Буратино»
16:30 «Картина мира»
17:15 «Пешком...» Музей-заповедник «Коломенское»
17:45 Д/ф «Нам некуда бежать друг от друга...»
19:20 Д/с «По следам сирийских мудрецов. Дамаск. Вечный город»
20:00 Х/ф «Неисправимый лгун»
21:20 Гала-концерт закрытия XVI Зимнего международного фестиваля искусств в Сочи
23:25 Х/ф «Городской ковбой» 16+
02:15 М/ф для взрослых «Пер Гюнт», «Загадка Сфинкса»

Д

06:30 Х/ф «Привидение» 16+
08:25 Х/ф «Мужчина в моей голове» 16+
10:45 Х/ф «С днём рождения, Вика!» 16+
14:45 Х/ф «Жену вызывали?» 12+
18:45 «Твой домашний доктор» 16+
19:00 Т/с «Ветреный» 16+
22:15 Х/ф «Беги, не оглядывайся!» 12+
01:55 Т/с «Редкая группа крови» 12+
05:15 Д/с «Настоящая Ванга» 16+
06:05 «6 кадров» 16+

3

06:00, 05:45 Мультфильмы 0+
09:30 Т/с «Слепа» 16+
12:15 Х/ф «Глубокое синее море» 16+
14:30 Т/с «Мажор» 16+

«Урок мужества» от семьи Валерия Исакова

Игорь Отс, глава администрации Дружногорского поселения, рассказал о визите в Дружногорскую библиотеку: здесь прошел «Урок мужества», который организовали супруги-ветераны Великой Отечественной войны Валерий и Галина Исаковы.

Гости рассказали о своем передвижном музее «Вещи блокадного Ленинграда». Участникам урока показали целый чемодан вещей военного прошлого: 125 граммов черного хлеба, продуктовые карточки снаряды, детские игрушки и многие другие вещи, которые позволяют понять жизнь в блокадном городе.

Игорь Отс выразил признательность за визит и благодарность за военно-патриотическую работу, которую Валерий Семенович Исаков проводит с молодежью.

В дар легендарному передвижному музею он передал книгу А.Бурлакова «Военная летопись поселка Дружная Горка».



Педагогическая династия Паршиковых — гордость Гатчинского педучилища

В Гатчине решили провести необычные мероприятия, посвященные Году педагога и наставника, объявленному в стране. Студентов знакомят с представителями педагогических династий.



2023-й год в России объявлен Годом педагога и наставника. В Гатчине решили по-особенному подойти к этой теме и рассказать студентам о династиях педагогов. Таких оказалось немало, и это не удивительно, история и жизнь города тесно связаны с историей и жизнью педагогического колледжа имени Ушинского. Это учебное заведение в разное время носило разные названия (семинария, техникум, училище), но не менялась его суть, и в этом году колледжу — 152 года.

Проводит встречи студентов с педагогическими династиями гатчинский Совет ветеранов педагогического труда совместно с музеем педагогического колледжа имени Ушинского. Первая встреча прошла 9 февраля с представителями династии Паршиковых. Виктор Михайлович Паршиков — выпускник колледжа 1968 года, Заслуженный учитель, кавалер ордена Почета и Почетный гражданин города Гатчины. Он сам возглавлял колледж 29 лет. Его супруга, сестра, невестка и многие другие родственники окончили педагогическое училище имени Ушинского, работали и работают по специальности. На встречу смогли приехать не все, тем не менее, общение прошло в задуманном ключе. И таких встреч еще будет немало.

Виктор Паршиков, Заслуженный учитель, Почетный гражданин города Гатчины, рассказал:

— Таких династий у нас, оказывается, много. Например, преподавателем работает Светлана Васильевна Тайкова, она сама выпускница, Заслуженный учитель Российской Федерации, у нее дочь и сын окончили педучилище, внук работает в гимназии учителем математики. Вот тоже династия. Династией можно назвать семью Тamarы Сергеевны Сухушиной. Династий у нас в педагогическом колледже очень много.

Еще одна задумка ветеранов педагогического труда — провести на каждом факультете встречи с лучшими педагогами, мастерами своего дела, достигшими больших высот в профессии (первая, предположительно, пройдет уже в марте).

Основная задача таких встреч: помочь студентам — будущим учителям и преподавателям найти себя в профессии, убедиться в правильности выбранного пути, возможно, развеять сомнения, и, конечно, получить удовольствие от общения.

47

ВЕРОНИКА ИКОННИКОВА

ГАТЧИНА. ФОТОИСТОРИЯ.

Фотографии из архива газеты «Гатчина-ИНФО» и группы vk.com/gatchinaphotostory

Архив газеты:
gatchina-news.ru/gatchina-info



Краеведческая колонка

ЮБИЛЕИ И ДАТЫ



21 февраля родился Онисим Петрович Панкратов (1888-1916 гг.) — спортсмен и военный летчик. Совершил первое российское кругосветное путешествие на велосипеде в 1911–1913 годах. С началом Первой мировой он поступил вольноопределяющимся в армию и был зачислен в Гатчинскую военную авиационную школу, где прошел курс подготовки на аэроплане «Фарман». В ходе сражений был награжден Георгиевскими крестами 4-й, 3-й и 2-й степеней («за боевые разведки до обложения крепости «Новогеоргиевска и во время ее осады») и Георгиевской медалью.

ИЗ СТАРОЙ ПРЕССЫ



Фредерикс М. П. Из воспоминаний // Исторический вестник. — 1898. — Т. 71 (Февраль). — С. 471-472

Обыкновенно в Гатчино ездили, в течение осени, из Царского Села на две или на три недели, так сказать, повеселиться. Там все проживали во дворце вместе, вели «ипе vie de chateau» [жизнь в замке], собирались ко второму завтраку и уже не расставались до поздней ночи, между завтраком и обедом катались, ездили верхом и т. п. Вечером обыкновенно был спектакль или какие-нибудь «charades en action» [шарадь в действии] для любителей, или разные игры, или танцы — все это происходило в так называемом «Арсенале» — большой зале, занимающей часть нижнего этажа замка, где помещалась небольшая сцена — поприще наших представлений, большой орган, разыгрывавший разные музыкальные пьесы, катальная гора, качели, бильярды и проч.; тут и завтракали, и обедали, и проводили весь день вместе.

КРАЕВЕДЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА ИЗ ФОНДОВ ЦГБ ИМ. А. И. КУПРИНА



Кустова Т. А. Дворцовая ферма и ее обитатели: путеводитель для детей и взрослых / Государственный историко-художественный дворцово-парковый музей-заповедник «Гатчина». — Гатчина, 2021. — 56 с.

Путеводитель знакомит с историей появления в парке Сильвия здания Фермы, рассказывает о посещениях членами императорской семьи этого уголка гатчинского парка, о животных, находящихся в императорском хозяйстве. Сегодня музей-заповедник возрождает Ферму, поселил там новых «жильцов». В книге можно познакомиться с некоторыми обитателями скотного и птичьего двора — козами, кроликами, овцами, гусями, утками, курами и другими представителями фауны.

ГАТЧИНА В ВОСПОМИНАНИЯХ



В Гатчине существовали различные учебные заведения. В 1867 году был открыт на средства Гатчинского благотворительного общества детский приют, который находился на улице Баговутовской (ул. К. Маркса), дом 27. Помимо бесплатного содержания, детей обучали грамоте. Девочек учили также шитью, мальчиков — сапожному и столярному делу. Затем мальчики из приюта безвозмездно обучались в приготовительном классе при Гатчинском уездном училище, в начальном училище при Гатчинской учительской семинарии. В 1910-е годы при приюте общества действовали столярная и белошейная мастерские, исполняющие казенные и частные заказы. Многие мальчики выпускались из мастерской со званием подмастерьев, а наиболее способные девочки посылались за счет общества в Мастерскую Е. Ф. Кононенко, где получали звание мастериц дамско-портняжного цеха. В Мариенбурге находилось отделение детского приюта, так называемое Никитское училище. В эти учреждения приходили также дети нуждающихся родителей, они за плату получали начальное образование, но бесплатно обеспечивались учебными пособиями. В 1902 году на Мариинской улице (ул. Киргетова) были открыты Приют-ясли, здесь находились дети дошкольного возраста.

Проект осуществляется при поддержке Гатчинской Центральной городской библиотеки им. А.И. Куприна



Литературные чтения и дуэльное оружие: что общего?

Музей в Выре «Дом станционного смотрителя» возвращается к прежней жизни после реконструкции, здесь планируют сохранить все традиционные мероприятия. Одно из таких было посвящено Дню памяти Александра Пушкина.

10 февраля 1837 года великого российского поэта на стало. К этой дате традиционно принято проводить торжественные памятные мероприятия. Есть такая традиция и у музея «Дом станционного смотрителя», мероприятия здесь проходят под общим названием «Пока в России Пушкин думается, метелям не задуть свечу...».

10 февраля руководители учреждений культуры Гатчинского района вплели цветы в гирлянду памяти, вспоминая стихи поэта. А на следующий день современные поэты читали свои стихотворения, делились тем, какое место в их жизни заняло солнце русской поэзии, как Пушкин повлиял на их творчество. И, конечно, декламировали произведения великого классика.

Леонид Билютин, методист центральной библиотеки Луги, член Союза русских писателей, отмечает:

— Поэзия сейчас, что мне особенно нравится, — разная. Сохраняются традиции прошлого, вековой давности, и те, которые лично Пушкин заложил. В этом разнообразии мы существуем. Все мы, современные поэты, любим творчество разных авторов. Представлена широкая палитра взглядов, вкусов, стихотворений от самой, что ни на есть, классики — простой, легкой, изящной, до самой авангардной и даже заумной поэзии.

После поэтических чтений прошла лекция, посвященная дуэльному оружию. Александр Сергеевич был опытным дуэлянтом, неплохо владел пистолетом. С каким именем он пришел стреляться с Дантесом в тот роковой день, доподлинно неизвестно, версии существуют разные. Но, прослушав лекцию, можно было понять, что представляло собой дуэльное оружие того времени и какое значение имели дуэли.

Евгений Родионов, старший научный сотрудник, хранитель фондов «Оружие», «Металл» музея-заповедника «Гатчина», напомнил:

— Дуэльным оружием мог пользоваться человек до-

статочно состоятельный, оно было качественным, и своим видом должно было показывать, что это вещь дорогая, престижная. Состоятельным людям полагалось иметь дуэльное оружие, они, может, и не хотели им пользоваться, но приличному человеку подобало показать гостям, что, вот, у меня тоже есть такие пистолеты. И они соответствующим образом должны были выглядеть, это тоже было важно.

Разумеется, главная задача дуэльного пистолета — точность выстрела. Пули отливались специального для каждого оружия, их даже взвешивали, чтобы убедиться в отсутствии воздушных пузырьков. Порох нужно было засыпать с крайней осторожностью. Словом, нюансов, обеспечивающих точность стрельбы, было много. А при дуэли осечка считалась за выстрел.

Чтобы лучше представить, какое оружие было в руках у дуэлянтов, можно посмотреть на пистолет, подаренный музею праправнучкой Пушкина **Клотильдой фон Ринтелен**. Это пневматическая стилизованная модель для тренировки. Полную версию лекции об оружии можно посмотреть на странице Вконтакте — Музей «Дом станционного смотрителя».

Памятные мероприятия снова проводятся в музее после четырехлетнего перерыва, когда учреждение было закрыто на реконструкцию. Руководство дома литературного героя планирует возобновить все традиции, чтобы музей снова жил полной жизнью.

Виктория Кайкова, заведующая музеем «Дом станционного смотрителя», уверена:

— «Гордиться славой своих предков не только

можно, но и должно», — говорил сам Александр Сергеевич Пушкин. Мы должны сохранять традиции, чтобы прошлое через настоящее ушло в будущее, чтобы это запало в человеческие сердца, особенно маленьких детей. Как трогательно, когда мы проводим мероприятия, и пожилые тетицы — участницы таких мероприятий — и у них много прожито, каждое слово чувствуют и понимают. Когда ребенок пятилетний читает строчки из стихотворений Пушкина, это тоже с умилением воспринимается. Пройдут годы, они вернутся к этим произведениям, может, снова придут к нам в музей и будут читать эти же строки, но уже с другим чувством.

Музей ждет посетителей с новыми экскурсионными программами и обновленной экспозицией.

47

ВЕРОНИКА ИКОННИКОВА



ФОТО INFOFOTO STUDIO / АЛЕКСАНДР ПАСТИ

ОРЕОЛ-НОВОСТИ

КТВ «ОРЕОЛ»

РЕЖИМ РАБОТЫ НАШИХ КАСС:

Центральная касса по адресу: пр. 25 Октября, д. 35:
Понедельник — пятница: 9:00 — 19:00, (без перерыва*)
Суббота 10:00 — 16:00 (перерыв* 13:30 — 14:00)
Воскресенье — выходной.

Режим работы кассы «Аэродром» по адресу: ул. Зверевой, д. 15а:
Вторник — пятница: 10:00 — 18:00. Перерыв* 14:00 — 14:30.
Суббота: 11:00 — 17:00. Перерыв* 14:00 — 14:30.
Воскресенье, понедельник — выходные.

Абонентский отдел по адресу: пр. 25 Октября, д. 35:
Понедельник — пятница: 9:00 — 18:00, (перерыв* 13:00 — 14:00)
Суббота, воскресенье — выходные.

*перерывы на санобработку каждые 2 часа.

В абонентском отделе Вы можете произвести оплату по банковской карте и приобрести телевизионный кабель, ресиверы, САМ-модули, делители, сопутствующие материалы.

При посещении наших касс не забывайте надевать маски! Берегите себя и окружающих!

КРОМЕ ТОГО, УСЛУГИ КАБЕЛЬНОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ «ОРЕОЛ» МОЖНО ОПЛАТИТЬ:

- на сайте <http://www.oreol.tv> без регистрации и в личном кабинете
- через систему оплаты Сбербанк онлайн, платежные терминалы и банкоматы Сбербанка
- на сайте ПСКБ онлайн и в платежных терминалах ПСКБ
- в отделениях Почты России

В графике работы возможны изменения, следите за объявлениями на нашем сайте WWW.OREOL.TV. Справки по телефону +7(901) 312-54-01

Вопрос этого номера: Гатчина славится музеями. Туристы на один день охотно приезжают в наш город и район, чтобы увидеть резиденцию русских монархов, дворцовые комплексы, специализированные музеи – авиации, известных деятелей культуры, истории города. Некоторые музеи, в том числе частные, еще только развиваются, а некоторые приходят в упадок. Как часто вы посещаете наши местные музеи? Какой музей нужно открыть в нашем городе, чтобы туристам хотелось вернуться сюда еще не раз? Достаточно ли в Гатчине сувенирной продукции?

Вопрос следующего номера: Празднуете ли вы дома Масленицу? Вкладываете ли вы какой-то особый смысл, когда печете и едите блины? Присутствовали ли вы на празднике, когда сжигают чучело? Что ваши дети знают про этот день?



менеджер частного музея, СПб

Олеся Севастьянова: «Создание любого частного музея – это история страсти»

Думаю, что те, кому интересна тема музейного дела, согласятся со мной в том, создание любого частного музея – это искренняя история страсти и, как правило, продолжительная. Идеально, когда к этому добавляется хорошая бизнес-идея, но она, на мой взгляд, все-таки вторична.

Идея нашего музея кукол появилась 15 лет назад. Наш директор долгое время собирала кукол, и когда коллекция перестала помещаться в квартиру, то куклы практически выжили

свою хозяйку. Она встала перед выбором: либо раздать свою коллекцию, передать в какое-то учреждение, либо перестать заниматься коллекционированием.

Последнее она выполнить никак не могла, так как все ее друзья знали о ее страсти и экспонаты появлялись уже даже без ее участия. Тогда Светлана Сергеевна задумалась о музее, чтобы создать условия для показа кол-

лекции не только близким и знакомым, но и обыкновенным людям.

Современный музей – это пространство для диалога культур, времен, людей.

Знакомые музейщики объяснили, что необходимо собрать команду. Необходимым минимумом — это хранитель, который будет курировать состояние экспонатов, экскурсовод, ИТ-специалист, следящий за техникой и сайтом музея.

Самое главное, формируя команду, — найти

увлеченных людей с горящими глазами. Любому музею — государственному или частному — как воздух, нужны энтузиасты.

Сейчас отмирает однобокое понимание музея как исключительно «храма муз». Современный музей — это пространство для диалога культур, времен, людей. Помимо хранителей, экспозиционеров и искусствоведов музеи сейчас остро нуждаются в специалистах разных профилей: художниках, психологах, маркетологах, специалистах в области управления,

актерах, филологах — людях увлеченных, знающих, которые сумеют внести новое в традиционное понимание музея. Не менее важно хорошие экскурсоводы, которые умеют интересно рассказать о музее.

Чтобы музей зажил полноценной жизнью, ему необходимо развиваться динамично, научиться ощущать современные тенденции «собственной шкурой» и осознавать необходимость постоянных изменений.

КОРОТКО О ТОМ ЖЕ

Лариса Поземкина:

— В Гатчине последние годы доживает музей под открытым небом — улица Чкалова. Вот бы воссоздали все дома, которые можно! Ведь губернатор обещал. Но непохоже, что есть какие-то подвижки. Грамотно сохранить и поддержать архитектурный стиль улицы, наполнить жизнью ветшающие и разрушающиеся дома — творения талантливых архитекторов, сделать улицу гордостью жителей: красивой, стильной и удобной как для проживания, так и для туристических целей, — это еще возможно... Думаю, это самое лучшее, что можно сделать к 100-летию Ленинградской области.

Всеволод Кудрявцев:

— Зачем нам новые музеи? Сохраните старые! Усадебный дом Демидовых: когда же начнутся серьезные реставрационные работы??? Меняются организации, которые должны отвечать за усадьбы, с широкого барского областного плеча отдали в бессрочное владение Приоратский парк в Гатчине и усадьбу Демидовых в Тайцах Парковому агентству...И? Когда же воплотятся на деле мечты многих жителей Гатчины и Гатчинского района о создании по-настоящему комфортной среды в Приоратском и Демидовских парках? Никто

не понимает, есть ли надежда у усадебного дома, Готических ворот и Горбатого мостика?

Ольга Ивановна:

— Слышал, что в Гатчинском районе начинают появляться некоммерческие организации, ставящие своей целью сохранение культурного наследия в интересах нынешнего и грядущих поколений. Есть надежда, что работа АНО «Гатчинская мельница» будет организована грамотно, и польза в деле сохранения памяти наших предков будет.

Игорь Петров:

— Большинство усадеб Гатчинского района и Ленинградской области — руины! Понятно, что нет никаких шансов восстановить их все. Однако, многие усадебные комплексы интересны даже в таком состоянии. Живописная местность, интересные водные объекты и угадывающаяся планировка усадьбы и парка. Нужно только укрепить руины, чтобы они были безопасны для посещения и научиться не гадить на природе, и тогда посещение такой усадьбы может стать настоящим приключением.

* Для участия в рубрике следует прислать или принести в редакцию свое короткое биографическое досье, фотографию и ответ на вопрос. В электронном виде ждем Ваши «Размышлизмы!» на E-mail: oreoi47@mail.ru и в группе ВКонтакте: vk.com/gatchinainfo.

О защите Родины и искусства

8 февраля состоялась рабочая встреча главы администрации Гатчинского района Людмилы Нецадим с активом Гатчинского Товарищества художников, в которой также приняли участие Мария Титова, председатель районного комитета по культуре и туризму, Алена Рыбакова, главный редактор газет «Гатчинка.рф» и «Уездные вести».

На прошлой неделе Людмила Николаевна посетила Дом художника, председатель Гатчинского Товарищества художников Геннадий Садовский провел экскурсию.

На открытии выставки «Есть такая профессия — Родину защищать!» Людмила Нецадим отметила:

— Восхищена атмосферой, восхищена творческим порывом людей, которые выставляют здесь свои удивительные работы. Сегодняшняя выставка — особенная. Я успела посмотреть, и здесь, действительно, каждый через свое видение, восприятие истории, событий доносит до нас значимость профессии — защищать Родину.

Гатчинское Товарищество художников — единственное в Ленинградской области творческое объединение, которое имеет организованную структуру и является центром притяжения художников области и Санкт-Петербурга. В прошлом году объединение отпраздновало юбилей — 45

лет с момента своего появления, в нем в настоящий момент состоит 55 художников.

Выставочный зал товарищества находится в Гатчине на улице Урицкого, 25. Помещение предоставлено в безвозмездное пользование депутатом городского Совета и предпринимателем Сергеем Павловым сроком на полгода, он истекает уже 1 мая. Арендная плата и оплата коммунальных услуг не по силам творческому союзу — возникает вопрос поиска помещения или финансирования. Также остро стоит вопрос получения официального статуса. Наталья Косьянковская предложила идею создания уникального не только в Ленинградской области, но и в России музея лоскутного шитья.

Именно назревшие проблемы привели художников в гатчинскую администрацию. По результатам рабочих встреч намечены возможные пути решения вопросов, сформулированы задачи, которые будут решены.



ФОТО КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ И ТУРИЗМУ ГАТЧИНСКОГО РАЙОНА

"БОЛЬШИЕ ФАНТАЗЕРЫ"
УРОК С МУЗЕЙНЫМ ЧЕМОДАНЧИКОМ

МУЗЕЙ ИСТОРИИ ВОЕННОЙ АВИАЦИИ г.Гатчина
И АГЕНТСТВО "BERSO-creation"

Музейный урок в вашем классе. Полет мечты и мысли.

-Как люди учились летать?
— Легенды и быль, с древних времен до наших дней.

Примерить летный шлем
и расправить парашют

"А.Ф. Можайский -
"Как приручить Жар-Птицу"

Как улучшить вертолёт Леонардо Да Винчи?
— Взгляд из будущего.

запись по телефону: +79119128387; +79819680457
или в сообществе VK @bersocreation

ГОРОСКОП

с 20 по 26 февраля

«ГИ»

ОВЕН Звезды советуют Овнам вести себя скромнее и не забывать, что все мы несовершенны. Если у вас появится чувство превосходства над окружающими, то проблемы в межличностных отношениях неминуемы. Вам будет нелегко сконцентрироваться на работе - отвлекающие факторы станут выбивать из колеи. Если хотите успеть всё выполнить к сроку, проявите целеустремленность и оперативность. В любви положитесь на удачу и постарайтесь подстроиться под обстоятельства.

ТЕЛЕЦ Тельцам следует быть наблюдательными и не спешить давать оценку происходящим событиям. Это не то время, чтобы проявлять эмоции. В сложных ситуациях прислушайтесь к здравому смыслу и старайтесь просчитывать всё до мельчайших деталей - и тогда у вас будет шанс остаться в выигрыше. Меньше доверяйте снам и предчувствиям, чтобы не попасть в плен собственных иллюзий. Благодаря мягкому, покладистому характеру, вы наладите отношения с любимым человеком.

БЛИЗНЕЦЫ Во всех делах, касающихся работы, Близнецам следует руководствоваться советами деловых партнеров и поступать так, решит коллектив. В противном случае вероятны конфликтные ситуации, которые будут чреваты подрывом вашего профессионального авторитета. Зато дома вы вполне можете проявлять инициативу и брать на себя решение любых семейных проблем. Близкие люди будут прислушиваться к вашему мнению и окажут вам помощь, если вы их об этом попросите.

РАК В этот период звезды предупреждают Раков от чрезмерной пассивности. Если вы расслабитесь и займете позицию наблюдателя, то рискуете увидеть, как вашими шансами воспользуются соперники и конкуренты. Особенно благоприятной для вас в финансовом и деловом плане будет первая половина недели. Во второй половине недели вы будете чрезмерно расположены к спорам и разборкам, что может плохо сказаться на ваших профессиональных и личных отношениях.

ЛЕВ Львам следует расслабиться и вспомнить о том, что помимо работы существуют и другие, не менее важные стороны жизни. Ваши дела сейчас в полном порядке, а поэтому они будут быстро продвигаться к удачному завершению и без вашего каждодневного вмешательства. Звезды намекают, что в этот период вам не помешает вплотную заняться своим здоровьем и самочувствием. Не забывайте, что полноценный сон и правильное питание являются основным условием крепкого здоровья.

ДЕВА Девы будут проявлять властность и авторитарность, поэтому их взаимоотношения с деловыми партнерами могут осложниться спорами на грани конфликтов. Вам никто не запрещает высказывать свое мнение, но старайтесь не давить на окружающих людей, если не хотите получить сильный отпор. В этот период звезды советуют вам пополнять свои знания и побольше читать - в книгах и в интернете вы сможете найти ответы на все волнующие вас вопросы.

ВЕСЫ Весы успеют многое сделать, если не будут тратить слишком много времени на друзей и развлечения. Ничего страшного, если вы посетите веселую вечеринку или проведёте время в компании близких друзей. Но старайтесь, чтобы работа у вас была не на последнем, а на первом месте. Тем более, что в этот период может встать вопрос о вашем карьерном повышении. Не исключены проблемы на личном фронте. Но если вы справитесь с эмоциями и не сорветесь, то всё наладится.

СКОРПИОН На работе у Скорпионов могут возникнуть различные проблемы, требующие оперативного решения. Не исключено, что ради хорошего заработка, вам придется поработать за двоих. Так что боритесь с ленью и запасайтесь терпением и выносливостью. Желательно, чтобы на выходных вы уделите время старшим и младшим членам семьи. Они будут нуждаться в том, чтобы просто почувствовать, что вы их очень любите. Романтические отношения принесут вам немало радости и счастья.

СТРЕЛЕЦ Стрельцы будут настроены добиться успеха в делах с наскока, по принципу «пришел, увидел, победил». Возможно, у вас это действительно получится, если вы хорошо подумаете, перед тем как перейти к активным и решительным действиям. Если же первая попытка взять быка за рога окажется неудачной, не нервничайте и не отчаивайтесь, а сделайте небольшой перерыв, чтобы повторить попытку чуть позже. Знайте, что любимый человек сейчас готов пойти за вами хоть на край света.

КОЗЕРОГ Козероги будут склонны конфликтовать с окружающими людьми, поэтому им лучше ограничить количество контактов. Желательно, чтобы вы меньше появлялись в незнакомых компаниях и побольше времени находились наедине с собой. Если же вам всё-таки придется оказаться в каком-то общественном мероприятии, лучше не участвовать в спорах и не затевать жарких дискуссий. Общайтесь с любимым человеком, старайтесь по возможности не говорить на темы, которые ему неприятны.

ВОДОЛЕЙ Если в жизни Водолея есть какие-то нерешенные вопросы, то они должны постараться их решить. Отбросьте все страхи и сомнения, сковывающие вашу инициативу, и совершите смелый поступок, который уже давно собираетесь совершить. Успех будет вам сопутствовать и в бизнесе, и в финансовых делах, но только при условии, если вы будете играть по честным правилам. Звезды советуют вам не быть слишком навязчивыми. Позвольте любимому человеку немного побыть в одиночестве.

РЫБЫ Рыбам стоит поговорить с началом новых дел. На этой неделе вам лучше завершить уже начатые дела и проанализировать полученные результаты. К новым деловым предложениям отнеситесь с осторожностью - они могут быть оказаны вам не настолько выгодными, чтобы ими заниматься. От дальних поездок и длительных путешествий в этот период вам лучше отказаться, так как проблем от них будет больше, чем пользы. Новое приятное знакомство ожидает вас на корпоративной вечеринке.

ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ

«ГИ»

Внимание!

Рубрика предназначена только для частных объявлений.

Частные объявления, содержащие рекламу услуг, предложения оптовых партий товаров, объявления о купле-продаже автомобилей, аудио- и видеотехники, продаже животных, продаже, обмене, аренде недвижимости — платные. Стоимость одного объявления (до 80 печатных знаков) — от 50 до 100 рублей (в зависимости от рубрики). При подаче объявлений в рубрику «Знакомства» при себе иметь документ, удостоверяющий личность).

Прием платных частных объявлений

в рабочие дни с 09.00 до 18.00 по адресу пр. 25-го Октября, дом 33/1.

Прием бесплатных частных объявлений

по телефону 930-33 по понедельникам и по четвергам с 14.00 до 16.00 а также через почтовые ящики «Гатчина-ИНФО» в ПО города и района. Ответственность за содержание частных объявлений несет рекламодатель.

Стерилизованная семимесячная красавица кошечка интересного окраса-беленькая, а рыжее-сверху, нуждается в заботливой семье. Весело поиграет, громко споёт, свернётся клубочком на коленях, ночью поспит с хозяином-при желании. Умненькая. Не любит долгого одиночества.



+7-905-253-14-42

запчасти, гарантия до 2 лет. Т. 8-905-253-253-3, Максим

■ Ремонтно-отделочные работы в квартирах, офисах, магазинах и т. д. Кафель, сантехника, электрика, косметический ремонт и т. п. Т. 8-905-289-69-48, Алексей.

■ Мастер на час. Все виды работ. Сантехработы и электрика. Установка, замена, ремонт замков и вскрытие. Сварочные работы, мелкий ремонт. Качество. Гарантия. Недорого. Пенсионерам скидки. Без выходных. Т. 8-951-684-12-44, 8-931-987-05-75

■ Грузоперевозки до 1,5 тн. Т. 8-921-42-69-105, Александр

■ Лестницы. Деревянные, искусственный мрамор. Столярные работы. Монтаж. Откатные и выдвигаемые ворота. Деревянная мебель. Т. 8-931-583-42-17

■ П а с с а ж и р с к о е такси для большой компании. К вашим услугам 8-местный Mercedes-Benz Vito. Быстро, комфортно, безопасно,

недорого. Подробности по телефону +7-950-222-11-44.

■ Сантехнические работы: демонтаж и установка унитазов, ванн, смесителей, стиральных машин, установка счетчиков на воду, замена труб металл на пластик. Тел. 8-951-683-57-09

■ Ремонт квартир. Поклейка потолков, стен. Качественно и недорого. Т.8-981-711-37-25

■ Косметический ремонт: обои, шпатлевка, окраска и т.д. Недорого. Т.8-921-645-16-99, 211-25

■ Экскаватор-погрузчик. Выкопаем яму под фундамент, траншею, пруд; планировка участка, канализация, колодец (до 5 м) + монтаж, погрузка и многое другое. Недорого. Т. 8-921-653-97-02

■ Ремонт теле-радио-аппаратуры, стиральных машин, спутниковых ресиверов и т. д. Т. 8-906-279-14-40, 42-503

■ Уголь, дрова, топл. брикеты, горбыль (можно пиленный), опилки. Земля, навоз, торф, щебень, песок. Вывоз мусора и металлолома.

Требуется ведущий инженер в гос. организацию.

Специфика энергоснабжение, строительство. Полный рабочий день.

8-931-538-72-21
обращаться с 10 до 17

Доставка стройматериалов (доска, брус и т. д., до 6 м).

Есть боковая разгрузка. Любые объемы от 1 м3. Недорого. Т. 8-921-950-03-83, 8-950-013-86-90

■ Дрова. Уголь. Доставка. Т. 8-904-616-52-90

■ Пошив комплектов постельного белья и простыней на резинке из 100% хлопка по вашим индивидуальным размерам. Т. 8-953-353-63-80 (вацап)

■ П л и т о ч н и к . Укладка любого кафеля, керамогранита, рулонной мозаики. Быстро, качественно. Цены договорные. Т. 8-921-650-03-90, Сергей

■ Любые строительные работы от фундамента до кровли. Быстро, качественно, недорого. Помощь в закупке материалов. Т. 8-921-973-68-21

■ Бригада строителей выполнит все виды строительных работ. Быстро, качественно, недорого. Помощь со стройматериалами. Пенсионерам - скидки. Т. 8-931-236-26-33

ГОРОДСКАЯ СЛУЖБА РЕМОНТА

СТИРАЛЬНЫЕ МАШИНЫ, ПОСУДОМОЕЧНЫЕ МАШИНЫ, ХОЛОДИЛЬНИКИ, ЭЛЕКТРОПЛИТЫ, ВОДОНАГРЕВАТЕЛИ

Пенсионерам 50% Бесплатный скидка до 50% Выезд

Тел. +7-812-989-90-78

ТРЕБУЕТСЯ ПРОДАВЕЦ

В ЧАСТНУЮ КОНДИТЕРСКУЮ.

Режим 3/3. Зарплата выход + % от продаж. Аэродром. Телефон +7-952-380-71-17

Предприятию срочно требуются:

МОНТАЖНИК ПЕЧАТНЫХ ПЛАТ

желательно с о/р, возможно обучение; оператор для работы с лаяльным роботом желательно с техническим образованием, знание основ работы с оборудованием с ЧПУ. График 5/2, 9.00-17.00. 8-965-091-8668

■ Грузоперевозки. Вывоз мусора. Песок, щебень. Строительные работы. Т. 8-921-894-38-51, Владимир

■ Уголь, дрова и др. сыпучие материалы. Т. 8-905-251-37-57

Грузоперевозки до 1,5 тн. Т. +7-921-340-66-26

Бригада мастеров из Гатчины выполнит все виды строительных-отделочных работ. Ответственно. Качественно. Быстро. Т. 8-950-001-05-23

Ремонт квартир и загородных домов от косметического до капитального. Частичный и полный ремонт. Весь спектр работ (подготовка стен, поклейка обоев, гипрок и т.д.). Полы, стяжка, выравнивание, ламинат, линолеум и многое др. Помощь в организации и закупке материалов. Скидки. Качество. Т. 8-953-154-05-66

Ремонт и отделка квартир, домов и офисов. Плитка, керамогранит, паркет, электрика, покраска, лакировка, обои, сантехника, окна, двери. Возможен мелкий бытовой ремонт. Малоэтажное загородное стр-во от фундамента до кровли: дома, пристройки, коттеджи, бани. Ремонт и переделка старых построек. Все рабочие - гатчинцы. Т. 8-921-422-07-09

Строительные работы от фундамента до крыши. Т. +7-921-340-66-26

Сантехнические работы и укладка ламината. Т. 33-512, 8-951-683-57-09

Мастерская по ремонту мебели производит перетяжку мягкой мебели на дому, замену пружин, поролона, механизмов трансформации. Большой выбор качественных обивочных материалов. Высокий профессио-

УСЛУГИ

■ Сантехник-профессионал выполнит любые работы по профилю. Водоснабжение: установка смесителей, душевых кабин, ванн, унитазов и т. д. Отопление: монтаж котлов и батарей всех типов. Доставка материалов. Пенсионерам - скидки. Гарантия, качество. Т. 8-921-871-09-46, Павел.

■ Прием пластиковых отходов ПНД, ПП, ПВХ. Трубы, канистры, ведра, ящики, пленка. Гатчинский р-н, Киевское шоссе, 45-й км, д.5. Т. 8-921-630-06-89

■ Ремонт холодильников. Низкие цены, быстрый приезд. Качественные

Организации требуются:

наладчик выдувного и литьевого оборудования по изготовлению изделий из пластмасс. График сменный, по 12 часов с ночными сменами. Есть развозка по Гатчине, льготное питание, спецодежда. З/п от 60000 р. +79112881350
обработчики изделий из пластмасс, график сменный, по 12 часов с ночными сменами. Есть развозка по Гатчине, льготное питание, спецодежда. З/п от 30000 р.

+7921 317-62-17

Новым добрым ответственным хозяевам предлагаем щенков от охранной собаки. У собаки устойчивая психика, добрая, контактная. Свойства характера передала своим щеночкам. Ответят преданностью за доброту, ласку и надежный теплый дом.



Звоните по тел. 89046078944

- ◆ ГОРБЫЛЬ
- ◆ УГОЛЬ
- ◆ ДРОВА
- ◆ ТОПЛИВНЫЕ БРИКЕТЫ

Тел. 8-921-950-03-83

Ремонт балконов и лоджий. Остекление, утепление, обшивка.

Т. 8-965-072-50-15

ДОСТАВКА

- ПЕСОК, ЩЕБЕНЬ,
- УГОЛЬ, ДРОВА,
- ЗЕМЛЯ, НАВОЗ

Телефон: 8-964-334-17-17

РЕМОНТ ШВЕЙНЫХ МАШИН

Т. +7-904-612-62-67, Игорь

Рекламная служба «Гатчина-ИНФО»
8 921 309-33-00
 oreol-reklama@mail.ru

нализм работы. Возможна модернизация модели. Т. 44-782, 911-966-57-29. Leningrad-mebel.ru

Сантехник: батареи и котлы, водоснабжение и отопление, замена труб и приборов. Электрика. Квартиры и загородные дома. Гарантия. Качество. Доставка. Т. 71-341, 8-960-236-06-74.

Электрик. Т. +7-921-340-66-26

Компьютерная помощь: установка и восстановление «упавших» систем с сохранением данных, оптимизация ОС, антивирусная защита, установка роутеров, домашних локальных беспроводных Wi-Fi сетей. Поиск неисправностей систем и оборудования. Сборка компьютеров, подбор программ и многое другое. Т. 8-921-422-07-09.

Любые сварочные работы. Быстро, качественно, без посредников. Т. 8-950-00-850-34, 8-904-330-42-11, Константин

Сантехнические работы, все виды. Замена труб, отопление и канализация. Установка счетчиков, кранов. Устранение течи, засоров. Сварочные работы. Пенсионерам скидки. Гарантия. Качество. Работаем без выходных. Т. 8-951-684-12-44, 8-931-987-05-75

Электрик. По Гатчине. Т. 8-995-237-83-31

Грузоперевозки манипулятором. Т. 8-921-987-88-48

Сантехник. Т. +7-921-340-66-26

Грузоперевозки, грузчики, квартирные переезды, вывоз мусора. Т. 8-921-954-04-29

Ремонтируем, восстанавливаем, строим. Отделка фасада, сайдинг, имитация, блок-хаус, вагонка. Внутренняя отделка. Фундаменты, крыши, заборы. Выезд замерщика бесплатно. Скидки. Т. 8-911-749-00-21

Ремонт швейных машин. Т. +7-904-612-62-67, Игорь

Квартирные переезды с опытными грузчиками. Т. 320-30; 924-18-18 www.9241818.ru

Изготовление мебели на заказ. Лестницы, окна, двери. Т. 8-905-276-10-39, 8-911-139-03-34

Актуальные предложения от агентств недвижимости

ПРОДАЖА

1-комнатные квартиры

«Феникс» (8-921-365-21-65, 8-931-306-49-64, 8-81371-74-377)

Гатчинский р-он, д. Б. Колпаны, ул. Садовая, 3/5, пл-33м2, хор. сост., ВП, 3170 т.р. 8-931-306-49-64
 Гатчина, ул. Достоевского, д. 21, 4/5, ОП32м2, хор. сост., с мебелью, центр, ПП, 4350 т.р. 8-931-306-49-64

2-комнатные квартиры

«Петербургская недвижимость» (8-963-345-49-07)

СПб, ОП 77м2, 15 700 т.р. 7-963-345-49-07

3-комнатные квартиры

«Феникс» (8-921-365-21-65, 8-931-306-49-64, 8-81371-74-377)

Гатчина, ул. Константинова, д.3, 9/9, ОП57м2, кирп., парковая зона, хор. сост., ВП, 6790 т.р. 8-931-306-49-64

Дома

«Феникс» (8-921-365-21-65, 8-931-306-49-64, 8-81371-74-377)

Дом 2-этажный, СНТ, Прибыtkово, баня, ц/газ, 12 соток, 380 кв, 2 скважины, 8 250 т.р. 8-931-306-49-64
 Коммерческое помещение: Бульвар Авиаторов 3, 1/8, 30 м2, можно обмен на 1-к.кв. УП (допл.), цена дог. 8-931-306-49-64

СДАМ:

«Феникс» (8-921-365-21-65, 8-931-306-49-64, 8-81371-74-377)

Сдам 2-к. кв., ул. Рошинская, д. 21, 1/5, БЛ, холл, ОП 56 м2, мебель, х/с, 20 т.р. + к/у, залог, комиссия. 8-931-306-49-64

ПОКУПКА

«Феникс» (8-921-365-21-65, 8-931-306-49-64, 8-81371-74-377)

Продается гараж, кирпич., глб./бетон, смотровая яма, 385 т.р., Гатчина, ул. Ленинградская. 8-931-306-49-64
 Куплю от хозяина квартиру, дом в Гатчине, срочно. 8-931-306-49-64

Жеребец для верховой езды	Овощной склад в черте города	Древний топор	Прибор для нагрева воды	Тусовка Наташи Ростовской	Бывшая жена Люка Бессона	Рододендрон	«Многостранная» валюта
Подземелье попугаев	Узелок на животе	Широкая аллея у набережной	Орган размножения клубники	Запах свежести после грозы	Венчозелное плодовое дерево	Брюзга	
Хвойный эталон стройности	Резвый котёнок	Зелёная часть кроны дерева	Бесправный спартанский земледelec				
Морс как кулинарное творение	Экспертиза						
Кляча мужского рода (устар.)	Тёплый символ семьи			Красный острый перец	Староста, назначенный помещиком	Древнее название реки Урал	Деревянное столпование
Бог солнца в Др. Египте	Духовой муз. инструмент	Навык			Древнее божество плодородия	Положительный «электрон»	
Хлебный напиток	Вклеенная в книгу закладка	Старший в бригаде	Масличная кормовая культура	И прореха, и захопутье	«Черствая» снежная корочка		
Никому ненужный мусор	Детская поэтесса ... Барто	Некогда так называли религию	Иждивение до революции	Вода, подслащенная мёдом			
Их хмурят, сердясь	Шефство над сиротой			Потонье каната			
		Вещество для запаха					
Перо из тростника	Атрибут водолея из зодиака				Бесполое местоимение		
		Другое название Илиона					

телеканал ОРЕОЛ 24
 НА 47-Й КНОПКЕ ВАШЕГО ТЕЛЕВИЗОРА
 8.00 — 9.30, 18.00 — 22.30

ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД ИЗ ПРЕДЫДУЩЕГО НОМЕРА:

По горизонтали: 1. Жук. 5. Аффинаж. 11. Кон. 12. Апорт. 13. Народ. 16. Рокер. 17. Икебана. 18. Абрау. 19. Мсье. 20. Делон. 23. Лари. 25. Ален. 26. Моль. 27. Варя. 32. Пьер. 34. Копоть. 35. Архангел. 38. Арак. 39. Брусника. 46. Висота. 47. Могул. 48. Скобки. 49. Воин. 51. Биатлонист. 52. Лаос. 53. Аль.
По вертикали: 2. Скаред. 3. Бокал. 4. Катран. 6. Фурор. 7. Надкус. 8. Жжение. 9. Победа. 10. Реноме. 14. Благо. 15. Аминь. 21. Лось. 22. Натр. 24. Лири. 28. Ярмо. 29. Плавность. 30. Еда. 31. Вискас. 33. Коала. 36. Альбинос. 37. Гуру. 40. Смысл. 41. Иго. 42. Кут. 43. Провал. 44. Бота. 45. Кило. 50. Виа.

ОАО «Гатчинский хлебокомбинат» требуется:

- наладчик оборудования со знанием электротехники и основ автоматики, работа постоянная сменная по 12 часов, сутки через двое, заработная плата 45тыс. руб.
- кондитер, работа сменная 2/2, с 07-00ч до 19-00ч; с 19-00ч до 07-00ч, заработная плата от 32 тыс. руб.
- тестовод, возможно обучение, работа сменная 2/2, заработная плата от 35-50 тыс. руб.

Предоставляется спецодежда, имеется развозка, ДМС.

Тел. +7-931-979-06-65, 224-65

Ремонт холодильников и стиральных машин на дому. Выезд за город и на дачи. Профессионально, лишнего не беру.

Телефон мастера: 8-921-966-14-15, Александр

ЭЛЕКТРИК

Тел. 8-905-204-60-78

ОАО «Гатчинский хлебокомбинат» требуется:

- -грузчик, работа сменная 2/2 с 21-00ч до 09-00ч, обязанности: сборка и комплектровка автомобилей продукцией, з/п 42 т.р.
Тел. 224-63, 224-65, 8-921-935-57-24, 8-931-979-06-65
- -контролер КПП, работа сменная с сутки через 3, с 08-00ч до 08-00ч, з/п. 27т.р., обязанности: проверка сотрудников вход/выход, проверка автомобилей въезд/выезд (контроль загруженной продукции и лотков)
Тел. 224-65, 8-921-935-57-24, 8-931-979-06-65
- -наладчик технологического оборудования, работа сменная 2/2, с 07-19-00ч (с 19-00 до 07-00ч), требования: знание основ электротехники, з/п 50 т. р.
Тел. 921-788-50-59

Доставка. Дрова любые. 6 м.куб. – 12000 руб., 10 м.куб. – 19000 руб. Т. 8-981-916-68-22

Доставка. Дрова. Горбыль пиленный. 6 м3 – 5500 руб. Т. 8-963-313-77-11

ГАРАЖИ

Гараж утепленный, расширенный в п. Новый Свет. Т. 8-905-212-28-02

НЕДВИЖИМОСТЬ

■ **Специалист по недвижимости с большим стажем работы поможет выгодно купить или продать вашу квартиру, комнату, дом, дачу, земельный участок. Помощь в одобрении ипотеки различных банков, работа с субсидиями и материнским капиталом. Консультация бесплатно! Звоните в любое время. Т. 8-904-550-81-80, Ольга Вячеславовна**

Дача в СТН «Ягодка» (г. Гатчина), уч-к 7 сот., дом 44 м2, с печкой, вода и канализация в доме, есть прописка, свет от города, 5 кВт, 3млн. 300 т.р. Т. 8-921-389-70-87

Продам 2-к. кв, Гатчина, ул. Чехова, д. 41 корп. 1, 7/9, ОП 59,5м2, жилая 30м2, кух. 15м2, СУР, лоджия 6м2, новая, без чистовой отделки. Прямая продажа. 8 млн. р. Т. 8-921-327-05-30

2-этажное здание, 910 м2, в центре города (ул. Володарского), участок 36 соток, на уч-ке есть гаражи, парковка. Свет 60 кВт. 65 млн руб., торг. Т. 8-921-389-70-87

Продам 2 земельных участка 0,95 га и 1 га в пром. зоне с разрешённым использованием Т-2, Гатчинский р-н, д. Большие Колпаны, по границе завод «Восход» б/а продукции. На каждом участке подведено эл-во по 85 кВт, газовая труба, хороший подъезд, рядом удобная автомобильная развязка. Цена за 2 участка 17 млн руб., торг. Т. 8-921-327-05-30

4-к. кв., п. Н. Свет, д. 41, 2/5П, ОП 73,8 м2 (17+12,8+8,9+8,5), кух. 8,4 м2, один взрослый собственник, менее 5 лет, обременена ипотекой Сбербанка, 5900 т.р. Хорошим покупателям скидка! Т. 8-921-389-70-87

1-к. кв., п. Терволово, куплю комнату в Гатчине. Т. 8-962-72-00-380

Комната 17 м2, в 2-к. кв, Др. Горка, 700 т.р., комн. 17,5 м2 в 2-к. кв, Н. Свет, 1500 т.р., комн. 17 м2 в Гатчине, 1600 т.р., 2-к.кв, 2/2, кирп., Б. Колпаны, 3300 т.р. Т. 8-911-214-98-34

2-к. кв., п. Н. Учхоз, д. 3, 5/5, ОП-49м2 (17,3м2 + 16м2), кух. 5,6м2, изолир., две кладовки, балкон, РСУ, стеклопакеты, новая входная дверь, сост. обычное, жилое, пр.пр, один собственник, свободна, любая форма оплаты, 3500 т.р. Т. 8-921-327-05-30

ПРОЧЕЕ

Картридж E-16 лазерный д/техники CANON, новый, 410 р., тонер д/заправки, 390 р.; планшет EXPLAY HIT, хор.сост., полный комплект, 2290 р.; системный блок ПК, черный, хор.сост., не запускается, без HDD, 2390 р. Т. 8-981-952-02-00

Брюки, р. 48-50-170, мужские, новые, зимние, теплые, зеленые, 500 р., куртка мужская, новая, зимняя, черная, р. 54-56-170, пожилым, на пуговицах, 1500 р., куртка для рыбалки и охоты темно-серая, подкладка стриженная натур. овчина, р. 60-170, 2500 р., провод сигнализ. и связи воздушной и подземной прокладки строит. дл – 500 м, 1 пог.м. – 5 р. Т. 8-953-359-91-20

Дверь дерев., межкомн., 2000 х 700 и 2000 х 800, Н – профиль Grand – 16 для сайдинга, чехлы в салон УАЗ – Патриот. Всё в хорошем состоянии. Недорого. Т. 8-963-319-93-92

Каштаны, декабрист, алое 5,5 лет, «денежное» дерево, окопник, аппарат «Биоптрон», черника-форте (санбери). Т. 52-894, 8-905-220-83-15

Тигр амурский, дл.1м, рычит, отл. сост. Т. +7-921-436-63-33

Фен для волос, 500 р., танометр на запястье, 600 р., мобильник Панафоник для слабослышащих и слабослышащих, 1800 р., подушки пуховые 60х60, 2 шт., по 120 р., стол белый 76х76х50, 900 р., кружевные изделия старинной работы (скартерти и покрывала),

валенки черные, р. 38, 900 р., книги классика зарубеж. и наша. Т. 8-931-219-85-08

Тепловентилятор новый, в упаковке, работает на обогрев и охлаждение, разные режимы, мощный, удобный. Т. 8-911-95-22-826

Туфли новые, черные, Reeker, р. 40, натур. кожа, сапоги зимние, импорт., натур. кожа и мех, черные, р. 40. Т. 8-911-72-58-755

Холодильник 2-камерный, Индезит, хор. сост. Т. 8-911-214-98-34

Большая тумба под большой телевизор или «Домашний кинотеатр», цвет темно-красный, полировка, новая, холодильник Норд, б/у, 10 т.р., шуба под норку, светло-коричневая, Московская меховая фабрика, новая, хорошее качество, 10 т.р., р. 56. Т. +7-904-631-96-54

Сапоги жен., новые, модельные на каблучке, р. 38, высокие, бордовые, Финляндия. Т. 8-921-096-27-73

Детская одежда и обувь в хорошем состоянии пакетами. От 0 до 2-х лет, рост 50-86 см; 5-10 лет, рост 104-146 см для девочки; 5-7 лет, рост 122-128 см для мальчика. Недорого. Т. 8-905-287-08-26

Пальто муж., демисез., р. 48, безрукавка на меху, новая, р. 54, пальто жен., теплое, р. 56, картина, детские книги, бусы, клипсы, серьги. Т. 8-905-265-20-56

Сушило для белья с 6-ю металлическими трубочками, 140 см. Т. 8-911-817-93-87

Кровать 2-ярусная, детская, с матрас, внизу стол, шкаф, хор. сост., 11 т.р. Т. 8-911-181-16-88

Аквариум прямоугольный, 10 л, 500 р. Т. 74-866

Радиатор (обогреватель) масляный «Ресанта», 5 секций, новый, недорого. Т. 8-911-214-98-34

Комнату, 1-2-3-к.кв., дом, участок, дачу в Гатчине или районе, от собственника. Рассмотрю любые варианты, помогу с оформлением документов. Т. 8-960-256-74-21

Дизельное топливо. Т. +7-921-304-66-26

1-2-3-к.кв., участок, дачу на выгодных условиях, оформлю документы. Т. 8-952-264-64-91

Лавка старины купит виниловые пластинки: Queen, Beatles, Kiss, Depesh Mode, Gun'S Rose, Pink Floyd, группа «Кино», В. Цой, Сектор Газа, Аквариум и др. Выезд оценщика бесплатно. Т. 8-950-031-46-08

Лавка старины купит фарфор, статуэтки, иконы, картины, бронзу, серебро, изделия из чугуна, янтарь, изделия из кости, книги, открытки, фотографии, фотоаппараты, знаки, значки, знамена, предметы военной формы, самовары, портсигары, подстаканники, шкатулки, куклы, монеты, солдатки, машинки. Выезд оценщика бесплатно. Т. 8-950-031-46-08

Комнату, 1-2-3-к.кв., дом, участок, дачу в Гатчине или районе, от собственника. Рассмотрю любые варианты, помогу с оформлением документов. Т. 8-921-646-94-63

Радиодетали, измерительные приборы. Т. 8-916-739-44-34

Значки, старые и современные настольные медали разной тематики. Т. 8-952-236-81-81, 8-963-303-53-17

1-к.кв., 2-к.кв. в Гатчине или районе, от хозяина. Т. 8-911-792-01-74

1-к.кв., в Гатчине, от хозяина. Рассмотрю все варианты, помогу с оформлением документов. Т. 8-952-26-46-491

Кассетный или бинарный магнитофон, аудиокассеты, магнитола, аудио СД диски, ДВД концерты. Т. 8-921-635-10-87

Старинные часы, картину, икону, портсигар, подстаканник, нагрудные знаки, значки, медали, военную форму СССР, дровяной самовар, морской прибор и т.п. Т. 8-921-963-41-89

3-к. кв., УП, от хозяина. Т. 8-931-306-49-64

Сниму комнату, 1-2-3-к.кв., дом в Гатчине, на Аэродроме и в Гатчинском районе от хозяина. Рассмотрю все варианты. Т. 8-931-226-80-44.

Семья срочно снимет 1-2-к.кв. в Гатчине или на Аэродроме. Порядок и своевременную оплату гарантируем. Т. 8-921-646-94-63.

Сниму от хозяина комнату от 10 м2 в Гатчине или районе. Т. 8-921-181-58-68.

2-к.кв, 2/2, кирп., Б. Колпаны на 1-к. кв, УП в Б. Колпанах, Н. Свете. Т. 8-911-214-98-34

2-к.кв, j, в Вологде на 2-к. кв в Гатчине не выше 2-го этажа с хорошей доплатой. Т. +7-921-323-03-57

В столовую Елизаветинской школы требуется ответственный повар, помощница на раздачу. Т. +7-905-253-14-42

Медицинскому центру требуется администратор по совмещению. Запись на собеседование с 15.00 до 19.00 по тел. 8 – 963-315-07-19

Паломническая служба «ЛЕСТВЕЦА» приглашает в поездки:

18 февраля – Подворья монастырей СПб

4 марта – Монастыри Тихвина

18 марта – Александр-Свирский монастырь

28 апреля-3 мая – Святых Белоруссии Т. 8-905-253-17-67

Выгул собак с элементами дрессировки. Любые породы. Оплата почасовая. Т. 8-921-97-05-691

Отдам в хорошие руки щенков (метисы овчарки), сибирских котят, 1,5 мес. Т. 8-950-013-16-21

Брошенные и потерянные кошечки очень ждут добрых и любящих хозяев. Т. 8-950-031-20-10

Отдам котят от русской голубой, 1,5 мес. Т. 8-950-013-16-21

В поисках близкого по духу, серьезного мужчины. Может быть военного пенсионера. О себе: 58 лет, 160 см, худенько-стройная, интересная внешне и внутренне, а также милая и женственная. Работала экскурсоводом. Место проживания: город в Крыму (ЮБК). Хобби: дача в горах. Т. +79-78-78-532-88

Познакомлюсь с одинокой женщиной для совместного проживания. Мне 60 лет. Т. 8-962-72-00-380

Молодой мужчина 50 лет, высокий, стройный, люблю читать прозу и стихи познакомится с хорошей женщиной. Т. 8-965-072-50-15

Мужчина 49 лет, нормальной внешности, с квартирой, хочет познакомиться с женщиной для серьезных отношений. Т. 8-953-341-47-24

Сниму комнату, 1-2-3-к.кв., дом в Гатчине, на Аэродроме и в Гатчинском районе от хозяина. Рассмотрю все варианты. Т. 8-931-226-80-44.

Семья срочно снимет 1-2-к.кв. в Гатчине или на Аэродроме. Порядок и своевременную оплату гарантируем. Т. 8-921-646-94-63.

Сниму от хозяина комнату от 10 м2 в Гатчине или районе. Т. 8-921-181-58-68.

2-к.кв, 2/2, кирп., Б. Колпаны на 1-к. кв, УП в Б. Колпанах, Н. Свете. Т. 8-911-214-98-34

2-к.кв, j, в Вологде на 2-к. кв в Гатчине не выше 2-го этажа с хорошей доплатой. Т. +7-921-323-03-57

В столовую Елизаветинской школы требуется ответственный повар, помощница на раздачу. Т. +7-905-253-14-42

Медицинскому центру требуется администратор по совмещению. Запись на собеседование с 15.00 до 19.00 по тел. 8 – 963-315-07-19

Паломническая служба «ЛЕСТВЕЦА» приглашает в поездки:

18 февраля – Подворья монастырей СПб

4 марта – Монастыри Тихвина

18 марта – Александр-Свирский монастырь

28 апреля-3 мая – Святых Белоруссии Т. 8-905-253-17-67

Выгул собак с элементами дрессировки. Любые породы. Оплата почасовая. Т. 8-921-97-05-691

Отдам в хорошие руки щенков (метисы овчарки), сибирских котят, 1,5 мес. Т. 8-950-013-16-21

Брошенные и потерянные кошечки очень ждут добрых и любящих хозяев. Т. 8-950-031-20-10

Отдам котят от русской голубой, 1,5 мес. Т. 8-950-013-16-21

В поисках близкого по духу, серьезного мужчины. Может быть военного пенсионера. О себе: 58 лет, 160 см, худенько-стройная, интересная внешне и внутренне, а также милая и женственная. Работала экскурсоводом. Место проживания: город в Крыму (ЮБК). Хобби: дача в горах. Т. +79-78-78-532-88

Познакомлюсь с одинокой женщиной для совместного проживания. Мне 60 лет. Т. 8-962-72-00-380

Молодой мужчина 50 лет, высокий, стройный, люблю читать прозу и стихи познакомится с хорошей женщиной. Т. 8-965-072-50-15

Мужчина 49 лет, нормальной внешности, с квартирой, хочет познакомиться с женщиной для серьезных отношений. Т. 8-953-341-47-24

Сниму комнату, 1-2-3-к.кв., дом в Гатчине, на Аэродроме и в Гатчинском районе от хозяина. Рассмотрю все варианты. Т. 8-931-226-80-44.

Семья срочно снимет 1-2-к.кв. в Гатчине или на Аэродроме. Порядок и своевременную оплату гарантируем. Т. 8-921-646-94-63.

Сниму от хозяина комнату от 10 м2 в Гатчине или районе. Т. 8-921-181-58-68.

2-к.кв, 2/2, кирп., Б. Колпаны на 1-к. кв, УП в Б. Колпанах, Н. Свете. Т. 8-911-214-98-34

2-к.кв, j, в Вологде на 2-к. кв в Гатчине не выше 2-го этажа с хорошей доплатой. Т. +7-921-323-03-57

В столовую Елизаветинской школы требуется ответственный повар, помощница на раздачу. Т. +7-905-253-14-42

Медицинскому центру требуется администратор по совмещению. Запись на собеседование с 15.00 до 19.00 по тел. 8 – 963-315-07-19

Паломническая служба «ЛЕСТВЕЦА» приглашает в поездки:

18 февраля – Подворья монастырей СПб

4 марта – Монастыри Тихвина

18 марта – Александр-Свирский монастырь

28 апреля-3 мая – Святых Белоруссии Т. 8-905-253-17-67

Выгул собак с элементами дрессировки. Любые породы. Оплата почасовая. Т. 8-921-97-05-691

Отдам в хорошие руки щенков (метисы овчарки), сибирских котят, 1,5 мес. Т. 8-950-013-16-21

Брошенные и потерянные кошечки очень ждут добрых и любящих хозяев. Т. 8-950-031-20-10

Отдам котят от русской голубой, 1,5 мес. Т. 8-950-013-16-21

В поисках близкого по духу, серьезного мужчины. Может быть военного пенсионера. О себе: 58 лет, 160 см, худенько-стройная, интересная внешне и внутренне, а также милая и женственная. Работала экскурсоводом. Место проживания: город в Крыму (ЮБК). Хобби: дача в горах. Т. +79-78-78-532-88

Познакомлюсь с одинокой женщиной для совместного проживания. Мне 60 лет. Т. 8-962-72-00-380

Молодой мужчина 50 лет, высокий, стройный, люблю читать прозу и стихи познакомится с хорошей женщиной. Т. 8-965-072-50-15

Мужчина 49 лет, нормальной внешности, с квартирой, хочет познакомиться с женщиной для серьезных отношений. Т. 8-953-341-47-24

Сниму комнату, 1-2-3-к.кв., дом в Гатчине, на Аэродроме и в Гатчинском районе от хозяина. Рассмотрю все варианты. Т. 8-931-226-80-44.

Семья срочно снимет 1-2-к.кв. в Гатчине или на Аэродроме. Порядок и своевременную оплату гарантируем. Т. 8-921-646-94-63.

Сниму от хозяина комнату от 10 м2 в Гатчине или районе. Т. 8-921-181-58-68.

2-к.кв, 2/2, кирп., Б. Колпаны на 1-к. кв, УП в Б. Колпанах, Н. Свете. Т. 8-911-214-98-34

2-к.кв, j, в Вологде на 2-к. кв в Гатчине не выше 2-го этажа с хорошей доплатой. Т. +7-921-323-03-57

В столовую Елизаветинской школы требуется ответственный повар, помощница на раздачу. Т. +7-905-253-14-42

Медицинскому центру требуется администратор по совмещению. Запись на собеседование с 15.00 до 19.00 по тел. 8 – 963-315-07-19

Паломническая служба «ЛЕСТВЕЦА» приглашает в поездки:

18 февраля – Подворья монастырей СПб

4 марта – Монастыри Тихвина

18 марта – Александр-Свирский монастырь

28 апреля-3 мая – Святых Белоруссии Т. 8-905-253-17-67

Выгул собак с элементами дрессировки. Любые породы. Оплата почасовая. Т. 8-921-97-05-691

Отдам в хорошие руки щенков (метисы овчарки), сибирских котят, 1,5 мес. Т. 8-950-013-16-21

Брошенные и потерянные кошечки очень ждут добрых и любящих хозяев. Т. 8-950-031-20-10

Отдам котят от русской голубой, 1,5 мес. Т. 8-950-013-16-21

В поисках близкого по духу, серьезного мужчины. Может быть военного пенсионера. О себе: 58 лет, 160 см, худенько-стройная, интересная внешне и внутренне, а также милая и женственная. Работала экскурсоводом. Место проживания: город в Крыму (ЮБК). Хобби: дача в горах. Т. +79-78-78-532-88

Познакомлюсь с одинокой женщиной для совместного проживания. Мне 60 лет. Т. 8-962-72-00-380

Молодой мужчина 50 лет, высокий, стройный, люблю читать прозу и стихи познакомится с хорошей женщиной. Т. 8-965-072-50-15

Мужчина 49 лет, нормальной внешности, с квартирой, хочет познакомиться с женщиной для серьезных отношений. Т. 8-953-341-47-24

Сниму комнату, 1-2-3-к.кв., дом в Гатчине, на Аэродроме и в Гатчинском районе от хозяина. Рассмотрю все варианты. Т. 8-931-226-80-44.

Семья срочно снимет 1-2-к.кв. в Гатчине или на Аэродроме. Порядок и своевременную оплату гарантируем. Т. 8-921-646-94-63.

Сниму от хозяина комнату от 10 м2 в Гатчине или районе. Т. 8-921-181-58-68.

2-к.кв, 2/2, кирп., Б. Колпаны на 1-к. кв, УП в Б. Колпанах, Н. Свете. Т. 8-911-214-98-34

2-к.кв, j, в Вологде на 2-к. кв в Гатчине не выше 2-го этажа с хорошей доплатой. Т. +7-921-323-03-57

В столовую Елизаветинской школы требуется ответственный повар, помощница на раздачу. Т. +7-905-253-14-42

Медицинскому центру требуется администратор по совмещению. Запись на собеседование с 15.00 до 19.00 по тел. 8 – 963-315-07-19

Паломническая служба «ЛЕСТВЕЦА» приглашает в поездки:

18 февраля – Подворья монастырей СПб

4 марта – Монастыри Тихвина

18 марта – Александр-Свирский монастырь

28 апреля-3 мая – Святых Белоруссии Т. 8-905-253-17-67

Выгул собак с элементами дрессировки. Любые породы. Оплата почасовая. Т. 8-921-97-05-691

Отдам в хорошие руки щенков (метисы овчарки), сибирских котят, 1,5 мес. Т. 8-950-013-16-21



«Живое слово, нота, звук нас собирают в тесный круг»

Так называется очередной авторский проект, который стартовал в Большешколпанском центре культуры 4 февраля 2023. Впрочем, авторский он только отчасти, поскольку делали мы его сообща, вкладчину, как говорили раньше на Руси. Термины «ничейный» и «всеинный» как-то не звучат, а виновника надо было назначать загодя. Вот я и подписался под это заведомо провальное дело. Видимо, такова моя планида: встречать в разные истории.

А история была, да такая, что аж дух захватывает. В конце ноября 2022 года мы сидели в классе музыкальной школы Тихвина. Нам было грустно. Мы вели незатейливую беседу, а время неуклонно подводило нас к моменту расставания. В душе каждого звучала дикая какофония, каждое слово было не к месту и вызывало естественный протест. Вот тут Оленька Пилимонкина из Тихвина переглянулась с Сергеем Пиктой и робко сообщила, что мы давно не встречались на гатчинской земле. Я пробормотал про сложности с транспортом, а руководитель ЛИТО «Автограф» Анатолий Чертенков заявил, что с автобусом проблему решит. Чтобы «не ударить лицом в грязь» выдаю с отчаянием, что о дате предстоящей встречи сообщу ещё до Нового 2023 года. Слово — не воробей. Вышли на улицу... В мозгах такое... не приведи, господи... Нет же ничегошеньки.

По линии проекта Светланы Борисовой «Таланты и поклонники» вышел директор дома культуры деревни Большие Колпаны. Ирина Вениаминовна Фёдорова-Салаурова поддержала меня с местом проведения. Одной проблемой стало меньше, о чём с радостью сообщил тихвинским друзьям. В ответ от городов Бокситогорск, Тихвин и посёлка Чагода Вологодской области заявилось аж 17 человек.

— И?
— И, как видите, состоялось. Как? Да, кто его знает как. Зрители были, выступавшие — тоже. Откуда дружишки, извины, творческие люди? Да сплошь нашенские! Страна у нас — будьте нате.

Я после эстонской тюрьмы провёл целый ряд авторских проектов: «Вдохновение», «Калейдоскоп»,

«Мозаика». Там и познакомился с творчеством разных регионов. С Дашей Петровой вместе ведём проект «СТИХИЯ в Гатчине». Ведущие арт-кафе «Компромисс» Эльвира и Павел Мыльниковы согласились вести концерт. Со Светланой Виноградовой из посёлка Калитино Волосовского района, сменившей рок на гусли, меня познакомил мой друг Евгений Ужинский. Елена Петрова из посёлка Пружицы Волосовского района и Александр Мартынов из Гатчины пишут песни на мои стихи. Валерия Томилина знаю по творческому объединению города Волосово «Орфей». Алексей Андрианов, Ирина Панькина, Юрий Давыдкин пришли к нам из КАП «Шхуна» (Гатчина). С Галиной Соколовой, Сергеем Борисовым, Еленой Мартыновой, Владимиром Гамалем, Константином Рыбаковым, Галиной Добролюбовой, Юрием Шукиным, Игорем Никифоровым, Ольгой Бичоль, Евгенией Крупенченковой и Александром Ивановым знаком по арт-кафе «Компромисс». Николай Григорьев из Гатчина — солист дуэта «Душевный разговор». Алексей Анисковец из Сиверского известен мне по участию в моём авторском проекте «Калейдоскоп». Сегодня его уже хотят видеть в своих проектах и Павел Мыльников, и Светлана Борисова. С дуэтом «Счастливый билет» в составе Владимира Майорова и Дины Домченковой на следующий творческий вечер в Белогорке. С классными авторами-исполнителями из Тихвина Сергеем Степановым и Игорем Но-



совым подружились также на проекте «Калейдоскоп». Авторы-исполнители из Тихвина Валентину Никандрову и Владислава Курочкина знаю по фестивалю «Вдохновение», а автора-исполнителя Сергея Пикту — по фестивалю «Мгинские мосты». С тихвинскими поэтами и авторами-исполнителями Анатолием Чертенковым пересекаемся по линии поэзии на полях интернета. С тихвинскими поэтами и авторами-исполнителями Анатолием Чертенковым пересекаемся по линии поэзии на полях интернета, а с Ольгой Пилимонкиной — по совместным проектам. Владимир Луковников в Тихвине сравнительно недавно, а до этого был руководителем клуба авторской песни Мариуполя, и мы познакомилась только на данном проекте. Автор-исполнитель Виктор Таткус из Тихвина пишет песни на стихи гатчинского поэта Аурелии Мидой. Приятный сюрприз мне и зрителям сделал автор-исполнитель из Бокситогорска Олег Васильков, исполнив романс, написанный на мои стихи.

Вот такая обширная география наших участников. Вам с трудом верится в это? Откровенно говоря, мне тоже. Порой, мне кажется, что это всё было не со мной. Если честно, я даже не знаю, о чём писать... Может, о том, что у девочек, открывав-

ших мероприятие, и у Ирины Вениаминовны в одной тональности озорством светились глаза или о том, как взрослые, состоявшиеся люди хором пели «Выйду ночью в поле с конём»?

Бывают случаи, когда мне очень трудно подобрать слова, потому что обыденность гораздо сильнее творческих фантазий. Есть такое слово — надо: нужна фотосессия и Александр Баскаков приезжает с Кавказа на день раньше, Валерий Петрович Береговой два выходных подряд не отходит от видеокамеры, а мои друзья Владимир Шевченко и Сухушин приезжают вместе со мной за два с половиной часа до начала, чтобы скрасить мой сокрушительный провал.

Мне как автору трудно сказать, насколько данный проект достиг успеха, но, тем не менее, люди уехали домой с контактами многих его участников. А ведь именно этого мне хотелось больше всего!

Наступит момент, когда эти контакты станут новыми проектами, которые я уже не смогу назвать авторскими, поскольку в это время буду писать свой собственный и, возможно, последний проект.

АЛЕКСАНДР ЛАДУРОВ



ФОТО ИЗ АРХИВА АВТОРА

Рассказы о себе и своих увлечениях присылайте в редакцию по адресу: Гатчина, пр. 25-го Октября, д. 33/1; oreol47@mail.ru

пригласительный билет
культурная жизнь

Центральная городская библиотека им. А. И. Куприна (ул. Володарского, д. 17, тел. 376-13)

16 февраля в 18.00 – Лекторий профессора И. Б. Смирнова. «Экспансия германцев на восток» 12+
18 февраля в 16.00 – «Триумф и трагедия: семья Рерих в потоке времени», лекция востоковеда. О. В. Альбедилы 12+
19 февраля в 12.00 – «Дорогами любви». Концерт классической музыки для кларнета и фортепиано. 6+
25 февраля в 12.00 – Приглашает Исторический клуб. «Хранители Гатчинского дворца: А. Зеленова, А. Елкина» 6+
26 февраля в 13.00 – Мастер-класс «Кукла Масленица». Ведущая Наталья Хромова, мастерская «Чудеса творчества» (нужна предварительная запись). 6+
по 27 февраля – Выставка из цикла «Лики творчества»: «Гатчинские виды» Алексея Сухоручкина. 0+
по 27 февраля – «Царь-бас Федор Шалапин» к 150-летию со дня рождения артиста. Краеведческая выставка. 0+
с 10 по 27 февраля – «Автограф на память». Выставка книг с автографами, посвящена Международному Дню дарения книг. 0+

Детская библиотека (ул. Хохлова, 16)

14 февраля в 14.00 – «Книговорот – любимых книг хоро-вод». Книжный праздник. 6+
по 28 февраля – «Отдам книгу в хорошие руки». Выставка детских рисунков. 6+
с 10 по 28 февраля – «О тех, кто стоит на защите страны». Выставка детских рисунков. 6+
по 28 февраля – «Дарите книги с любовью». Дни книгодарения. (Выставки, конкурсы, мастер-классы). 6+
по 28 февраля – «С природой одной но жизнью дышал». Литературный час к юбилею М. М. Пришвина. (по заявкам организованных групп) 6+
с 17 февраля по 5 марта – «Дорога и мы». Творческая выставка в рамках муниципального этапа областного конкурса детского творчества по безопасности дорожного движения. 6+

Библиотека-филиал №2 (ул. К. Подрядчикова, 13. Тел. 358-13)

21 февраля в 11.40 – «Пришвин – волшебник». Тематическая встреча для детей. 6+
по 25 февраля – «Чистое слово» – к дню борьбы с ненормативной лексикой. Книжная выставка. 6+

Межпоселенческая центральная районная библиотека им. А.С. Пушкина (ул. Зверевой, д.15-а, тел. 8(81371) 71-114, 71-610)

17 февраля в 11.00 – «Зиму провожаем, да весну встречаем!»: традиции и обряды славян детям. Фольклорные посиделки к началу масленичной недели. 6+
17 февраля в 17.30 – Встреча «Слова текут, друг друга продолжая...» в поэтической студии «Стих и Я в Гатчине», посвященная Дню защитника Отечества. Руководитель – поэт Дарья Петрова. 16+
21 февраля – «Забывтый император»: российский император Петр III. Книжно-иллюстративная выставка-диалог (к 295-летию со дня рождения). 6+
22 февраля в 11.00 – «Будем Родину любить, будем Родине служить!». Патриотический урок ко Дню защитников Отечества. 6+
22 февраля – «Отвага, мужество и честь». Тематическая книжно-иллюстративная выставка-чествование ко Дню защитника Отечества. 16+
22 февраля – «Люди, я любил вас! Будьте бдительны!»: чехословацкий журналист, писатель-антифашист Юлиус Фучик. Книжно-иллюстративная выставка-память (120-лет со дня рождения). 16+
«Ратные люди»: от варягов до полков нового строя. Выставка исторической реконструкции Вячеслава Данилова. 6+
«Фея кукол создавала, мастерила, колдовала...». Выставка творчества читателей Дружногорской библиотеки: Хмельевской О.Г., Твороговой А.Г., Колонистовой Ю.А. 6+

Центр Творчества Юных (Революционный переулок, дом 1, т. 9-52-43, 9-52-65)

16 февраля в 18.00 – «Я – уст безвестных разговор», история жизни и любви Бориса Пастернака. Музыка, песни... 12+
18 февраля в 17.00 – ВНИМАНИЕ! Время начала изменилось!!! «В песне русская душа», ансамбль русской песни «Горница» с творческой программой. 6+
19 февраля в 12.00 – спектакль «Сказка о золотом петушке». 0+

Музей города Гатчины (пр. 25 Октября, 18, Т. 2-14-66)

по 26 февраля – Выставка русской глиняной игрушки из собрания И.Б. Смирнова «Радость для души». 0+
по 19 февраля – квест «По следам русской глиняной игрушки» для детей (с родителями) от 6 до 12 лет по выставке. 6+
с 18 февраля по 20 марта – Выставка детских рисунков, учащихся центра творчества «Доброслава», посвященная Дню защитника Отечества. 0+
с 22 февраля по 3 марта – Выставка «Участникам боевых действий в Анголе посвящается». 6+
19 февраля в 11.00 – автобусно-пешеходная экскурсия по достопримечательностям Волосовского района. 6+

Гатчинский городской Дом Культуры. Театр-студия «За углом» (пр. 25 Октября, д. 1, т. 2-17-22, 8-911-753-27-14 (касса)

18 февраля в 18.00 – 20.00 – «Мужей много не бывает» – спектакль. По пьесе Л. Моцарь. Режиссер – Роман Камхен. 12+
21 февраля в 19.00 – 20.00 – «Под небом Парижа» – концерт певицы и композитора Рене Де Ла Гард. 6+
26 февраля – Народное гуляние «Масленица» 0+
Гатчинская городская Филармония (ДМШ им. Ипполитова – Иванова, ул. Чкалова, д.66, тел. 9-52-43, 9-52-65)

19 февраля в 17.00 – «И песнями любви играет Танго», концерт лауреатов международных конкурсов. 12+

ПЛАНЕТА+ ТЕХНИКИ
ДИСКОНТ
www.planetagn.ru

ЭЛЕКТРОНИКА И БЫТОВАЯ ТЕХНИКА

РАСПРОДАЖА!

«Планета техники»:
Гатчина, ул. Соборная, д. 27/13
☎ 33-999, 8 (953) 355-33-99

ГРУЗОПЕРЕВОЗКИ

- на любые расстояния
- с грузчиками и без
- до 4-х тонн
- в наличии несколько автомобилей
- хорошая ценовая политика
- уважение к клиентам

☎ 8(921)954-04-29

АВТО-РАЗБОРКА

купит авто
отечественного
и импортного пр-ва.
Оплата - сразу, вывоз - наш

Тел. 8-953-345-17-45

рекламно-производственная компания

АИДА

- Наружная реклама
- Вывески, стенды, оклейка
- UV печать
- Широкоформатная печать

15 ЛЕТ
РЕШАЕМ КОМПЛЕКСНЫЕ
ЗАДАЧИ КЛИЕНТОВ

ВСЕ СПЕКТР
ПОЛИГРАФИЧЕСКИХ
И РЕКЛАМНЫХ
УСЛУГ

☎ 8 800 222 10 22
Гатчина, ул. 7 Армии, д. 6А

www.aida.spb.ru
vk.com/aida_gtn

ГРАНИТ ПАМЯТНИКИ

Мастерская кладбища «Пижма»

Оплата в рассрочку
Бесплатное хранение
Документы для военкомата
Ограды

Фото на эмали
Срочное изготовление
Доставка, установка
Собственное производство

ул. К. Маркса, д. 21
(остановка ул. Леонова),
т. 76-336, 8-921-388-08-28

товар сертифицирован

ОКНА
металлопластиковые
Лоджии
раздвижные

ДВЕРИ
Стальные
взломостойкие
Межкомнатные
Двери-купе

РОЛЛЕТЫ

ВОРОТА

КРЕДИТ

ул. Кныша, д.2а. ТРК «Пилот»
Тел. 8 906 257-69-38

ул. Карла Маркса, 14-а, с 10-00 до 20-00

ДОСТАВКА ПИТЬЕВОЙ ВОДЫ
на дом и в офис, доставка в день заказа

стоимость одного бутыля от 140 рублей

Продажа помп, кулеров в наличии и на заказ,
ремонт и чистка кулеров

Тел. заказа воды: 8(921)954-04-30, 8(906)262-85-15

МЦД-Наркология г. Гатчина, ул. Чехова, д.1

Вызов нарколога на дом

www.alkogolizm47.ru
https://vk.com/alkogolizm47

Тел.: 8/81371/ 70-300 8/901/302-05-09 8/921/759-22-22

О возможных противопоказаниях проконсультируйтесь со специалистом

ПИЛОМАТЕРИАЛЫ

Доставка
Манипулятор 5 т
Сухая доска

Горбыль бесплатно

Т. 93-188-39

ВЫСОКОЕ КАЧЕСТВО, НИЗКИЕ ЦЕНЫ.

Баскетбол по-гатчински: недостижимый результат

В столице Ленинградской области прошли игры Всероссийского чемпионата «КЭС-БАСКЕТ». Гатчинские баскетболистки установили рекорд, и юноши тоже преподнесли болельщикам сюрпризы. Также состоялся матч друзей.

14 февраля в спорткомплексе «Арена» состоялись финальные игры регионального этапа Всероссийского чемпионата Школьной баскетбольной лиги «КЭС-БАСКЕТ». Гатчинские девушки установили рекорд — одержали победу на региональном этапе 14-й раз подряд. Причем победу безоговорочную: матч с баскетболистками из Кингисеппа закончился со счетом 91:34. Тренер команды «Аэродром» (Гатчинская школа № 2) **Сергей Юркевич** прокомментировал:

— Я считаю этот результат недостижимым ни для одной школы страны. Результат очень хороший, и на табло — плюс 70, это о чем-то говорит! Секрет успеха в трудолюбии девчат, которые целиком отдаются этой игре — баскетболу. Им большое спасибо, молодцы!

Но, по словам самих игроков, не все шло гладко с самого начала, пришлось настраиваться и поднимать боевой дух команды, что в итоге удалось на «отлично».

Светлана Юркевич, капитан команды, рассказала:

— В начале было тяжело, мы или очко в очко, все были на нервах. Но после перерыва наша команда собралась, мы показали

хорошую игру, вышло наше молодое поколение, которое также показало хорошую игру. Я рада, что у нас есть достойная смена.

Капитан команды «Аэродром» **Светлана Юркевич** также стала лучшим игроком турнира.

В итоге, второе место во всероссийском чемпионате заняла команда «Юность» из Кингисеппской школы № 3, третье — у команды «Феникс» из Всеволожской школы № 2.

Юноши тоже держали болельщиков в напряжении. Впервые региональный этап выиграла команда Всеволожского района «Сила Оккервиля», второе место — у «Олимпа» из Соснового Бора, на третьем — гатчинская команда «Россия». Лучший игрок — **Константин Сафронов** из «Силы Оккервиля».

В завершении финала состоялся матч друзей меж-

ду командой администрации Гатчинского района и командой выпускников баскетбольного отделения ДЮСШ № 2. Игроков и болельщиков приветствовала глава районной администрации **Людмила Нецадим**:

— Вся моя юношеская школьная жизнь была связана с баскетболом. Наша команда «Юность» в свое время гремела и была чемпионом Ленинградской области.

Дружеский матч сыграли вничью со счетом 50:50. Все участники соревнований получили призы и памятные подарки от компании «Астра-Ореол». **Елизавета Александрова**, менеджер ООО «Астра-Ореол», уверена:

— Баскетбол — один из наших любимых видов спорта, у нас есть своя баскетбольная команда. Сегодня мы приехали поддержать ребят на финале, привез-

ли подарки для призеров и участников. Этот год назван Годом учителя и тренера, и весь тренерский состав всех команд получит приятные подарки.

Победители выступят на соревнованиях федерального уровня и, возможно, попадут в суперфинал «КЭС-БАСКЕТ».

ВЕРНИКА ИКОННИКОВА



Министерство спорта Российской Федерации

группа

ФОНД ПРЕЗИДЕНТСКИХ ГРАНТОВ

РФБ

КОНСТАНТИН САФРОНОВ
ШСК «Сила Оккервиля»

30 ОЧКОВ 13 ПОДБОРОВ 3 ПЕРЕХВАТА

Министерство спорта Российской Федерации

группа

ФОНД ПРЕЗИДЕНТСКИХ ГРАНТОВ

РФБ

СВЕТЛАНА ЮРКЕВИЧ
ШСК «Аэродром»

13 ОЧКОВ 11 РЕЗУЛЬТАТИВНЫХ ПЕРЕДАЧ 12 ПОДБОРОВ